



Litoral Bones: A prática musical coletiva e suas contribuições

Matheus Lopes Costa Nóbrega

*IFPB, Campus João Pessoa
Unidade IV
Curso Técnico em Instrumento Musical
matheus.nobrega@ifpb.edu.br*

Resumo: O Litoral Bones é um grupo de trombones que foi criado a partir do Edital Pró-Culturas nº16/2024. É formado por alunos do curso técnico integrado e subsequente em instrumento musical do IFPB Campus-JP e alunos de outras instituições de ensino, que busca disseminar e divulgar a música brasileira, dando ênfase à música nordestina. O grupo busca fazer parte da formação musical instrumental dos envolvidos. É necessário um grupo desta natureza para se poder realizar apresentações em diversos eventos e divulgar assim o nome da instituição e o próprio curso de instrumento, impactando diretamente na procura do curso.

Por essa ótica, da necessidade de um grupo com essa formação, o coral de trombones possui uma importância dentro de instituições em diversos locais do país, como destacam Santos e Silva (2021, p. 8), a respeito da importância das formações de corais de trombones nas escolas de música. Os mesmos afirmam que os grupos estão "diretamente associadas a extensão universitária, podendo assim promover a interação social dos participantes com a ajuda mútua, focado no desempenho técnico e interpretativo dos trombonistas, assim como o desenvolvimento artístico".

Busca-se como resultados: A aprendizagem do repertório para formações de grupos de trombones por meio do Litoral Bones; Habilidade de se expressar musical e intuitivamente através do instrumento, desenvolvendo o discurso simbólico em música, baseado em senso estético pessoal; Desenvolvimento de práticas sociais por meio do convívio e prática musical coletiva.

Palavras-chave: Arte. Música. Trombone

Agradecimentos: PROEXC/PRÓ-CULTURAS/EDITAL Nº 16/ 2024

