



CIRCO NA ESCOLA: UM PROFESSOR ARTISTA QUE ESTENDE A LONA E NO PICADEIRO ACONTECE O ESPETÁCULO.

Jonathas Fernando Perrenoud¹ – UNESP

A rede municipal de educação de Três Lagoas viu a chegada de um circo com um único artista: um professor que, além de sua dedicação à docência, traz consigo a arte circense. Ele estendeu sobre as aulas de arte a lona do circo, proporcionando aos estudantes experiências mágicas que o picadeiro oferece. Com as intervenções da arte circense realizadas pelo professor em atividades da comunidade escolar, como o fortalecimento da relação entre escola e família, recepções de alunos e a Semana da Criança, essas apresentações se tornaram uma oportunidade para que as artes circenses despertam, na unidade escolar, o anseio de experimentar essa expressão artística. Assim, o circo chegou à unidade escolar, permitindo que os estudantes experimentassem diversas áreas circenses, como malabares, acrobacias, equilibrismo, palhaçaria e ilusionismo. As aulas de circo foram proporcionadas pelo projeto de educação integral desenvolvido pela Secretaria de Educação de Três Lagoas. Após o encantamento da comunidade escolar, surgiu o desejo de um verdadeiro espetáculo. O professor, como um bom apresentador de circo, ficou responsável pela direção de toda a apresentação e, junto com os alunos, começou a pensar sobre como aquelas aulas de circo poderiam se transformar em um verdadeiro espetáculo. O tema escolhido foi "Um Dia de Circo no Museu de Arte Moderna". Assim, os alunos, junto com o professor, fizeram uma releitura da arte, mostrando como ela pode estar em um lugar distante como um museu e, ao mesmo tempo, ser popular como as artes circenses.

¹ Ator, artista circense, iluminador, contador de histórias e artista docente, graduado em Artes Cênicas pela Universidade Federal da Grande Dourados. Iniciou sua trajetória profissional como integrante do Grupo Circênico 2005, onde desenvolveu habilidades na arte de rua, incluindo palhaçaria, arte circense e teatro. Atualmente, exerce a função de artista docente na Prefeitura de Três Lagoas, onde desenvolve projetos de teatro e circo nas escolas. email:perrenoud.lindolpho@unesp.br



XXXIII em CAMPOS DOS Goytacazes RJ
CONFAB

CONGRESSO NACIONAL DA FEDERAÇÃO DE ARTE/EDUCADORES DO BRASIL

de 15 a 19 de novembro de 2024

Ensino da Arte para Toda Gente:
Acessibilidade, Diversidade e Democracia



“Respeitável público, sejam bem-vindos ao Circo Escolar da Eufrosina Pinto, diretamente da cidade de Três Lagoas, com artistas pequenos no tamanho e grandes nos números circenses. Com vocês: 'Um Dia no Museu!'”

Palavras-chave: Circo-Escola-Artista Docente.

Link para acesso ao trabalho:
<https://sites.google.com/unesp.br/o-circo-na-escola?usp=sharing>