

RESUMO PARA SEMINÁRIO DE PESQUISA - ARTE E PENSAMENTO NA
AMÉRICA LATINA

**DIÁLOGOS LITERÁRIOS ENTRE MARÍA TEREZA ANDRUETTO E GOIMAR
DANTAS**

Dayse Oliveira Barbosa (oliveirab2010@gmail.com)

Dayse Oliveira Barbosa

USP

Este trabalho visa ao estudo comparativo das obras *A leitura, outra revolução* (2014), da argentina María Tereza Andruetto, e *A arte de criar leitores* (2022), da brasileira Goimar Dantas, ambas pesquisadoras de leitura literária e escritoras de literatura. O objetivo deste trabalho é evidenciar como ambas as pesquisadoras, a despeito de todas as dificuldades sociais e econômicas de seus respectivos países refletem sobre a leitura literária, incentivando o público a acreditar nos prazeres e no caráter educativo da literatura. Convém mencionar que apesar de a estrutura dos livros *A leitura, outra revolução* e *A arte de criar leitores* ter características próprias, tanto María Tereza Andruetto quanto Goimar Dantas convergem ao apresentar ao leitor a importância da leitura literária para a construção do pensamento crítico. Para realizar este

estudo serão consideradas as contribuições teóricas de Michèle Petit (2010), Terry Eagleton (2013), Vincent Jouve (2012), Rildo Cosson (2016) e Marisa Lajolo (2018). O estudo comparativo de María Tereza Andruetto e Goimar Dantas conduz a reflexões relevantes em relação à educação, bem como ao acesso à leitura literária na Argentina e no Brasil, especificamente, e em âmbito mais geral, na América Latina, gerando a compreensão do quanto precisamos aprofundar nossos conhecimentos a respeito da leitura literária e como ainda precisamos mobilizar esforços para tornar a leitura literária acessível às pessoas.

Palavras-chave: leitura; literatura; educação.