



Conversando para Entender (CPE): acolhimento e formação mediados pela linguagem teatral

**Lício Romero Costa, Rebeca Vinagre Farias, Maria Clara Santos Farias,
Júlia Lourenço de Araújo Gaião, Rafael Henrique Cavalcanti Genuino.**

IFPB - campus Cabedelo

licio.costa@ifpb.edu.br

Estudar os aspectos que envolvem a formação de adolescentes e acolhê-los como protagonistas de discussões relevantes a esse público não é tarefa fácil, devido à influência de diferentes aspectos que afetam direta e indiretamente na vida escolar. No âmbito do Instituto Federal da Paraíba (IFPB), cuja missão é ofertar educação profissional, tecnológica e humanística em seus diversos níveis e modalidades por meio do ensino, da pesquisa e da extensão, faz-se necessário compreender as várias dimensões relacionadas à permanência escolar. Mediante aprovação nos Editais 03/2023 e 07/2024 – PROBEXC/PROJETO, o projeto propiciou espaços de cuidado e de discussão sobre temas estruturantes em educação envolvendo 368 adolescentes do 8º e 9º anos do município de Cabedelo, bem como estudantes de cursos técnicos integrados do IFPB. Utilizando o teatro-fórum do dramaturgo Augusto Boal, dialogamos sobre problemáticas da juventude como bullying, uso de drogas, racismo, depressão, sexualidade, relações familiares, abandono parental, dentre outros. A equipe foi composta por professores, parceiros sociais e estudantes do IFPB-Cabedelo, que exerceram papéis de atores, coringas, técnicos de som e de iluminação, roteiristas, dançarinos, etc. Acredita-se que ações extensionistas e seu papel transformador impactam na compreensão sobre as múltiplas facetas da adolescência, possibilitando o aprimoramento dessa fase de vida e uma melhor adaptação à vida escolar, promovendo também os direitos humanos ao longo do processo e garantindo a indissociabilidade entre saberes formais e informais. Assim, espera-se que a extensão seja curricularizada e compreendida como ferramenta educativa indissociável ao ensino e à pesquisa para a formação acadêmica e global dos estudantes.

Palavras-chave: Extensão. Adolescência. Teatro-fórum.

Agradecimentos: Projeto financiado com recursos do IFPB, Editais nº 03/2023 e 07/2024 – PROBEXC/PROJETO.

