

10 anos – Eu e a Dança Educação na E.M. Dom Justino de Sant’Anna

Paulo Cezar da Silva^[1] – PJF (Prefeitura de Juiz de Fora)

São aproximadamente 10 anos atuando como professor de Dança contratado na E.M. Dom Justino de Sant’Anna, que faz parte da rede de Ensino de Juiz de Fora/MG. Neste período de tempo foram diferentes experiências e aprendizagens no contexto escolar, visando sempre possibilitar que os alunos através da experiência cênica em diferentes tipos de palco e nas diferentes faixas etárias (como no link do vídeo do espetáculo “Minha Cor vai viver”), sejam protagonistas de suas próprias experiências sociais, culturais e estéticas. A coreografia apresentada tinha como objetivo, concretizar temas e estudos dos alunos com diferentes professores em distintas disciplinas, com os alunos do 6º aos 9º anos foram abordadas músicas que enfatiza as questões de lutas, de consciência e valorização racial. Os diferentes corpos em cena em movimento, e, em diálogo com as letras das músicas possibilitam aos alunos serem protagonistas diante das vivências estética que permeiam o ensino da Dança no âmbito escolar. Ações viabilizadas por meio dos diálogos entre alunos e professores, entre professores e equipe multiprofissional da escola, entre professor e comunidade, entre professor/alunos e eventos de Arte/Dança promovidos pela Secretaria de Educação. São diversas particularidades que envolvem a atuação e a presença da Dança na E.M. Dom Justino, considerando que a mesma é a única escola com ensino infantil, Fundamental I e II de tempo integral localizada na área rural de Juiz de Fora, onde as linguagens especializadas fazem parte do currículo como disciplinas (Dança, Música, Capoeira e Teatro). Com um forte histórico cultural artístico desde a criação da escola, que sempre participou dos diversos eventos de Arte e Dança promovidos pela Secretaria de Educação: Dança No Calçadão, Mostra Estudantil (atual LITERARTE) e o FEMDE. A Dança tem papel fulcral nas ações pedagógicas da escola, perpassando gerações de alunos e pais de alunos, possibilitando a formação de público, oportunizando as experiências estéticas e cênicas, enfatizando temas atuais e essências a formação do jovem, com foco na auto estima e nas questões raciais.

Palavras-chave: Dança Educação. Antirracismo. Educação.

¹ Professor de Dança na área de Educação Ensino Infantil, Fundamental I e II pela prefeitura de Juiz de Fora. Mestre em Educação Profissional Tecnológica pelo IF Sudeste Rio Pomba Minas Gerais. Pós Graduação Psicopedagogia pela UniAraras Araras São Paulo. Bacharel e Licenciatura em Dança pela UFV de Viçosa Minas Gerais. pcdanca@gmail.com.

Link para acesso ao trabalho:
https://www.youtube.com/watch?v=rTJW_VQJmzM