Araripe deriva do tupi antigo ararype, que significa no rio das araras. Localizada no Cariri cearense, a Casa Tune brota mais especificamente na Chapada do Araripe, uma região rica, onde possui um importante sítio paleontológico e uma extensa área de floresta nacional protegida, além de suas diversas nascentes de água.

A Casa Tune, em sua área útil, se distribui num programa unifamiliar básico e enxuto. A piscina é destaque, tem a mesma extensão da casa e também está sobre pilotis, com bordas infinitas. Apesar da casa obedecer uma racionalidade ortogonal, foi criada uma escada helicoidal no centro da área social que, além da função básica, atua como uma escultura de concreto, que transita entre a rigidez formal e a fluidez comportamental, esta, resultado da relação da vegetação que se debruça por entre ela sob a luz zenital.

Quanto à materialidade, se fez presente numa vertente industrial, blocos de concreto nas vedações e perfis metálicos com lajes em concreto na estrutura. O uso foi adotado de forma inteiramente racional, dando lugar aos panos de vidro como meios de integração natural.

CASA TUNE

Fronteiras espaciais

OBRA: CASA TUNE

AUTORES: FELIPE BARROS E MATEUS PINHEIRO

ESCRITÓRIO: FB+MP ARQUITETOS ASSOCIADOS

CIDADE/PAÍS: BARBALHA/BRASIL

DATA DA CONCLUSÃO: 2023

EIXO TEMÁTICO: FRONTEIRAS ESPACIAIS

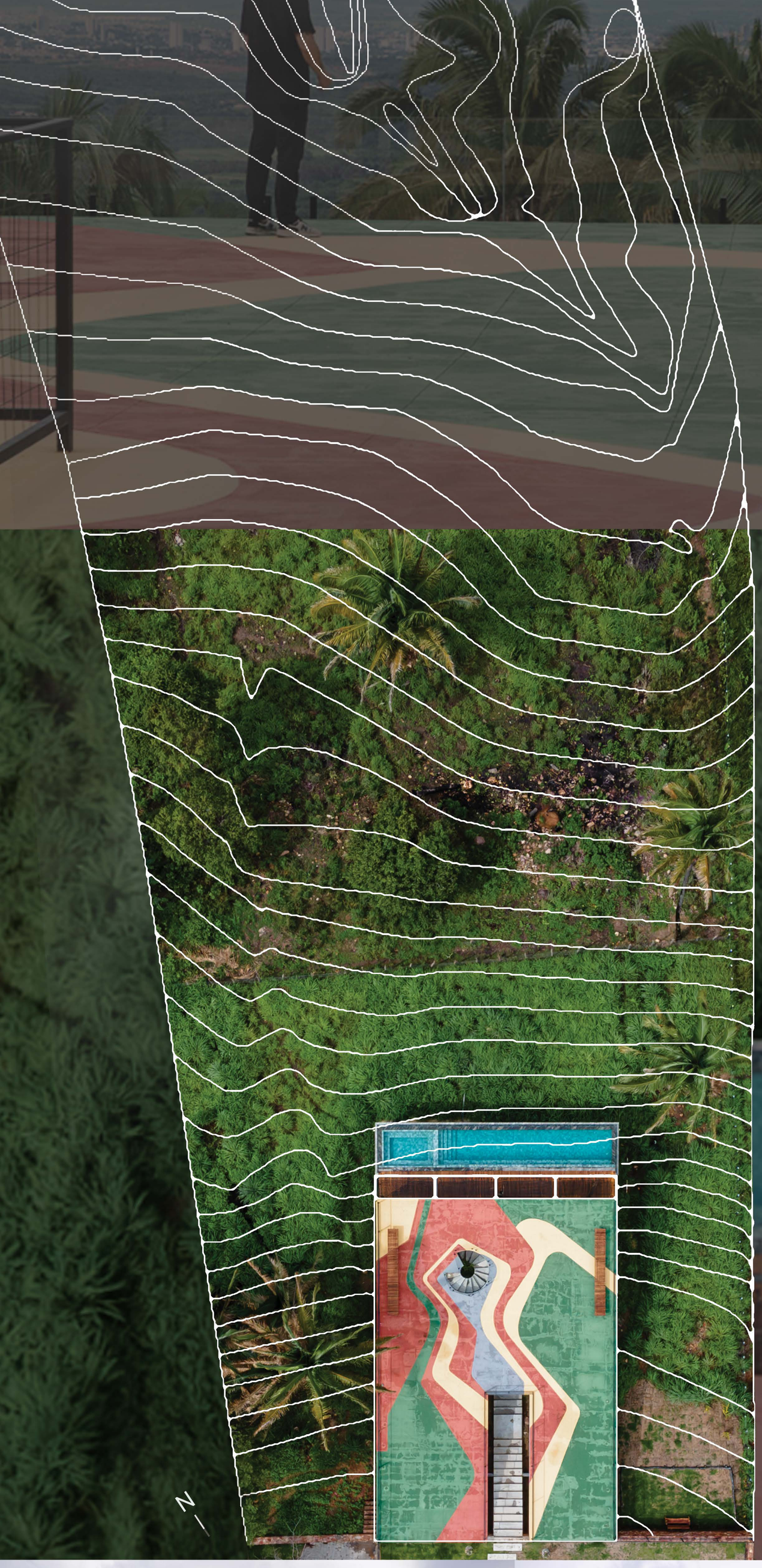
I SEMINÁRIO

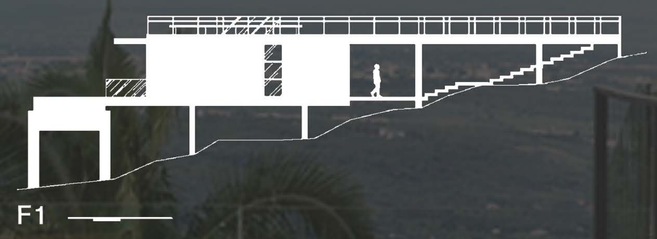
[arq.con.br]

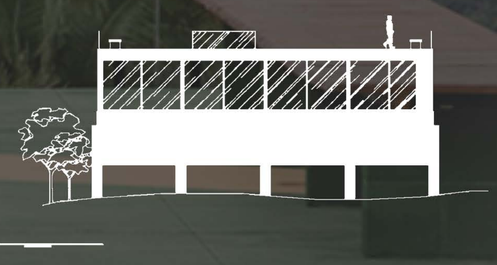
ARQUITETURAS CONTEMPORÂNEAS NO BRASIL

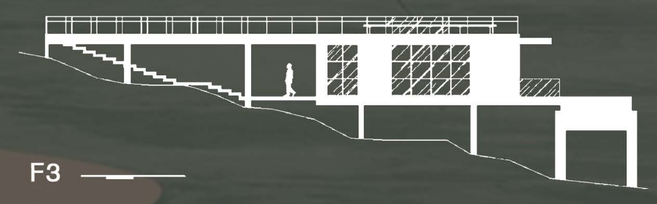
FORTALEZA | 1 - 4 ABRIL | 2025

FRONTEIRAS HÍBRIDAS



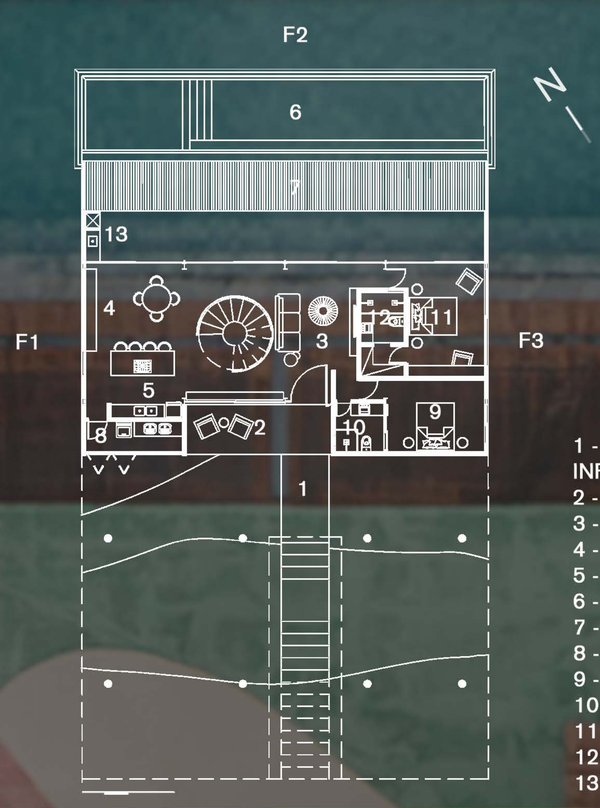




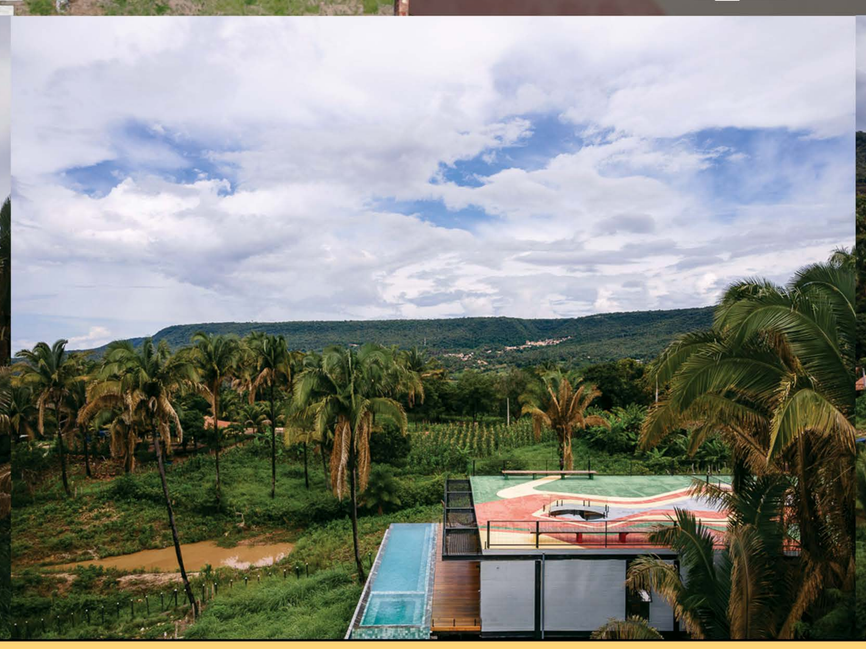


O partido da casa nasceu praticamente com base em dois pontos: as necessidades e anseios dos clientes por uma arquitetura industrial e contemporânea, e as diretrizes ambientais de baixo impacto na érea. O terreno, por sua vez, com um desnível acentuado, nos levou a uma implantação majoritariamente sobre pilotis, tanto para reduzir o impacto de contato com o solo natural, quanto para para livrar a casa de problemas como infiltrações.

Na Casa Tune buscamos o aproveitamento da topografia do terreno e a integração com a paisagem natural da Chapada do Araripe, promovendo conforto ambiental e interação com o entorno. A estratégia de "esconder" a casa no nível inferior do terreno, deixando a cobertura no nível da rua, foi fundamentada para valorizar a vista e criar um impacto visual ao adentrar o espaço, remetendo ao diálogo entre arquitetura e natureza.



1 - ESCADA DE ACESSO INFERIOR
2 - HALL DE ENTRADA
3 - SALA DE ESTAR
4 - SALA DE JANTAR
5 - COZINHA
6 - PISCINA
7 - DECK EM MADEIRA
8 - ÁREA DE SERVIÇO
9 - QUARTO DE HÓSPEDES
10 - WC SOCIAL
11 - SUÍTE MASTER
12 - WC SUÍTE MASTER
13 - VARANDA GOURMET



OBRA: CASA TUNE

AUTORES: FELIPE BARROS E MATEUS PINHEIRO

ESCRITÓRIO: FB+MP ARQUITETOS ASSOCIADOS

CIDADE/PAÍS: BARBALHA/BRASIL

DATA DA CONCLUSÃO: 2023

EIXO TEMÁTICO: FRONTEIRAS ESPACIAIS

I SEMINÁRIO
[arq.con.br]
ARQUITETURAS CONTEMPORÂNEAS NO BRASIL
FORTALEZA | 1 - 4 ABRIL | 2025
FRONTEIRAS HÍBRIDAS