

Grupo de Dança Ritmos do Brasil

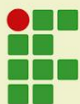
1. Arthur Jefferson da Silva Xavier, 2. Líbna Naftali Lucena Ferreira, 3. Geovana Alves dos Santos, 4. Kamila Fernandes dos Santos Rocha, 5. Pérolla Vitória França dos Santos, 6. Roberta Lyvia Ferreira da Costa, 7. Rafaelle Araújo da Silva, 8. Ellykéssya da Silva Jerônimo, 9. Raissa Hellen Ferreira de Souza

- 1. Professora do IFPB, Campus Guarabira, Núcleo de Formação Geral*
 - 2. Aluno do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio*
 - 3. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio*
 - 4. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio*
 - 5. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Contabilidade Integrado ao Ensino Médio*
 - 6. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio*
 - 7. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio*
 - 8. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Contabilidade Integrado ao Ensino Médio*
 - 9. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio*
- arthur.jefferson@academico.ifpb.edu.br*

Resumo: O Grupo de Dança “Ritmos do Brasil” trata-se de um grupo artístico que explora a expressão da dança, estudando e pesquisando sobre o contexto histórico, o significado e simbologia dessas manifestações culturais em diversas regiões brasileira, seja as indumentárias, os ritmos, as personagens, os saberes, os lugares, os movimentos e passos, desta forma, proporcionando o entendimento da importância e contribuição dessas manifestações de dança, para cada cultura e povo. Assim, proporcionando aos integrantes do grupo um conhecimento e uma consciência da importância de salvaguarda desses bens imateriais, para memória, história e identidade de um povo. Desta forma, contribuindo para que os integrantes do grupo possa desenvolver, suas apresentações culturais de dança, com mais segurança e propriedade. O objetivo do grupo é de valorização e difusão dessas tradições culturais, do patrimônio Imaterial cultural, respeitando as particularidades e singularidades de cada dança, por meio de pesquisa e ações culturais que envolva apresentações de danças do grupo em comunidades e locais que não têm acesso a esses bens culturais imateriais, promovendo desta forma, uma conscientização de identidade cultural, valorização e difusão das nossas tradições.

Palavras-chave: Dança. Cultura Popular. Tradições Culturais. Patrimônio Imaterial.





Grupo de Dança “Ritmos do Brasil”

Release:

O Grupo de Dança “Ritmos do Brasil”, do IFPB Campus Guarabira, composto por discentes dos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio, coordenado pela Profa. de arte Líbna Naftali, traz como proposta uma apresentação de dança, explorando os elementos da cultura popular e das tradições culturais de diferentes regiões do Brasil.

Sendo a dança uma forma de expressão artística, que compreende um processo que vai para além da mera repetição de passos, gestos e movimentos aprendidos. A dança pode ser executada com diferentes objetivos: o de produzir ou reproduzir uma coreografia ou o de executar uma dança livre. Há ainda uma variação nesses passos, gestos e movimentos que variam de acordo com o estilo da dança e da cultura a qual ela representa, compreendendo os hábitos, os gestuais, os ritos, tradições e costumes. Neste sentido, será dada atenção ao desenvolvimento da dança cultural, região e povo que ela representa.

Integrantes	Funções desempenhadas
1. Líbna Naftali Lucena Ferreira:	Coordenadora do grupo
2. Arthur Jefferson da Silva Xavier	Dançarino e líder do grupo
3. Geovana Alves dos Santos	Dançarina
4. Kamila Fernandes dos Santos Rocha	Dançarina
5. Pérolla Vitória França dos Santos	Dançarina
6. Roberta Lyvia Ferreira da Costa	Dançarina
7. Rafaelle Araújo da Silva	Dançarina
8. Ellykéssya da Silva Jerônimo	Dançarina
9. Raissa Hellen Ferreira de Souza	Dançarina

Tempo de apresentação:

20 minutos

Lista com necessidades técnicas para a apresentação:

1. Espaço amplo para apresentação de dança;
2. Som com entrada de pen drive para passar as músicas para a apresentação.

