TAXIDERMIA NO ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA: USO DE AVES TAXIDERMIZADAS COMO RECURSO DIDÁTICO.

Murilo Lopes DE JESUS, Maria Paola Oliveira DA SILVA; Vinicius Gabriel Fogaça BRANDINO; Silvia Mitiko NISHIDA. Universidade Estadual Paulista (UNESP), Botucatu

Eixo temático: Material Didático

Agência Financiadora: Pró-Reitoria de Extensão Universitária (PROEX)

E-mail do primeiro autor: murilo.jesus@unesp.br

Palavras-chave: Taxidermia. Educação Científica. Recurso Didático.

Introdução

A taxidermia é a técnica de preservação de animais silvestres ou domésticos que visa conservar suas peles na forma que estavam vivos. O desenvolvimento dessas peças possui diversas finalidades, as quais podem ser analisadas como estudos científicos, registros da biodiversidade, educação e exposições museológicas. Conforme Himpel *et al*. (2023), as técnicas de taxidermia demonstram que, mesmo após a morte, os animais podem contribuir significativamente para pesquisas e para o aprimoramento do conhecimento técnico. Taffarel (2012) destaca que a criação de museus escolares por meio da taxidermia possibilita o desenvolvimento de recursos didáticos voltados ao ensino, em que essas técnicas evidenciam a importância do emprego de espécimes animais pós-morte, contribuindo para a conservação e para a produção de conhecimento. A taxidermia pode ser tanto artística, com foco em representar o comportamento e a anatomia do animal em vida em seu *habitat*, quanto científica, que tem a finalidade de preservar o tegumento e as estruturas dos animais para estudos zoológicos.

Objetivos

O presente trabalho tem como objetivo apresentar a produção de peças artísticas de aves taxidermizadas desenvolvidas pelo Projeto de Extensão Universitária "Passarinhando: Educação Ambiental e Conservação", da UNESP de Botucatu, e

TAXIDERMIA NO ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA: USO DE AVES TAXIDERMIZADAS COMO RECURSO DIDÁTICO.

descrever sua utilização como ferramenta pedagógica e recurso didático no ensino de Ciências e Biologia.

Procedimentos Metodológicos e Descrição do Material

As peças foram confeccionadas utilizando técnicas de taxidermia em espécimes de diferentes aves após óbito, foram destinadas pelo CEMPAS da Faculdade de Medicina Veterinária e Zootecnia da UNESP e doações de Zoológicos ao Laboratório de Etologia do Departamento de Fisiologia do Instituto de Biociências, onde foram confeccionadas. Os procedimentos técnicos seguiram metodologias de taxidermia descritas por Auricchio e Salomão (2002), tendo a finalidade de compor materiais didáticos voltados à educação ambiental e ao ensino de Biologia. A Classe *Aves* é utilizada para planejar o ensino de temas específicos, tais como: 1) Relações ecológicas e cadeia alimentar, nas quais a representação de um gavião-cauda-curta predando um camundongo evidencia relações interespecíficas e o papel das aves de rapina no controle populacional; 2) Camuflagem, em que a montagem de um urutau mimetizando um tronco destaca estratégias adaptativas de defesa anti-predatória; 3) Combate ao tráfico de animais silvestres, representando um papagaio-verdadeiro taxidermizado, apresentando alterações comportamentais, como a síndrome de arrancamento de penas, mantido em uma gaiola inadequada, com o objetivo de sensibilizar o público sobre o fato de as aves serem as principais vítimas do comércio ilegal da fauna.

Resultados

Verificou-se que a utilização de materiais taxidermizados em oficinas, aulas, feiras e eventos científicos aumentou significativamente o interesse e o entusiasmo dos alunos pela aprendizagem sobre os temas propostos. Esses exemplares mostraram-se eficazes em despertar a atenção de estudantes, professores e público externo, favorecendo uma aprendizagem mais interativa e participativa. O contato visual e tátil com as peças facilitaram a compreensão de conceitos abstratos da biologia, tornando o processo de ensino mais dinâmico e significativo.

TAXIDERMIA NO ENSINO DE CIÊNCIAS E BIOLOGIA: USO DE AVES TAXIDERMIZADAS COMO RECURSO DIDÁTICO.

Considerações finais

Dessa forma, conclui-se que peças taxidermizadas constituem um recurso didático eficiente, capaz de potencializar o processo de ensino-aprendizagem e de contribuir para a valorização da educação científica; nela, o uso dessas peças reforça o potencial da taxidermia como ferramenta de sensibilização ambiental e suporte pedagógico prático.

Principais referências

AURICCHIO, Paulo; SALOMÃO, Maria da Graça. *Técnicas de coleta e preparação de vertebrados para fins científicos e didáticos*. São Paulo: Instituto Pau Brasil de História Natural, 2002.

HIMPEL, A. C. *et al*. Taxidermia como ferramenta de ensino e divulgação científica. Revista de Educação, Ciência e Cultura, v. 28, n. 3, p. 45–53, 2023.

TAFFAREL, M. A. Taxidermia e museus escolares: o ensino de ciências a partir de coleções zoológicas. Curitiba: Editora CRV, 2012.