

RESUMO - - 1. CULTURA E MEMÓRIA; MEMÓRIA É CULTURA: ACEITAR-SE-ÃO PESQUISAS RELACIONADAS ÀS PERSPECTIVAS QUE CONECTAM OS ESTUDOS DE CULTURA E MEMÓRIA MAS MAIS DIVERSAS ABORDAGENS, INCLUINDO A INTERDISCIPLINARIDADE COM ASSENTAMENTO NOS MÚLTIPLOS OBJETOS E TRÂMITES DA VOZ.

SABERES E POÉTICAS ORAIS DA AMAZÔNIA AMAPAENSE: MEMÓRIA, CULTURA E NARRATIVAS EM CONSTRUÇÃO

Rosileni Pelaes De Moraes (rosepelaes@unifap.br)

SABERES E POÉTICAS ORAIS DA AMAZÔNIA AMAPAENSE: MEMÓRIA, CULTURA E NARRATIVAS EM CONSTRUÇÃO

Autora: Rosileni Pelaes de Moraes; e-mail:rosepelaes@unifap.br

RESUMO: Este trabalho apresenta os resultados parciais do projeto "Saberes e Poéticas Oraís da Amazônia Amapaense", desenvolvido na Universidade Federal do Amapá. A pesquisa investiga as narrativas orais e as histórias de vida de contadores de histórias tradicionais em Macapá, Quilombo do Curiaú e Mazagão Velho (Município e localidades do estado do Amapá), com foco nas conexões culturais entre essas comunidades e suas práticas culturais, como a manifestação de origem africana marabaixo. As entrevistas e conversas revelam a vitalidade da memória oral e o papel dos escritores e contadores locais como pontes entre tradições orais e o campo literário. Este vínculo reforça a importância de expandir o escopo do projeto para incluir

performances orais no contexto literário e nesse movimento, a percepção das relações sujeito e espaço (re) significados pela narrativa (CERTEAU, 1994) e a valorização das narrativas individuais como fonte de experiências vividas, culturais e históricas (BOSI, 2006) estabelecem o tom da pesquisa. O projeto inclui a elaboração de um manual de técnicas de entrevista e análise de literatura oral, que será publicado em formato digital, contribuindo para a formação de novos pesquisadores e a preservação da memória cultural da região. A pesquisa, de caráter etnográfico, promove a valorização das vozes locais e a construção de um repositório digital de narrativas orais, aprofundando o estudo das dinâmicas culturais e preservando a rica diversidade das tradições orais do Amapá.

Palavras-chave: Narrativas orais. Cultura. Mazagão Velho. Marabaixo. Tradições.

Palavras-chave: narrativas orais; cultura; mazagão velho; marabaixo tradições.