

RESUMO SIMPLES - ARTE E CULTURA

APRESENTAÇÃO TEATRAL "ADMIRÁVEL CHIP NOVO"

Lilia Márcia De Alvarenga Lourete (lilial@ifes.edu.br)

A peça teatral "Admirável Chip Novo" é uma reflexão crítica e criativa sobre a fusão entre brasiliidades e inovações tecnológicas, inspirada pelo tema "Tupi or not Tupi". A narrativa acompanha um jovem brasileiro que, ao adquirir uma inteligência artificial experimental, se vê emaranhado em uma rede de eventos que questionam não apenas a sua autonomia, mas também as implicações culturais e identitárias de uma sociedade cada vez mais digitalizada. A história aborda o impacto da tecnologia em um contexto brasileiro, onde o confronto entre o tradicional e o moderno se intensifica. O título faz alusão ao movimento antropofágico, sugerindo uma reflexão sobre como a tecnologia é incorporada, adaptada e ressignificada dentro da cultura brasileira. O jovem protagonista se depara com dilemas éticos e pessoais ao tentar conciliar as inovações trazidas pela IA com as tradições e valores culturais que o cercam. Dentro desse cenário, a peça explora o papel da tecnologia como um elemento que tanto ameaça quanto potencializa a brasiliidade. O conflito se intensifica através da figura de um diretor de escola, que se posiciona contra as inovações tecnológicas, simbolizando a resistência ao novo e a defesa do que é considerado autêntico e genuíno.

Ao longo da trama, a tecnologia, representada pela IA, começa a sobrepor-se às tradições, criando um ambiente de tensão e transformação. O clímax revela uma luta entre a preservação da identidade cultural e a inevitável integração com as inovações, deixando uma reflexão sobre o futuro da brasiliade em um mundo dominado pela inteligência artificial. A peça termina com uma visão inquietante sobre como a fusão entre o tradicional e o moderno moldará o Brasil do amanhã.

Palavras-chave: apresentação teatral; tradições; inovações tecnológicas; semana de arte e cultura; brasiliidades.