

MUSICALIZAÇÃO NA ESCOLA: VEM CANTAR COMIGO

Nathan Augusto de Souza¹;
Catarina Fernanda Valandro²;
Rosane Maraga³;

Modalidade: Relato de Experiência

Eixo temático: 1 - Currículos, saberes e práticas pedagógicas na Educação Integral

O projeto de Musicalização “Vem Cantar Comigo” teve como objetivo principal estimular o ritmo, a escuta e o encantamento musical entre alunos do ensino fundamental. Através de uma abordagem lúdica e interativa, o projeto buscou desenvolver habilidades musicais fundamentais, promover a apreciação musical e fomentar a criatividade dos estudantes. Este trabalhou com a música em diversos estilos, com temáticas que contribuíram para a melhoria da autoestima, para despertar a valorização e o respeito as diferenças individuais, construção da harmonia, para melhoria da concentração entre outros aspectos relevantes a melhoria do processo ensino-aprendizagem do educando, promovendo a autoestima, a criatividade usando diversos elementos, experimentos diferentes movimentos e ritmos. Durante a elaboração deste projeto o professor e os alunos utilizaram diferentes materiais como caixa de som, microfone, vídeos, rádio, brinquedos, pedaços de cano de pvc, baquetas construídas com bambu, entre outros para desenvolver as diferentes metodologias como competição musical (The voice Kids) (as cegas ou não), com jurados selecionados, apreciação de vídeos musicais, pesquisas biográficas e elaboração de um livro "Vem cantar comigo", entrevista com um cantor, ensaios de músicas para apresentações, elaboração de Karaoquê, competição entre participantes como Torta na cara (o que errar a letra leva torta na cara e não marca ponto para a sua equipe, paródias entre outras atividades. Essas atividades foram realizadas em encontros semanais, onde os alunos tem a oportunidade de explorar diferentes instrumentos musicais, como pandeiros, flautas e tambores, além de desenvolver atividades de canto, percussão corporal e jogos musicais. Cada encontro foi estruturado para engajar os alunos em experiências sonoras, promovendo a escuta ativa e a expressão individual e coletiva. Além de trabalhar o ritmo e a coordenação motora, o projeto incentivou a colaboração entre os alunos, ao promover atividades em grupo que exijam trabalho em equipe e comunicação. Os estudantes foram estimulados a criar suas próprias composições, o que lhes permitiu expressar suas emoções e ideias de maneira artística. O encantamento com a música foi um elemento central do projeto, com a introdução de diferentes estilos musicais, como música

1 Escola Municipal Prefeito Alceu Mazzioni, município de Cordilheira Alta/SC, educacao@pmcordi.sc.gov.br. Professor de Musicalização, na Escola de Tempo Integral.

2 Secretaria Municipal de Educação, município de Cordilheira Alta/SC, educacao@pmcordi.sc.gov.br. Diretora Geral de Ensino Fundamental.

3 Escola Municipal Prefeito Alceu Mazzioni, município de Cordilheira Alta/SC, educacao@pmcordi.sc.gov.br. Diretora da Escola.

popular, clássica e folclórica. Os alunos tiveram a oportunidade de ouvir e discutir obras de artistas renomados, promovendo uma apreciação mais ampla da diversidade musical. Ao longo do projeto, os alunos também participaram de apresentações musicais, onde puderam mostrar o que aprenderam e compartilhar suas criações com a comunidade escolar. Essas apresentações não só serviram como um espaço de expressão, mas também como uma forma de reforçar a autoestima e a confiança dos alunos em suas habilidades. O projeto de musicalização busca, assim, não apenas o desenvolvimento de competências musicais, mas também a formação de uma cultura de apreciação musical entre os alunos. Ao final do percurso, os estudantes adquiriram habilidades que vão além da música, como disciplina, paciência e respeito mútuo. A música, como uma linguagem universal, promoveu um ambiente escolar mais integrado e harmonioso. O projeto, portanto, não só enriqueceu o currículo escolar, mas também contribuiu para o desenvolvimento integral dos estudantes, promovendo uma educação mais completa e humanizada.

Palavras-chave: Música, Ritmo, Aprendizado na prática.