



ARTE PARA COMER

1. Olga Maria do Nascimento Lopes Cabral

1. olga.cabral@ifpb.edu.br

Resumo: Trata-se de uma exposição individual digital com 50 composições visuais elaboradas com alimentos crus e/ou cozidos que pela natureza do material utilizado, se enquadra numa expressão de arte contemporânea. A ideia ou intenção de fazer esse tipo de arte surgiu em março de 2021 quando entrei em um grupo de reeducação alimentar, no Face, onde foi lançada uma proposta aos membros postarem um prato saudável durante 30 dias. Ao ver os pratos postados observei que eles poderiam ser apresentados de uma forma mais agradável ou bonita aos olhos de quem apreciava. O prato feito, fotografado e postado era comido literalmente. Foi aí que iniciei essa maneira inusitada de fazer arte. Essa seria a 1ª fase. Porque passados esses 30 dias, só voltei a fazer ARTE PARA COMER a partir de agosto desse ano (2024) quando passei a cuidar de Liz, minha neta, com um pouco mais de 1 ano de idade. Essa é a 2ª fase do meu trabalho que denomino, carinhosamente, de JANTAR PARA LIZ.

