

“DESENVOLVIMENTO DE METODOLOGIA AVALIATIVA PARA PROGRAMAS DE EDUCAÇÃO TUTORIAL NO AUDIOVISUAL: O CASO PET RTVI UNESP”

MARCOS AMÉRICO ; ANA CLARA CEGATTI DONZELLI; ANDRÉ CÔRTE BRILHO JANINE; ELOISA MARIA NEVES; GABRIEL BELLINTANI DASSI; JULIA AGUIAR; JULIANA DOS ANJOS SILVA; LETÍCIA DOS SANTOS DE ARAUJO; MARINA ANNUNCIATO LLATA; PEDRO LUCAS PEREIRA DE ALMEIDA; SABRINA LEITE XAVIER ALVES; THIAGO SILVA SINZATO REAL; MARCOS AMÉRICO, FAAC, Bauru, petrtvunesp@gmail.com

Apresentado no VIII Encontro de PETs da UNESP (EPU - 2024)

"Diversidade, Inovação e Impacto Social: O Papel dos PETs da UNESP para o desenvolvimento sustentável"

Palavras-chave: Metodologia de avaliação; PET RTVI UNESP; Audiovisual.

INTRODUÇÃO: O presente trabalho propõe uma metodologia de avaliação de Programa de Educação Tutorial na área de audiovisual. A proposta está em aplicação no PET RTVI - Programa de Educação Tutorial do curso de Comunicação: Rádio, TV e Internet da Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design da Universidade Estadual Paulista, campus Bauru-SP / Brasil. A proposta apresentada envolve as diversas formas de avaliação descritas por Patton (2002) para avaliar atividades para o ensino, produção e pesquisa em audiovisual de conteúdos com temas transversais tais com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU (ODS), Acessibilidade e Divulgação Científica. Espera-se que esta proposta colabore no compartilhamento de atividades e conhecimentos relativos aos Programas de Educação Tutorial não só da área do audiovisual assim como de outras áreas do conhecimento.

MATERIAL E MÉTODOS: As atividades do PET RTVI/UNESP utilizam a Aprendizagem Baseada em Problemas (ABP), metodologia centrada no aluno que coloca o problema como foco do aprendizado. Desenvolvidas em grupos, essas atividades fortalecem habilidades como trabalho em equipe, resolução de conflitos e troca de experiências. Segundo Affini e Américo (2007), essa abordagem incentiva a colaboração entre os alunos para a resolução de problemas práticos. A produção audiovisual segue três fases principais: pré-produção (planejamento, seleção de locações e criação de storyboards), produção (filmagens de acordo com o roteiro) e pós-produção (edição, adição de trilha sonora e efeitos visuais). A avaliação das atividades do PET segue o modelo de Patton (2002), combinando Avaliação Qualitativa (escolha de métodos adequados), Avaliação Focada na Utilização (envolvimento dos usuários) e Avaliação por Uso do Processo (aprendizado durante a avaliação, resultando em mudanças no comportamento e pensamento).

RESULTADOS E DISCUSSÃO: A metodologia adotada pelo PET RTVI/UNESP, baseada em uma abordagem interdisciplinar e uma avaliação contínua e adaptativa, visa preparar os petianos para o campo dinâmico do audiovisual. As atividades promovem uma

formação integral e atualizada, essencial para a atuação eficaz no setor.

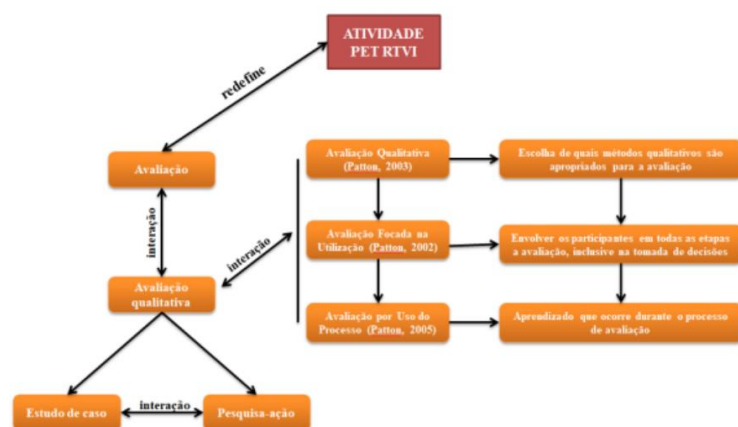


Figura 1. Metodologia de avaliação das atividades PET RTVI.

CONCLUSÕES: Por meio da proposta metodológica aqui apresentada, o plano de trabalho desenvolvido pelo PET RTVI-UNESP contempla as características da avaliação do PET descritas no “Manual de Orientações Básicas” do MEC que afirma que “a avaliação deve articular as diferentes atividades do grupo, ou seja, cada atividade deve ser avaliada estabelecendo a relação com as demais” (MEC, 2006, p. 23). Enfim, o PET RTVI-UNESP articula atividades interdisciplinares com uma forte ênfase na avaliação contínua e adaptativa, com a finalidade de promover uma formação integral e atualizada dos petianos, essencial para a atuação eficaz no campo dinâmico e diversificado do audiovisual.

AGRADECIMENTOS: PROGRAD/UNESP e FAAC/UNESP.

REFERÊNCIAS:

- AFFINI, L. P.; AMÉRICO, M. Aprendizagem baseada em problemas: uma abordagem interdisciplinar para o ensino do audiovisual. Fórum Nacional de Professores de Jornalismo, 2007.
- BRASIL. Ministério da Educação. Programa de Educação Tutorial – PET. Manual de orientações básicas.
- PATTON, M. Q. Qualitative research and evaluation methods. 3. ed. London: SAGE, 2002.