



03 e 04 de setembro de 2024



Lazer em um lugar Universitário: O papel da Villa Ludos na promoção do bem estar e integração social na UFAM

Haruki Gomes Abe¹

Hugo Henrique Amorim Burgos Felix²

Geovana Lissa Barros de Mello³

Resumo:

Os espaços da cidade e da universidade podem apresentar diferentes usos e carregar diferentes significados como o lazer das pessoas. Nesse sentido, a presente pesquisa tem como finalidade analisar de maneira preliminar o CDC (Centro de Convivência) do campus da UFAM - Universidade Federal do Amazonas, situado na cidade de Manaus. Este espaço apresenta uma gama de eventos sociais, como a Villa Ludos, que acontece mensalmente e propicia atividades de lazer aos estudantes da universidade. A pesquisa foi realizada com aporte teórico metodológico da geografia cultural e da antropologia, sendo realizado entrevista em formato de questionário online entre os dias 13 e 15 de março de 2024. Com a pesquisa bibliográfica e as entrevistas realizadas, buscou-se articular a relação entre teoria e realidade a fim de comprovar como os pensamentos de tais perspectivas se fazem presentes no atual espaço e tempo.

Palavras-chave: UFAM, Villa Ludos, lazer e bem estar.

Leisure in a University Place: The role of Villa Ludos in promoting well-being and social integration at UFAM

Abstract:

City and university spaces can present different uses and carry different meanings such as people's leisure. In this sense, the purpose of this research is to preliminarily analyze the CDC (Centro de Convivência) on the campus of UFAM - Universidade Federal do Amazonas, located in the city of Manaus. This space has a range of social events, such as Villa Ludos, which takes place monthly and provides leisure activities for the university's students. The research was carried out with theoretical and methodological support from cultural geography and anthropology, and interviews were conducted in the form of an online questionnaire between March 13 and 15, 2024. With the bibliographical research and the interviews carried out, we sought to articulate the relationship between theory and

¹ Graduando em Geografia pela Universidade Federal do Amazonas. E-mail: haruki.abe@ufam.edu.br

² Graduando em Geografia pela Universidade Federal do Amazonas.

³ Graduanda em Geografia pela Universidade Federal do Amazonas.



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



reality in order to prove how the thoughts of such perspectives are present in the current space and time.

Keywords: UFAM, Villa Ludos, leisure and well-being.

Introdução

O Centro de Convivência (CDC) da Universidade Federal do Amazonas (UFAM), localizado no setor norte do campus de Manaus, desempenha um papel central na vida dos estudantes universitários, oferecendo uma variedade de eventos sociais, entre os quais se destaca a Villa Ludos, ocorrendo mensalmente. Este estudo busca investigar a relação entre o lazer proporcionado pelo CDC, especialmente através da Villa Ludos, e seus impactos na vida estudantil, social e no bem-estar pessoal dos universitários.

O lazer é reconhecido como um componente essencial para promover o bem-estar físico e mental, oferecendo uma pausa necessária nas exigências do cotidiano e proporcionando momentos de descontração e socialização. Além disso, o lazer contribui para o desenvolvimento de habilidades sociais, estimula a criatividade e oferece oportunidades para a autodescoberta. No contexto universitário, onde as pressões acadêmicas são constantes, integrar momentos de lazer na rotina dos estudantes é crucial para equilibrar a vida e cultivar uma saúde integral. A partir desse pensamento, a Villa Ludos emerge como um espaço de encontro e diversão para os universitários da UFAM. Ao oferecer uma variedade de atividades e eventos, a Villa Ludos não apenas proporciona momentos de lazer, mas também promove a integração social e fortalece os laços comunitários entre os estudantes.

Diante desse cenário, este estudo tem como objetivo geral discutir a relevância da Villa Ludos no CDC para o lazer dos estudantes universitários, bem como os benefícios associados aos momentos de descontração e socialização proporcionados por esse evento. Para alcançar esse objetivo, serão explorados objetivos específicos, como entender a importância do lazer para o bem-estar físico e mental dos indivíduos, analisar as percepções dos estudantes sobre o lazer no CDC e investigar como esse ambiente favorece a recreação, atividades esportivas e momentos de convívio. Por meio de uma



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



abordagem metodológica que combina pesquisas bibliográficas, entrevistas com os organizadores da Villa Ludos e questionários online direcionados aos frequentadores do evento, este estudo visa contribuir para uma compreensão mais abrangente do papel do lazer no contexto universitário e sua influência na qualidade de vida dos estudantes da UFAM.

Metodologia

Esta pesquisa foi realizada a partir de levantamentos bibliográficos para a construção de uma base teórico metodológica que possa sustentar e justificar a presente pesquisa. Além dos levantamentos bibliográficos, realizou-se a organização e a aplicação de um questionário para os organizadores da Villa Ludos para conhecimento de suas inspirações e aspirações, bem como um questionário virtual feito com auxílio da plataforma “Forms” que foi aplicado durante a atividade de campo para fins de coletar informações referentes a vivência dos estudantes que frequentam o evento (universitários da UFAM).

O “lugar” e o “pedaço”

É salutar mencionar que o “lugar” se faz presente na vida das pessoas, para a discussão da pesquisa o “lugar” será tratado a partir da perspectiva da geografia cultural, tendo a discussão traçada por Yi-Fu Tuan como central, pois buscou compreender a “geografia humanista” que tem como objeto de estudo central a relação homem-natureza, buscando temas como o consciente e inconsciente, real e irreal, o objetivo e subjetivo.

Abordando suas perspectivas de espaço e lugar, sendo ambas intimamente ligadas como Tuan escreve em sua obra "Espaço e Lugar: a perspectiva da experiência" (1974), expondo sua visão sobre como a interpretação destes termos pode variar de acordo com a experiência individual de cada indivíduo, mostrando principalmente a diferença que existe entre as visões de diferentes fases da vida, como crianças e adultos. Expondo também como são criados laços afetivos com aqueles denominados lugares utilizando como exemplo o experimento feito pelo estudioso Warner Brown, colocando a capacidade



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



dos seres humanos de se deslocar em ambientes de labirinto apenas utilizando-se de lugares familiares já passados, assim mostrando a importância que aquele espaço possui para aquele indivíduo se localizar, sendo assim, chamado de lugar.

Assim, entende-se que para Tuan, o lugar na Geografia nada mais era que a experiência emocional do ser com o espaço que ele está inserido, fazendo uma relação entre tempo e espaço, por meio da distância, afirmando assim que essa relação dependia da intencionalidade vindo do próprio indivíduo em questão. Ao observar o CDC, diversas pessoas que participam da Villa Ludos o veem como um lugar de prazer e felicidade, atribuindo valor sentimental ao lugar, onde podem ter suas boas memórias afetivas e boas vivências de modo geral. Sendo um lugar totalmente voltado à diversão e prazer, é comum encontrar muitas pessoas entretidas e satisfeitas com seus jogos, assim se estabelecendo como um lugar de afeto positivo e boas memórias. Santos (2008) ressalta que as experiências pessoais dos indivíduos desempenham um papel crucial na atribuição de significado aos lugares, pois as vivências individuais influenciam a forma como os espaços são percebidos e valorizados. Memórias afetivas, associações emocionais e experiências compartilhadas contribuem para a construção de uma identidade espacial e para o estabelecimento de laços de pertencimento com determinados locais, e não apenas isso, Santos (2008) afirma ainda que a dinâmica social desempenha um papel fundamental na atribuição de significado aos espaços, pois as interações humanas moldam a percepção e a utilização dos ambientes físicos. Por exemplo, espaços urbanos podem se tornar lugares de encontro e convívio social devido às atividades realizadas pelos indivíduos, como eventos culturais, feiras e manifestações públicas.

Magnani (1996) explora o conceito de “pedaço” que é o espaço compreendido como intermediário entre o privado (a casa) e o público, onde se desenvolve uma sociabilidade básica, mais ampla do que os laços familiares, porém mais densa e significativa do que as relações formais e individualizadas da sociedade. Chamando de “pedaço”: “o espaço - ou um segmento dele - assim demarcado torna-se ponto de referência para distinguir determinado grupo de frequentadores como pertencentes a uma rede de relações” (1996, p.12), o “pedaço” é um espaço onde as pessoas se reúnem,



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



interagem e estabelecem laços de sociabilidade, e pode ser compreendido enquanto uma fração territorial ou enquanto um lugar como mencionamos anteriormente.

Ele se identifica principalmente através das práticas coletivas dos moradores/frequentadores, que se reúnem em determinados locais ou participam de certas atividades de lazer juntos. As pessoas que frequentam esses espaços compartilham não apenas interesses comuns, mas também regras de convivência e lealdade mútua.

O "pedaço" é, portanto, uma construção social que emerge das interações e práticas cotidianas dos moradores/frequentadores de determinada área. Ele serve como um ponto de referência para a identidade comunitária e para o estabelecimento de redes de sociabilidade dentro do bairro ou lugar comum. Dentro desse contexto, vale ressaltar que na geografia, Silva (1986) menciona em um título de suas obras "De quem é o pedaço?", chamando atenção para os significados da fragmentação cultural no âmbito das dinâmicas do capitalismo.

O lazer

O lazer era considerado irrelevante para pesquisa, sendo muitas vezes visto como uma válvula de escape ou alienação, mas Magnani (1996) argumenta que o lazer oferece uma oportunidade única para compreender a visão de mundo dos trabalhadores (onde no presente estudo pretende-se compreender a visão dos estudantes universitários) e suas formas de sociabilidade, destacando a importância do lazer como um momento de estabelecimento e fortalecimento dos laços sociais, não apenas como reposição de energia após o trabalho/estudo, mas também como uma oportunidade para a expressão cultural e o desenvolvimento de uma cultura própria, independente dos valores burgueses. Santos (2008) destaca que os espaços de lazer podem se tornar âncoras para a identidade individual, o que significa que eles desempenham um papel significativo na formação e expressão da identidade de uma pessoa. Isso ocorre porque as atividades de lazer escolhidas e os lugares onde são realizadas refletem as preferências, interesses e valores individuais de alguém. Por exemplo, uma pessoa que escolhe passar seu tempo livre



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



praticando esportes ao ar livre em um parque pode identificar-se como alguém que valoriza a saúde, a natureza e o bem-estar físico.

O lazer faz parte da experiência universitária a partir principalmente da Villa Ludos, com isso os momentos de lazer e diversão são parte integrante da vida universitária, proporcionando uma pausa nas atividades acadêmicas e contribuindo para o bem-estar geral dos estudantes. Além da sociabilidade e formação de redes assim como nos bairros de periferia onde se tem forte presença de “pedaços”, o contexto universitário também é um ambiente onde se estabelecem redes de sociabilidade, com os estudantes interagindo em diversos espaços, como refeitórios, clubes, e participando de atividades recreativas e eventos sociais.

Sendo assim os jogos são uma das formas de lazer e integração principalmente na Villa Ludos, pois os jogos e atividades recreativas podem desempenhar um papel importante na promoção da interação entre os universitários, eventos esportivos, competições de jogos de tabuleiro, videogames, ou até mesmo atividades ao ar livre podem ser organizadas para promover a diversão e a camaradagem entre os estudantes, proporcionando uma diversidade de experiências que assim como nos bairros periféricos, a vivência do lazer na universidade pode ser diversificada, com diferentes grupos de estudantes optando por diferentes formas de entretenimento, dependendo de interesses individuais, backgrounds culturais e disponibilidade de recursos.

Porém os desafios específicos do contexto universitário que enquanto na periferia há a dinâmica do "pedaço" e forte relação com o trabalho, no ambiente universitário os desafios podem ser diferentes, como lidar com a diversidade cultural, a competitividade acadêmica e a transição para a vida adulta. No entanto, os momentos de lazer e convívio ainda desempenham um papel crucial na adaptação e na construção de relações interpessoais. Portanto, ao correlacionar o tema o lazer e sociabilidade com os jogos e interações entre universitários, é possível explorar as semelhanças e diferenças entre esses contextos, bem como o papel fundamental que o lazer desempenha na vida dos estudantes universitários.



A Villa Ludos e seus impactos

A Villa Ludos é mais do que um simples projeto de lazer, é uma iniciativa que busca enriquecer a experiência universitária através da promoção de interação social, desenvolvimento pessoal e equilíbrio entre os aspectos acadêmicos e pessoais dos estudantes. Fundado em 2017 dentro do Centro Educacional Recanto da Criança Interativo, no Bairro Cidade Nova, com o propósito inicial de introduzir os benefícios dos jogos de tabuleiro e incentivar sua adoção tanto dentro quanto fora do ambiente estudantil/acadêmico, o projeto tem evoluído continuamente. A sua migração para a Faculdade de Educação Física e Fisioterapia da UFAM demonstra um movimento estratégico para alcançar uma audiência mais ampla e diversificada dentro da comunidade universitária. Agora, inserido no Centro de Convivência (CDC) no Setor Norte da UFAM, A Villa Ludos amplia seu alcance e impacto, proporcionando um espaço dedicado ao lazer e à integração social, enriquecendo ainda mais a vida universitária dos estudantes. (Fig.1)





Figura 1: Atividades diversas no CDC UFAM. Fonte: Haruki Gomes Abe (2024).

Os organizadores da Villa Ludos estão constantemente buscando novas formas de atrair participantes e manter o interesse no projeto. Isso inclui a introdução de novas atividades, a exploração de parcerias potenciais e a incorporação de feedbacks dos participantes para adaptar e melhorar continuamente a experiência oferecida. No entanto, esses esforços não estão isentos de desafios, encontrar novidades que ressoem com os participantes, evitar a estagnação e garantir recursos financeiros para manter as atividades são alguns dos obstáculos enfrentados pela equipe organizadora.

Ao serem questionados sobre como contribuir para o equilíbrio entre estudos/trabalho e vida pessoal, e sobre a promoção de uma cultura de lazer e bem estar dentro da comunidade universitária, os organizadores afirmam que: “Acreditamos que é uma atividade fundamental e necessária, principalmente porque a vida acadêmica é corrida e cheia de responsabilidades! A possibilidade da manutenção de um espaço de acolhimento, interação e vivências, favorece e melhora a qualidade de vida dos participantes, facilitando o ‘viver’ universitário” acrescentando ainda, “os jogos em si, trazem diversos benefícios, inclusive, cognitivos aos acadêmicos. Por consequência, diversas habilidades são desenvolvidas, dentre elas, a socialização, aptidão verbal, tomada de decisão, negociação, etc.”

Para observar os impactos da Villa Ludos na vida dos estudantes universitários da UFAM foi realizado um questionário contendo perguntas de cunho qualitativo onde os participantes poderiam expressar suas opiniões e perguntas quantitativas, sendo solicitada suas avaliações em uma escala pré estabelecida de 1 a 5, onde 1 seria “péssimo” ou “pouquíssimo”, enquanto 5, considerado como “ótimo” ou “muito”. Por meio de escalas de avaliação, também exploramos a percepção dos participantes sobre o impacto positivo do lazer no CDC, a contribuição da Villa Ludos para a integração social entre os frequentadores e seu benefício para a comunidade local, além de avaliar o papel do lazer na promoção de uma vida mais satisfatória para os frequentadores do espaço. Foram coletadas 10 avaliações dos frequentadores do evento.



03 e 04 de setembro de 2024



Tabela 1. Dados sistematizados.

	Impacto positivo do lazer no CDC na sua vida	Ambiente do CDC em favorecer a prática de atividades físicas e momentos de convívio	Contribuição da Villa Ludos para a integração social entre os frequentadores	Benefício da oferta de espaços de lazer como a Villa Ludos para a comunidade local	Papel do lazer na promoção de uma vida mais satisfatória para os frequentadores do CDC
1	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0
3	3	1	0	0	0
4	4	1	0	1	2
5	5	8	10	9	8

Organização: Os autores, 2024.

Os participantes expressaram uma forte valorização do lazer como uma parte essencial de suas vidas, atribuindo-lhe uma importância significativa para o seu bem-estar físico e mental. Eles ressaltaram que o lazer proporciona uma pausa na rotina intensa de estudos e trabalho, permitindo-lhes relaxar, se divertir e interagir socialmente. No contexto específico da Villa Ludos, muitos participantes destacaram sua influência positiva no equilíbrio entre as demandas acadêmicas e pessoais, mencionando como as atividades oferecidas contribuem para o seu humor e alívio do estresse, de modo que foram colhidos relatos como: “A faculdade muitas vezes é estressante, a pressão da academia, ou até mesmo as pessoas, acabam ajudando as pessoas a alimentarem questões pessoais psicológicas, e o lazer, interações sociais leves, são de extrema importância em intervalos acadêmicos, e a Villa Ludos é uma ótima ferramenta para auxiliar na vida do estudante” e “O lazer que a Villa Ludos oferece é essencial para que recarreguemos as energias, tirando assim, mesmo que por um breve momento, o peso das responsabilidades, dessa forma, diminuindo o esgotamento ocasionado pela vida pessoal, acadêmica e profissional.”



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



Em relação às atividades de lazer no CDC, os participantes elogiaram sua qualidade e variedade, reconhecendo-as como promotoras de bem-estar emocional. Houve uma ênfase na importância das atividades não apenas como fonte de entretenimento, mas também como facilitadoras de interações sociais e melhoria do humor, notadas em comentários como “O lazer na Villa influencia bastante positivamente o meu humor no dia a dia.”

Quanto ao ambiente do CDC, os participantes demonstraram uma forte concordância de que ele favorece a prática de atividades físicas e momentos de convívio. Eles mencionaram que o espaço é propício para a socialização e a realização de atividades recreativas, contribuindo assim para uma experiência positiva no campus universitário, fornecendo comentários como: “É um ótimo jeito de atrair as pessoas para faculdade, não só pelo fato de ter a Villa Ludos e sim que as pessoas ficam mais animadas quando vão para faculdade e depois podem se divertir” e “O ping pong, por exemplo, é um belo exemplo de atividade física, tenho uma vida mais ativa desde que comecei a jogar. E quanto aos momentos de convívio, é nítido como os jogos, as brincadeiras e dinâmicas reúnem uma boa gama de pessoas para interagir socialmente.”

Podemos ver dessa maneira que a Villa Ludos tem um papel importante na promoção do bem-estar e na criação de uma cultura de diversão na comunidade universitária. Ao oferecer um espaço onde os estudantes podem relaxar, socializar e desenvolver habilidades cognitivas e sociais por meio de jogos de tabuleiro e outras atividades de lazer, o projeto contribui para o equilíbrio entre os rigores acadêmicos e a vida pessoal dos participantes. Isso não apenas melhora a qualidade de vida dos estudantes, mas também fortalece o senso de comunidade e pertencimento dentro do campus universitário. Portanto, a Villa Ludos não é apenas um evento de entretenimento, é uma plataforma dinâmica que promove o crescimento pessoal, a interação social e o bem-estar geral dos estudantes universitários, tornando-o um “pedaço” comum entre os estudantes e sendo um lugar de afeto aos frequentadores. Seu impacto vai além das paredes da universidade, estendendo-se às famílias e à comunidade em geral, à medida



que os participantes levam consigo as lições aprendidas e os momentos compartilhados no projeto.

Considerações finais

Este estudo buscou analisar a relevância da Villa Ludos no Centro de Convivência (CDC) da Universidade Federal do Amazonas (UFAM) para o lazer dos estudantes universitários, bem como os seus impactos na vida estudantil, social e no bem-estar pessoal. A partir da pesquisa realizada, foi possível constatar a importância significativa do lazer proporcionado pela Villa Ludos na vida dos participantes, destacando-se como um espaço de encontro, diversão e integração social dentro do ambiente universitário.

Os resultados obtidos evidenciaram que o lazer desempenha um papel crucial na promoção do bem-estar físico e mental dos estudantes universitários, proporcionando uma pausa necessária nas demandas acadêmicas e contribuindo para a construção de relações interpessoais. A Villa Ludos, como parte integrante do CDC, foi reconhecido como um ambiente favorável para a prática de atividades físicas, momentos de convívio e desenvolvimento pessoal, contribuindo para uma experiência positiva no campus universitário.

Além disso, foi observado que a Villa Ludos não se limita a ser apenas um evento de entretenimento, mas também atua como uma plataforma dinâmica que promove o crescimento pessoal e a interação social entre os participantes. Ao oferecer uma variedade de atividades de lazer, o projeto contribui para o equilíbrio entre os aspectos acadêmicos e pessoais da vida dos estudantes, fortalecendo o senso de comunidade e pertencimento dentro da universidade. Portanto, considerando os resultados obtidos, é possível concluir que a Villa Ludos desempenha um papel fundamental na promoção do bem-estar e na criação de uma cultura de diversão na comunidade universitária da UFAM. Seu impacto



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



vai além das paredes da universidade, influenciando positivamente não apenas os participantes diretos, mas também suas famílias e a comunidade em geral.

Referências bibliográficas

DUMAZEDIER, Joffre. Sociologia empírica do lazer. Tradução de Silva Mazza e J. Guinsburg. 3. ed. São Paulo: Perspectiva: SESC, 2008.

GARBIN, Estevão Pastori; PASSINI, Elza Yasuko. Espaço e lugar: a perspectiva da experiência. In: TUAN, Yi-Fu. **Espaço e lugar: a perspectiva da experiência**. São Paulo: Difel, 1983. Bol. geogr., Maringá, v. 29, n. 1, p. 163-166, 2011.

HARVEY, David. **Espaço, lugar e geografia**. São Paulo: Hucitec, 2005.

HOLZER, Werther. A geografia humanista: uma revisão. **Espaço e Cultura**, p. 137–147, 2013.

LEFEBVRE, Henri. **A produção do espaço**. Tradução de Doralice Barros Pereira. Malden, MA: Blackwell, 1991.

MAGNANI, José Guilherme C.; TORRES, Lilian de Lucca (Orgs.). Na metrópole: textos de antropologia urbana. São Paulo: EDUSP, 1996. O lazer e a lógica do pedaço, p. 11-14.

RUSSELL, Bertrand. **Elogio do lazer**. Tradução de George Allen e Unwin LTD., Londres, Inglaterra, 1976.

SANTOS, Milton. **Lugar e paisagem: geografias do cotidiano**. São Paulo: EdUSP, 2006.

SANTOS, Milton. **A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção**. São Paulo: EdUSP, 1996.

SANTOS, Norberto Pinto dos. Lazer, espaço e lugares. In: **Lazer: da libertação do tempo à conquista das práticas**. Coimbra, p. 145-163, 2008.

SILVA, Armando Corrêa da. De quem é o pedaço? São Paulo: Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH-USP), 2020.



Amazonas: o agrário, o político e o urbano na contemporaneidade



Universidade Federal do
Amazonas

Departamento de
Geografia

Laboratório de Geografia
Humana

03 e 04 de setembro de 2024



Disponível em: https://geopo.fflch.usp.br/sites/geopo.fflch.usp.br/files/inline-files/De%20quem%20%C3%A9%20o%20Peda%C3%A7o_compactado.pdf. Acesso em: 3 ago. 2024.

TUAN, Yi-Fu. Espaço e lugar: a perspectiva da experiência. São Paulo: Difel, 1983.

doi 10.29327/amazonas-o-agrario-o-politico-e-o-urbano-na-contemporaneidade-467757.903349

ISBN 978-65-272-0652-1