



V SIMPÓSIO CATARINENSE EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS

O JOGO ROLDO E A CULTURA OCEÂNICA

Gabriel Tainan Radavelli

Acadêmico do curso de Pedagogia, Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE e

gabriel.radavelli@unifebe.edu.br

Tamily Roedel

Doutora em Ciência e Tecnologia Ambiental, Centro Universitário de Brusque - UNIFEBE e

tamily.roedel@unifebe.edu.br

RESUMO

A cultura oceânica é de extrema importância para a sociedade atual e futuras gerações, que dependem dos animais e de outros seres vivos que vivem e habitam os oceanos para manter o equilíbrio dos ecossistemas e está organizada em 7 princípios (AABS, 2024, MARÉ DE CIÊNCIA, 2024). Neste sentido, este trabalho teve como objetivo criar um jogo que abordasse um dos princípios da cultura oceânica. Este trabalho teve uma abordagem qualitativa e método descritivo. Os materiais utilizados para o jogo foram papelão, fita crepe, cola quente, cola, tinta guache, areia, lixos coletados na praia, lápis de cor, papel crepom e papel. O jogo é chamado de ROLDO: Reciclar O Lixo Dos Oceanos. Aborda os seguintes princípios da cultura oceânica: A Terra tem um oceano global e muito diverso; o oceano e a vida marinha têm uma forte ação na dinâmica da Terra; e o oceano e a humanidade estão fortemente interligados dentro de um sistema socioecológico (SANTORO *et al.*, 2020). As regras são dar um tempo para os jogadores lerem quais são os lixos recicláveis e não recicláveis e quais são as suas respectivas categorias e cores, colocar os lixos no tabuleiro, pode ser jogado com um ou mais jogadores, somente um jogador joga por vez, se for mais de 2 jogadores: deve ser no sentido horário, o jogador deve escolher o lixo e separar em sua respectiva categoria, ganha quem tiver acertado mais. Ao aplicar este jogo, os alunos desenvolvem habilidades como: construir propostas coletivas para um consumo mais consciente e criar soluções tecnológicas para o descarte adequado e a reutilização ou reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana. Por meio do jogo é possível relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reúso e reciclagem/descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.

Palavras-chave: cultura oceânica, resíduos sólidos, coleta seletiva.

Referências

AABS - ALL ATLANTIC BLUE SCHOOLS. **All Atlantic Blue Schools Network**. Disponível em: <http://allatlanticblueschools.com>. Acesso em: 14 ago. 2024.

MARÉ DE CIÊNCIA. **O Programa Escola Azul**. Disponível em: escolaazul.maredeciencia.eco.br. Acesso em: 14 ago. 2024.

SANTORO, Francesca; SANTIN, Selvaggia; SCOWCROFT, Gail; FAUVILLE, Géraldine; TUDDENHAM, Peter. **Cultura oceânica para todos**: kit pedagógico. Paris: UNESCO, 2020.