



DESDE MISIONES. LA HISTORIA LOCAL EN EL FOCO: TEMAS, PERSPECTIVAS Y DEMANDAS EN AGENDA.

Norma Oviedo¹
Gabriel Horacio Leal²
Alejandra Aurora Zorrilla³

Resumen: Esta comunicación tiene por objeto enfocarse en la revisita de las investigaciones sobre las historias locales, con el propósito de complejizar la historia oficial tradicional y, consecuentemente, contribuir a la construcción de la historia regional; partiendo del análisis sobre las viejas perspectivas, enfoques y técnicas para descubrir las nuevas problemáticas, y la inclusión de la agencia de los sujetos y sus múltiples experiencias. A partir de un relevamiento a diferentes trabajos y producciones historiográficas producidos por autores/as de la región, pretendemos realizar un recorrido por el desarrollo de la historia local como campo historiográfico emergente y alternativa de los encasillamientos generales producidos desde la historia oficial, y a su vez, una primera aproximación por un lado de los núcleos temáticos y problemáticas en relación a la construcción de las historias de pueblos en relación a la construcción de Misiones.

Palabras clave: Misiones – Historia local – Historiografía.

INTRODUCCIÓN:

Consideramos que la historiografía regional clásica, en relación a la Historia de la Provincia de Misiones (Argentina) y la Región de Frontera y/o Nordeste, produjo textos sobre las historias locales ancladas en el pasado, fundamentalmente, haciendo hincapié en la experiencia jesuítica (Siglos XVI-XVII) y el impacto de la colonización y la inmigración con base europea (Siglo XIX-XX), justificando el proceso civilizatorio y el de la argentinización. Dicha producción, desde el punto de vista político e institucional, consideró la construcción del Estado Nacional y la Historia Argentina como acontecimientos esenciales, estructurando un relato lineal y homogeneizante que encapsuló a las historias regionales y locales bajo lineamientos socio-temporales acotados a las historias limitadas normativa y jurídicamente, a

¹ Historiadora, Doctora en Ciencias Humanas y Sociales (UNaM) y Mestre em História Iberoamericana (PUCRS-Brasil). Investigadora y Docente de las áreas regionales en el Departamento de Historia, Coordinadora del Centro de Estudios Históricos y Co-diretora del Programa INREFRO (Investigaciones Interdisciplinarias sobre Regiones de Frontera) de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHyCS)–Universidad Nacional de Misiones (UNaM); Miembro de ALEF (Asociación Latinoamericana y Caribeña de Estudios Fronterizos). Misiones, Argentina. E-mail: noviedo@fhyics.unam.edu.ar

² Docente, Profesor en Historia con Orientación en Ciencias Sociales y tesista de la Licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Misiones (FHyCS - UNaM). Actualmente, es integrante del Programa INREFRO (Investigaciones Interdisciplinarias sobre Regiones de Frontera) y de ALEF (Asociación Latinoamericana y Caribeña de Estudios Fronterizos). Posadas, Misiones, Argentina. E-mail: ghleal@fhyics.unam.edu.ar

³ Licenciada en Historia (Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales – Universidad Nacional de Misiones), Actualmente, es integrante del Programa INREFRO (Investigaciones Interdisciplinarias sobre Regiones de Frontera) y de ALEF (Asociación Latinoamericana y Caribeña de Estudios Fronterizos). Posadas, Misiones, Argentina. E-mail: alejandraaurorazorrilla@gmail.com



la acción de grupos de blancos y comunidades de inmigrantes, a la organización territorial concentrada en etapas colonizadoras oficiales y privadas, a la gesta de sujetos fundadores y pioneros masculinos. Por lo tanto, los relatos sobre las historias locales marcan vacíos de información en cuanto a conocimientos sobre el proceso de ocupación y la participación de sujetos sociales y grupos étnicos, necesario de ser reconocido y explicado; ya que en ese derrotero emergen nuevos pueblos que no han sido contemplados.

La propuesta de este trabajo se orienta a revisar y reevaluar el Estado de la Cuestión sobre los temas, problemas y enfoques en la construcción de las historias locales en la Provincia de Misiones (Argentina), con el propósito de motivar la construcción de sus historias y revalorizar la identidad de los pueblos en torno a la participación conjunta de sus componentes sociales; así como re-descubrir los sentidos de pertenencia que ellos asignan a las territorialidades en las que habitan. Esta comunicación es parte de un Proyecto de Extensión “Educación de calidad para un futuro sostenible. Encuentros con autores/as sobre la construcción de las historias locales. (Cod. 20/H138-PE) ejecutado desde la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones.

LA HISTORIA LOCAL: UNA PUERTA DE ENTRADA PARA LA HISTORIA DE PUEBLOS

Las historias locales, como así también la historia regional y la microhistoria⁴, han estado -por mucho tiempo- en una situación marginal en la historiografía nacional argentina, cuestión que se ha revertido tras el impulso de las perspectivas y enfoques más recientes; que se fueron

⁴ La historia local, historia regional y la microhistoria suelen confundirse con frecuencia como lo mismo, pero si bien poseen similitudes y comparten algunos elementos consustanciales en común, en tanto se posicionan como alternativas a la historia hegemónica oficial, no se definen de igual manera; por un lado la historia regional es el abordaje problemático de un espacio transformado, es decir, reside en el anclaje de la generalización y la particularización, en la que se inscriben y establecen espacializaciones sociales como principio y resultado de la investigación dando sustento a la afirmación de Eric Vang Young (1991), donde las regiones “son buenas para pensar” (p. 2), en términos de “hipótesis a ser demostradas” (p. 3). En tanto, la historia local, es la caracterización de un punto determinado y ubicado en el espacio, “que tienda a funcionar como un sistema semicerrado, en el que acontecen situaciones que, si bien están ligadas con procesos ocurridos en otras partes, no dependen necesariamente de ellos” (TARAZONA, 2021, p. 12). Mientras que la microhistoria se coloca como herramienta y mirada historiográfica, ya que “al reducir al máximo la escala de observación y valorizar el análisis de lo indiciario desde un enfoque relacional, también aporta en la re-discusión y desmitificación del paradigma tradicional dominante [...] visibilizan a grupos e individuos que aparecen en fuentes excepcionales, por contradecir la norma o puntualizando el análisis e interpretación de los silencios o distorsiones contenidas en las fuentes” (OVIEDO, 2021, p. 35)



estableciendo en varios círculos académicos -institutos, centros y universidades- en el ejercicio de encontrar una vía alternativa a la historia oficial o nacional -centralista y homogeneizadora-. En este sentido es que se evidenciaron las heterogeneidades territoriales a través del cambio de foco y el cambio de escala en la observación, de ahí emergen las problemáticas regionales y locales sobre procesos distintivos que acontecieron en determinadas etapas de la historia argentina, uno de esos ejemplos lo constituyen los Territorios Nacionales (entre fines del Siglo XIX y principios del XX) y la consecuente Etapa Territoriana; momento de transición en la consolidación del Estado Nacional (FAVARO Y SCURI, 2005; MAN, 2012; LEONI, 2015) y, por ende, de surgimiento de pueblos y localidades en el país. Esta mirada englobó no sólo a dichos territorios e, inicialmente, imito a las miradas dominantes y generalistas concentrando el interés por la génesis de pueblos dentro de las provincias para, luego, forjar una perspectiva que reconoce territorialidades a múltiples escalas -nacional, regional, local- situadas en los bordes fronterizos, configuradas dentro y los límites jurisdiccionales nacionales (OVIEDO, 2024).

Este auge de las historias locales responde a las demandas de la época (PONS Y SERNA, 2007), emergentes de las nuevas necesidades e intereses de sectores sociales y pobladores comunes -ciudadanos; funcionarios y profesionales- (OVIEDO, 2018); tanto de aquellos sujetos que fueron silenciados y excluidos, como de los nuevos sujetos y grupos que irán entrando en la órbita de las renovaciones historiográficas: las mujeres, las infancias, los pueblos originarios, los afrodescendientes, entre otros. Esta renovación historiográfica, que posicionan lo local (y regional) forma parte de las nuevas formas de hacer historia social, lo que permitió una desconstrucción de los saberes generalizados, para acercarse a otras realidades y nuevas problemáticas (FERNÁNDEZ, 2008); de esta forma, estas nuevas miradas no sólo apuestan a analizar las realidades señalando:

una mayor complejización en la forma de construir el conocimiento histórico y la forma de comprender e interpretar la realidad social, sino que, también, contribuyó en explicitar sobre la visualización de sujetos sociales variados que anteriormente emergieron muy soslayadamente. Este ejercicio dio paso a la desconstrucción de la Historia Nacional anclada en un posicionamiento estadocéntrico, apostando a la focalización y diferenciación de problemáticas y territorialidades a múltiples escalas. (OVIEDO, 2024, p. 21)

De esta forma, el auge de estas nuevas formas de construcción de las historias – desde otras gafas y en clave local - obligó a repensar ciertos conceptos que son fundamentales en la



estructuración del pensamiento: región, lo local, frontera, lo que derivó en la actualización de los enfoques y la generación de herramientas metodológicas. Ello implicó reconstruir el abordaje sobre las diversas narrativas, a partir de un trabajo que implica revisar y deconstruir para avanzar en una labor semejante a la de las hormigas (OVIEDO y COSSI, 2019). Es así que, desde las nuevas perspectivas regionales y locales se pretende recuperar las voces y el protagonismo de los sujetos subalternizados y/o desconsiderados en la historia.

La historia local pasará a formar parte del nuevo repertorio historiográfico que empezó a tomar impulso, tanto a nivel internacional (PONS y SERNA, 2002, 2007), Latinoamericano (TARAZONA, 2021), Nacional (FERNÁNDEZ, 2008, 2020; ANDÚJAR Y LITCHMAJER, 2019, 2021), como a nivel regional (OVIEDO, 2024), reconstruyendo y posicionando esta nueva mirada desde diferentes y múltiples escalas de observación de los objetos en análisis; para “desenfocar el análisis de la retórica de lo nacional, no para marginarla, sino para incluirla como una más en el escenario compartido donde asisten otros/as protagonistas, [puesto que ello] nos permite rever tantas historias” (MEDINA, 2018, p. 24). De manera que los sujetos que han sido excluidos y silenciados cobren relevancia, protagonismo y formen parte de una historia más integral (FAVARO y SCURI, 2005).

La historia local, en tanto análisis de una localidad, pueblo, ciudad, comunidad determinadas, reconoce, además, las singularidades de un grupo humano estudiado, es así que “comprende las relaciones de un singular colectivo, esto es, el devenir particular de un grupo humano con una relativa interdependencia” (TARAZONA, 2021, p. 3) y, en este proceso, reconoce las divergencias o diferencias al interior del colectivo humano estudiado; “es entonces historia pública de una singular colectivo no homogeneizado ni masificado; también es la posibilidad de ver la distinción, la divergencia de un grupo humano” (TARAZONA, 2021, p.3).

El trabajo con las historias locales exige utilizar nuevas metodologías y concepciones sobre la región; esta ya no es entendida como un espacio preexistente –como territorio preestablecido- sino más bien como resultado de una construcción social –en un proceso discontinuo e inestable- por ende, son espacios van más allá de los límites jurídicos nacionales (MAN, 2012). La región, un concepto que solemos pensar -que conocemos y sabemos definirlo como tal- resulta ser una categoría flexible y su concepción, o su definición, depende de los datos que obtenemos de nuestras investigaciones (MAN, 2012; LEONI, 2015), por lo tanto es



difícil de definir una región aunque a la hora de asociarla a características de la realidad -en la búsqueda de evidencia empírica- podemos saber de sus existencia y conceptualizar; es decir una entidad que se construye en el proceso de la investigación en tanto hipótesis a ser demostrada a partir de nuestros estudios (VAN YOUNG, 1987).

Desde la perspectiva regional se abordan problemáticas locales, enfatizando la observación desde la reducción de escala, es decir desde una mirada reducida; no porque el problema sea pequeño, sino más bien que, al seleccionar lo que vamos a mirar, lo que pretendemos abordar y la información que vamos a manejar, es para poner en juego una mirada focalizada en relación a problemas más generales (PONS y SERNA, 2002, 2007). En tanto que la microhistoria desde el microanálisis aporta respecto de la selección del objeto y su delimitación y, a su vez, orienta el análisis de la información que vayamos a trabajar, es así que seleccionamos un foco de análisis “porque creemos que ofrecerá resultados más significativos y porque pensamos que su validez explicativa será mayor.” (PONS y SERNA, 2007, p. 27), vista desde más cerca y más densa en la mirada de las relaciones minúsculas.

De esta manera, la historia local, a partir de este nuevo énfasis y de su marcado asentamiento en la historiografía, dio un nuevo rumbo para la construcción de las historias de pueblos, localidades y de personas que anteriormente no estaban en el espectro de la oficialidad; además, empezar a tejer estas nuevas narrativas implicó la búsqueda de nuevas concepciones metodológicas, de nuevas fuentes y nuevos tipos de recursos o fuentes para la construcción de los conocimientos socio-históricos: textos personales, fotografías, fuentes audiovisuales o fuentes más recientes como lo sumergido dentro de las redes (LEAL, 2021).

HISTORIA DE PUEBLOS: UN ESTADO DE LA CUESTIÓN EN RELACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN DE LAS HISTORIAS LOCALES EN MISIONES

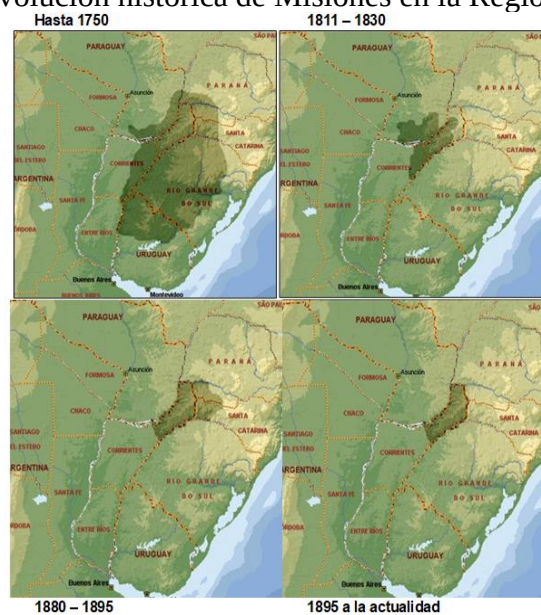
Entendemos a las historias de los pueblos en tanto “comunidades locales [que] ya no pueden subsumirse sin más en el itinerario prescrito de la vida colectiva” (PONS y SERNA, 2002, p. 41) o de la historia delineada en los viejos esquemas interpretativos de la perspectiva estatal, jurídico-administrativa y, por ello, partimos de un abordaje que privilegia una perspectiva regional en clave microhistórica, para el estudio de las problemáticas que se suscitan en ellas; focalizando a la Provincia de Misiones como núcleo de una región de frontera.



Ello obliga a enfocarnos en la construcción y reconstrucción de las historias de micro-espacios, micro-regiones o micro-localidades -Historia Local o de espacios acotados- de manera contextualizada; en clave comparativa y relacional (OVIEDO y OCAMPO, 2024). Desde esta perspectiva analítica, se apunta a pensar en herramientas teóricas, metodológicas y técnicas que privilegian “*el cambio e interacción de escalas*” de observación, reducidas o acotadas para, en simultáneo; analizar problemáticas locales que atañen a las acciones y tomas de decisión individuales y colectivas -sean institucionales o formales como de asociaciones o redes informales que están sucediendo en los pueblos-.

El territorio de la actual Provincia de Misiones (Argentina) constituye el núcleo de lo que denominamos una Región de Frontera, a la que históricamente observamos constituyendo indistintas y variadas configuraciones territoriales; sustentada en diversas dinámicas de organizaciones sociales y culturales de las que fue y aún es parte: dentro del estado español, entre las posesiones español-portuguesa (S. XV-XVIII), dentro del estado nacional argentino y entre los estados nacionales fronterizos (S. XIX a la actualidad) de los estados brasileño y paraguay (Ver Mapa 1). Por ende, estamos presenciando, como habitantes y como académicos, una territorialidad transfronteriza caracterizada por redes de relaciones socio-económicas que se mantienen y reactualizan permanentemente, trazando y generando vínculos de parentesco, amistad, paisanaje, etc. entre los sujetos y grupos involucrados en prácticas de la vida cotidiana.

Mapa 1 - Evolución histórica de Misiones en la Región de Frontera



Fuente: Oviedo (2021)



En los últimos años, la historiografía regional producida en Misiones destaca una mirada anclada en lo local y, por lo tanto, desde ese lugar ha promovido una revisita a las historias locales; corriéndose de las miradas tradicionales ancladas en procesos generales y estudiadas por historiadores amateurs y/o particulares, desde los relatos parroquiales o conjunto de datos, fechas fijadas cronológicamente y la formalización de acontecimientos fundacionales. En esa forma de hacer historia, por ejemplo, se desconoce la preexistencia de poblaciones anteriores en el proceso de ocupación territorial y poblacional, privilegiando ciertos grupos/comunidades de inmigrantes o sectores sociales con gran capacidad de capital económico, como lo fueron los grupos de inmigrantes europeos (alemanes, españoles, suizos, etc.), o de gran empresarios yerbateros, como también de la preeminencia y selección de grandes fundadores, pioneros de los poblados, resaltando la figura de hombre, blanco y padre de familia. Entonces, la idea en ese derrotero de la historiografía más clásica es desandar y repetir el itinerario desde la revisión, otorgando participación y protagonismo a otros grupos y sujetos que estuvieron presentes en la dinámica poblacional e involucrados en un proceso de etnogénesis, como los grupos de aborígenes y de afrodescendientes; quienes desde la normativa, técnicos y funcionarios y fuentes de época estaban limitados en el derechos como el acceso a la tierra; totalmente marginados y con la sola posibilidad de incorporarse como mano de obra en las chacras o fincas de los migrantes y los pobladores.

La presencia de las comunidades y parcialidades de pueblos originarios es un remanente continuo y permanente, recorriendo la región, configurando y situando en un territorio que se extiende por fuera de los límites políticos. Esta población, distribuida por diversos puntos de la región, son tanto de aquellos que fueron colonizados durante el periodo jesuítico (siglo XVII-XVIII), como de los mestizados e integrados a las sociedades nacionales como peones de estancias ganaderas y chacras de colonos inmigrantes (siglo XIX); como así también de aquellas agrupaciones que se mantuvieron en lugares inhóspitos y se incluyeron más tardíamente a las sociedades actuales (siglo XIX-XX).

Otro de los grupos subalternizados fueron los afros y negros en las distintas composiciones de mestizos, provenientes de Africa e ingresados como esclavos en las colonias del Imperio Portugues y al territorio americano (S. XV), para luego ser incorporados a los batallones de los ejércitos rioplatenses durante los períodos revolucionarios e independentistas



(S. XIX). Posteriormente, con el impacto de los procesos migracionales, a fines del siglo XIX, fueron subsumidos en las poblaciones local/regional como parte del proceso que “generó desplazamientos de la población hacia áreas marginales, la población negra fue uno de esos grupos y la zona costera del río Uruguay pasó a ser el escenario territorial de los negros en Misiones” (SALAS, 2022, p. 26)

Por otra parte y realizando una mirada más minuciosa que involucró a la población en general -sean blancos, negros o mestizos-, los registros e historias focalizadas en los proyectos nacionales y en la afluencia de inmigrantes, valorizaron y destacaron el “protagonismo” de la acción masculina, dejando de lado el quehacer y las dinámicas territoriales de las mujeres, es decir que la presencia de las mismas “se dio como sobreentendida y, arbitrariamente, subordinada a los varones y, si bien, se mantuvieron activas en todos los ámbitos del quehacer social, los registros de sus prácticas solamente destacaron las actividades acotadas al espacio familiar.” (OVIEDO, 2024, p. 1).

Es por ello que, desde una nueva mirada sobre las historias de pueblos, donde la región es entendida como una “hipótesis a ser demostrada” (VAN YOUNG, 1991, p. 3) y las territorialidades se construyen a partir de las experiencias y vivencias de los sujetos -a modo de territorialidades vividas-, se promueve la labor de repensar categorías desde lo particular hacia lo general y viceversa. Por ello y en cuanto a las categorías de análisis y su forma de comprenderlas, entendemos que habilitan pensar nuestras realidades socio-históricas de las que formamos parte como sujetos sociales; la historia hecha carne y pensamiento de los sujetos que habitan la región, las localidades, las ciudades, las comunidades dentro de ellas y en relación entre ellas. Territorialidad que se entrecruzan, funcionando cada una como “un campo de fuerzas; donde la frontera es el elemento sustancial en la dinámica del proceso de construcción y conformación de la misma” (OVIEDO, 2021). Ello desprende la existencia de formas y configuraciones territorialidades diversificadas en disputa permanente, en tanto, resultados de las acciones de los sujetos que logran dar solución a los problemas cotidianos, dando cuenta de los procesos y estrategias de adaptación y transformación del mundo en el que vivimos y en el que nos insertamos.

Desde ese lugar y orientando la mirada sobre procesos históricos, la problemática de la fundación y la problemática de los pueblos en relación con la construcción de las identidades



locales, tanto en la Provincia de Misiones (Argentina) como en algunos Departamentos y Estados paraguayos y brasileños que forman parte de la región de frontera (OVIEDO, 2020) , se constituye en un dilema bastante controversial; puesto que el hecho fundacional de los mismos denota un clivaje de fechas y acontecimientos alegóricos atinentes a períodos históricos, sujetos y sectores diversos, a historias compartidas y al reconocimiento de intercambios. En los últimos años, la cuestión fundacional e identitaria de los pueblos entra en tensión en relación a:

la imposición de una identidad nacional, única y homogénea con una identidad local que presenta sus propios particularismos; es decir, que en cada ocasión nos enfrentamos al desafío de reconstruir y visibilizar el proceso de conformación de las mismas a manera de “comunidad imaginada”, en las que sus integrantes se reconocen como miembros de una misma colectividad o no, sirviéndose del rol preponderante que cumplen las dimensiones históricas y políticas en la definición e inscripción de sus identidades.(OCAMPO y OVIEDO, 2024, p. 132 - 133)

En esta etapa de la renovación historiográfica, en cuanto a la mirada de historias de pueblos, aparecen nuevas líneas de investigación que contemplan nuevas problemáticas, siendo la Universidad Nacional de Misiones (UNaM), como las demás universidades fronterizas, una institución académica clave en la producción de conocimientos científicos acordes a las demandas sociales de la provincia y la región. Desde la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (FHyCS – UNaM), a través del Centro de Estudios Históricos (CEH), desde el año 2009, viene desarrollando diversas actividades de extensión e investigación para la reconstrucción y revalorización de las historias de pueblos. Los proyectos de investigación finalizados han abordado las historias de los pueblos de Cerro Corá y San Javier, sobre los que existen libros impresos y en versión digital como, también, producciones audiovisuales; en la actualidad estamos finalizando el proyecto sobre Garuhapé, tesis, cuadernillo y serie web, y damos comienzo a una nueva investigación sobre los pueblos de San Carlos (Corrientes) y San José (Misiones); estos últimos refuerzan la idea de proseguir con la tarea focalizada en la construcción y digitalización de fuentes y la producción de audiovisuales. Entre ellas se destacan los siguientes proyectos:

- PROF AE: “Contando la historia de un pueblo: Cerro Corá. Aportes para el fortalecimiento de la identidad cultural y el desarrollo territorial de la comunidad (fase I y II)” de los que resultaron la producción del libro “Historia de Cerro Corá” (EDUNAM, 2017);



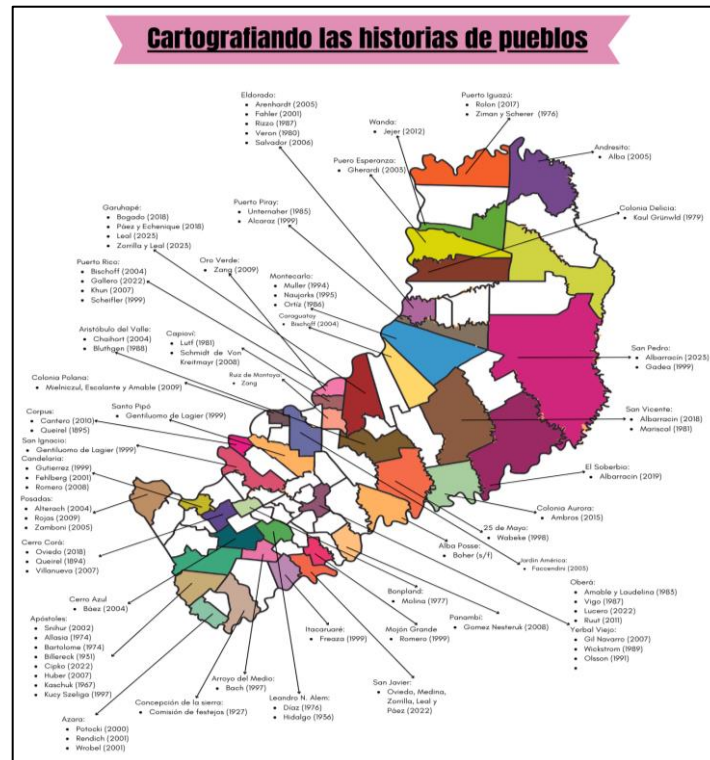
- PROFAE: “Identidad e Historia de San Javier, Contribuciones para la recuperación de la memoria colectiva” (Res. Rec. 1748/17) “Memorias de azúcar e Historias para hacer dulce: San Javier a través de los lugares, las instituciones y los protagonistas (Fase II)” (Res. Rec. 1498/18) - y el Documental “Cerro Corá: un pueblo que se resiste al olvido” (Res.1047/15).
- PROFAE: “En el cielo de mi provincia, en el campo está mi pueblo y en el medio de mi pecho vive EFA Ituzaingó. Los protagonistas en el mundo educativo correntino” (1593/18)
- PROFAE: Educación de calidad para un futuro sostenible. Encuentros con autores/as sobre la construcción de las historias locales. Cod. 20/H138-PE, 2024.
- INVESTIGACIÓN: “Misiones y su historia prehispánica. Puesta en valor y activación patrimonial del sitio arqueológico de cueva 3 de Mayo (Garuhapé, Misiones, Argentina)”. Cod. 16/H1181-IDP, 2020 – 2022.
- INVESTIGACIÓN: Cartografías de la frontera. Historias locales y memorias familiares para el abordaje del patrimonio cultural y la producción de fuentes digitales y micros audiovisuales. Cod. 20/H96-IDP, 2023 – 2024.

Para este análisis, se ha realizado un relevamiento inicial de seis (6) tesis de grado de la carrera de Licenciatura en Historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales - FHyCS- y ciento treinta (130) producciones bibliográficas (libros, memorias y artículos) que dan cuenta de las nuevas miradas y problemáticas que involucran la cuestión de los pueblos en la región.

A partir de ello y como aproximación a descifrar sobre los pueblos que fueron historizados, sobre los historiadores y las cuestiones analizadas, nos abocamos a la elaboración de un cartografiado, basado en el relevamiento de tales producciones -tesis, libros, artículos, memorias y ponencias, referidos a las historias de pueblos existentes en la provincia de Misiones (Ver Mapa 2). De esta manera, obtuvimos un panorama general e inicial sobre el Estado de la Cuestión - graficado geográficamente-, reconociendo variables fundamentales: autores, pueblos, objeto de análisis, fechas de publicación, vacíos de información, etc.



Mapa 2 - Mapa de la Provincia de Misiones en relación los pueblos historizados y las producciones bibliográficas (libros y tesis)



Fuente: Proyecto de Extensión “Educación de calidad para un futuro sostenible. Encuentros con autores/as sobre la construcción de las historias locales. (Cod. 20/H138-PE) – Aprobado por Res. Cs. 011/24 (UNaM)

De esta forma, podemos realizar una aproximación e identificar los diferentes núcleos temáticos respecto de las producciones relevadas, dando cuenta de las viejas y las nuevas problemáticas, la delimitación de múltiples formas de territorialidades, la diversificación de grupos y sujetos sociales, etc. que responden a las perspectivas y enfoques de análisis clásicos e innovadores que se encuentran en disputa en el campo académico de la historiografía regional/provincial. Entre las problemática y cuestiones relevantes podemos citar las siguientes:

- **Partidos políticos y militancias:** CHAIHORT, M. Inés (2004). *Poder político local y redes clientelares. Aristóbulo del Valle 1983/99* [Tesis]; GUTIERREZ, Sandra (1999) *Relaciones sociales y partidos políticos en Candelaria* [Tesis].
- **Procesos urbanísticos:** CANTERO, Alberto (2009). *Expansión urbana en la ciudad de Posadas*. [Ponencia presentada]



- **El rol y protagonismo de las mujeres:** OVIEDO, Norma y COSSI, Carla (Comp.) (2019). *Historia de mujeres misioneras*. [Libro]
- **Conflictos y luchas de clases:** SCHROEDER, Diego (2019). *La rebelión en los yerbales: Eusebio Mañasco y la lucha de los obreros de San Ignacio* [Libro]; Ortíz, Rubén (2016) *La Formación de la clase trabajadora y el Peronismo en el Alto Paraná*. [Libro]
- **Mujeres, Trabajo sexual y salud:** WORMAN, Andrea Vanesa (2014) *La prostitución y la cuestión sanitaria en Posadas*. [Capítulo de libro]
- **Religión y poblaciones:** GALLERO, María Cecilia (2007). *Colonización e identidad religiosa*. [Ponencia presentada]
- **Educación y género:** ZORRILLA, Aurora Alejandra (2021). *El Álbum escolar de Misiones: una mirada para estudiar la historia de la educación en perspectiva de género, Misiones, 1916*. [Capítulo de libro]
- **Economía y circuitos económicos:** ZORRILLA, Aurora Alejandra (2023). *Desde Misiones. Las tramas y los sujetos en las redes sociales de la producción ganadera (1892-1930)*. [Tesis]
- **Familias y redes sociales:** ZANG, Laura Mabel (2022) *Las migraciones suizas a Misiones, Argentina. Un análisis a partir de la conformación de redes migratorias y sociales (1920-1939)*. [Libro]
- **Comunidades de negros y de afros:** SALAS, Patricia Soledad (2022). *Asentamientos afrodescendientes en Misiones (1865 - 1930)*. [Artículo]
- **Mundo del Trabajo:** LEAL, Gabriel (2024). *Garuhapé: Poblamiento y Ocupación de la Tierra: Formas de trabajo, oficios y labores (1946 -1980)*. [Tesis]

CONCLUSIÓN:

Los principales conceptos y categorías analíticas, en este trabajo y en los proyectos de investigación y extensión que fuimos desarrollando, nos permitieron reconocer y abordar territorialidades a diversas escalas de observación (Territorio Nacional, Provincia, Frontera, Localidades) en las que el territorio de la provincia de Misiones estuvo o está implicado; identificando temporalidades múltiples; asociadas a las prácticas de los sujetos que también son



cambiantes. De esta manera y a partir del cartografiado, ponemos en evidencia esas espacialidades, como territorios de encuentro y desencuentros, de tensiones y relaciones, de una interacción continua y discontinua en que las prácticas sociales se concentran dentro o sobrepasan los límites político-administrativos, donde las redes sociales que los sujetos construyen a lo largo de su trayectoria de vida, de manera particular o en asociación, implican el desarrollo de actividades y acciones de diversa naturaleza y alcance (OVIEDO, 2022) y, en esos trayectos también estamos implicados los investigadores, tesisistas y estudiantes que formamos parte de la comunidad universitaria y la sociedad objeto de estudio.

Es decir que para hacer historia local en y desde el territorio de pertenencia (comunidad científica/universidad y pueblo/instituciones) es importante porque como ciudadanos contribuimos en la identificación de las problemáticas, la construcción de estrategias para abordarlas, la generación de vínculos en el intercambio y la estimación de propuestas de resoluciones en el que el sistema científico acompaña; con la participación de los sujetos sociales en clave colaborativa y de producción de un trabajo conjunto que se corresponde con el quehacer y las necesidades de las comunidades. Es decir, avanzamos en la construcción de una ciencia pública e inclusiva, cuyo trabajo y resultados obtenidos redundan y favorecen la apertura de espacios de autorreflexión de la comunidad y constituyen un hito para la consecución y prosecución de futuras actividades de interés por otros pueblos y otras instituciones.

En síntesis, el conocimiento científico no se restringe al ámbito meramente académico y al reconocimiento de la comunidad científica, sino que dicho conocimiento sirve como herramienta de recuperación de memoria de la sociedad y se corresponde a las demandas sociales para hacer efectiva su utilidad, en este caso concentrados en la actualización de los conocimientos sobre historia local y la contribución al sistema educativo con recursos o material áulico sistematizado.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

- ACEVEDO TARAZONA, Álvaro. La historia local, la historia regional y la microhistoria como experiencia y posibilidad para la historia pública. **Ciencia Nueva, revista de Historia y Política**, v. 5, n. 2, p. 1 – 17. 2021.



- ANDÚJAR, Andrea y LICHTMAJER, Leandro (Comp.). **Lo local en debate. Abordajes desde la historia social, política y los estudios de género (Argentina, 1900-1960)**. Buenos Aires: Teseo Press. 2019.
- ANDÚJAR, Andrea y LICHTMAJER, Leandro. Oportunidades y desafíos de la historia local: algunas reflexiones desde un campo en expansión. **Anuario del Instituto de Historia Argentina**, V. 21, n. 1, p. 1 – 7. 2021.
- FAVARO, Orietta; SCURI, Carlina María. La trastienda de la Historia Regional. In: FAVARO, Orietta (Comp.) **Sujetos sociales y políticas. Historia reciente de la Norpatagonia Argentina**. Buenos Aires: La Colmena CEHEPYC, Centro de Estudios Históricos de Estado, Política y Cultura. 2005.
- FERNÁNDEZ, Sandra. El revés de la trama. Contexto y problemas de la historia regional y local. In: BANDIERI, S. BLANCO, G., BLANCO, M. (Coord.) **Las escalas de la historia comparada. Tomo 2: Empresas y empresarios. La cuestión regional**. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila. 2008. p. 233 – 246.
- FERNÁNDEZ, Sandra. Escala, espacio, lugar. Reflexiones sobre la perspectiva regional/local. In: CERDÁ, Juan Manuel; MATEO, Graciela (Org.). **La ruralidad en tensión**. Buenos Aires: Teseo Press. 2020. p. 75 – 110.
- LEAL, Gabriel Horacio. Ciberespacio e Historia Local. Compartiendo Memorias del pueblo de Garuhapé (Misiones, Argentina). In: **XL ENCuentro de GEOHISTORIA REGIONAL**, 2021, Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI – CONICET / UNNE), Resistencia - Chaco.
- LEONI, María Silvia. Historia y región: la historia regional de cara al S. XXI. **Folia Histórica**, N 24, p. 169 – 18. 2015.
- MAN, Ronen. La noción de Frontera como espacio social de interacción y como unidad de análisis para la historia regional. **Anuario Digital**, n. 3, p. 1 – 12. 2012.
- MEDINA, Ana Belén. Reflexiones sobre la importancia de la extensión universitaria: experiencia San Javier. **Revista de Extensión Tekoha**, V. 6, n. 4, p. 21 – 29. 2018.
- OVIEDO, Norma y COSSI, Carla. **Historia de Mujeres Misioneras**. Posadas: Edunam - Editorial Universitaria de la Universidad Nacional De Misiones. 2019.



- OVIEDO, Norma y OCAMPO, Amanda. Historia de los pueblos. Experiencias y reflexiones sobre el comunicar en ciencias sociales a partir de tres casos de estudio en la provincia de Misiones (Argentina). **Revista Contraste**, v. 10, p. 127 – 150.2024.
- OVIEDO, Norma. **Cerro Cora: Aportes para la reconstrucción histórica de un municipio del sur de Misiones, Argentina (Fines de S. XX y mediados del S. XX)**. Posadas: Editorial Universitaria de la Universidad Nacional De Misiones. 2018.
- OVIEDO, Norma. Configuraciones familiares, territorialidad y relaciones de poder en Misiones (1ra. PARTE DEL SIGLO XX). **Revista geografia en questao**. V. 13, n. 2, p. 24-51. 2020.
- OVIEDO, Norma. Fronteras, territorialidades y familias. Misiones en la primera mitad del siglo XX. 2022. Doctorado (Ciencias Humanas y Sociales). Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones. Posadas, Misiones, Argentina.
- OVIEDO, Norma. Misiones (Argentina) en la frontera. Las implicancias de la historia sobre la construcción de la territorialidad en perspectiva regional. In: Alexandre Bergamin Vieira, Camilo Pereira Carneiro e Kamila Madureira da Silva (orgs,) **Geografia das Fronteiras do Brasil: temas contemporâneos**. Grande, MS: Life Editora, 2024. p. 21 – 44.
- PONS, Anaclet y SERNA, Justo. En su lugar. Una reflexión sobre la historia local y el microanálisis, **Prohistoria**, Año VI, n. 6, pp. 107 – 126. 2002.
- PONS, Anaclet y SERNA, Justo. Más cerca, más denso. La historia local y sus metáforas. In: Fernández, Sandra (Comp.) **Más allá del territorio: la historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones**. Rosario: Protohistoria, 2007, p. 17 – 30.
- SALAS, Patricia Soledad. Asentamientos afrodescendientes en Misiones (1865 - 1930). **Historia Regional en la escuela secundaria: fascículo 2 – Sociedades, fronteras y conflictos en el siglo XIX (II)**. Posadas: El Zarpazo, 2022. p. 26 – 34.
- VAN YOUNG, Eric. Haciendo historia regional. Consideraciones metodológicas y teóricas. **Anuario IEHS**, n. 2, p. 255 – 281. 1987.