



O IFMusic em um itinerário musical - Parte II

1. Líbna Naftali Lucena Ferreira, 2. Jose Augusto Lopes Viana, 3. José Henrique Sinésio Ramos, 4. Maria Alice da Silva Tavares, 5. Brenda Letícia do Nascimento Dias, 5. Livia Russana da Silva Santos, 6. Vinycius Olimpio Guedes Estevão, 7. Carlos Manoel Galdino de Oliveira, 8. Carlos Henrique de Matos Lima.

- 1. Professora do IFPB, Campus Guarabira, Núcleo de Formação Geral*
- 2. Professor do IFPB, Campus Guarabira, Curso Superior de Tecnologia em Gestão Comercial*
- 3. Aluno do IFPB, Campus Guarabira, Curso Superior em Sistemas para Internet*
- 4. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Superior em Sistemas para Internet*
- 5. Aluna do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio*
- 6. Aluno do IFPB, Campus Guarabira, Curso Superior em Sistemas para Internet*
- 7. Aluno do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Contabilidade Integrado ao Ensino Médio*
- 8. Aluno do IFPB, Campus Guarabira, Curso Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio*

libna.ferreira@ifpb.edu.br

Resumo: O grupo artístico-musical IFMusic tem como objetivo ampliar o acesso à música e à educação musical no âmbito do IFPB Campus Guarabira, abrangendo tanto a comunidade interna quanto externa, além de outras localidades no Estado. O grupo busca levar a música ao contexto escolar de instituições públicas da região do Brejo Paraibano, localizadas em áreas de vulnerabilidade social, atingindo um público diversificado. O principal objetivo é garantir o direito à cultura e promover o exercício da cidadania cultural dos alunos, minorias e da comunidade em geral. Isso ocorre por meio de ações artístico-culturais promovidas pelo grupo, que visam a formação de plateias, o desenvolvimento musical dos alunos integrantes e o acesso à linguagem musical. As apresentações buscam familiarizar o público com a música popular brasileira e abrir espaço para a difusão das composições autorais dos membros do grupo. Com isso, fortalece-se a integração da comunidade acadêmica com as comunidades, agentes, coletivos e organismos culturais. Os resultados almejados foram atingidos com bastante êxito, com a realização do itinerário das ações e vivências musicais nas localidades e instituições, além do esperado e planejado, foram realizados em outras instituições e locais que não estavam no planejamento. Executamos as ações artísticos-culturais atingindo um público considerável de pessoas, o ápice do projeto foi a intervenção cultural-musical na comunidade de Barra de Mamanguape. Obtivemos a participação e o envolvimento efetivo da comunidade acadêmica do IFPB, bem como toda sociedade no entorno de onde ocorreu as ações, promovendo o acesso a arte e cultura na vivência escolar.

Palavras-chave: Arte. Música. Cultura. Comunidade. Brejo Paraibano.

Agradecimentos: Órgãos de fomento de financiamento de recursos para o projeto, IFPB Campus Guarabira e PROEXC.

