

Narrativas femininas para sala de aula: construindo experiências potentes a partir do diálogo entre a universidade e escola

Ana Beatriz S. Junger^{1(ED)}, Gabrielly P. Machado^{1(ED)}, Clara Maria B. Garchet^{1(ED)}, Kembelly Sayonara M. de Azevedo^{2(IC)}, Fernanda Antunes Gomes da Costa.^{2(PQ)}

1-PIBIC EM UFRJ; 2-UFRJ Campus Macaé

E-mail: blawreserva@gmail.com, gp4416616@gmail.com, claragarchet@gmail.com, kembelly.ufri.bio@gmail.com, nandantunes80@gmail.com

Palavras-Chave: formação de professores, iniciação científica, ciências.

Introdução

Sabemos da importância de destacar o papel das mulheres cientistas na luta contra as desigualdades sociais e na promoção das ciências entre as meninas. Portanto, é essencial considerar maneiras de uma educação que ressignifique conteúdos e se comprometa com os mais afetados pela realidade pandêmica atual, como as mulheres. Diante disso, surge a seguinte questão de pesquisa: como as narrativas de mulheres em sala de aula podem revelar e promover a construção de um mundo mais justo e igualitário? Este projeto visa refletir sobre como as narrativas femininas podem enriquecer os debates educacionais por meio de atividades baseadas em pesquisa teórica e que emergem das experiências de vida das mulheres. Dessa forma, nosso objetivo é incentivar meninas nas Ciências e pensar atividades para sala de aula em escolas públicas, como o C.E Luiz Reid, de forma interdisciplinar, a partir da biografia de mulheres cientistas e de narrativas que emergem do contexto da formação de professores.

Resultados e Discussão

Nosso projeto apresenta alguns resultados, como a elaboração de rodas de conversa em parceria com as turmas do Curso Normal e docentes do C.E. Luiz Reid, em Macaé. Os encontros são organizados pelas alunas bolsistas PIBIC Ensino Médio, que também são alunas do Curso Normal da escola parceira, e pelas alunas do projeto de Extensão que também atuam como apoiador desta pesquisa. As atividades são divulgadas no perfil do projeto 'Narrativas Femininas' (@narrativasfemininas). Alguns resultados preliminares foram: roda de conversa sobre Mulheres Cientistas com a Profª Joice Rosa (C.E. Luiz Reid); criação do Projeto "Surgimento de novos escritores" e "Diário de Bordo". **Figura 1:** Logo.



Figura 2: Roda de conversa com Profª Joice Rosa;
Figura 3: Projeto Diário de Bordo;
Figura 4: Projeto "Surgimento de novos escritores".

Considerações Finais

Nosso projeto está em andamento, e já percebemos a importância dessa discussão na formação de futuras profissionais. Isso nos motiva a protagonizar enredos femininos além dos espaços acadêmicos, contribuindo para a busca da equidade de gênero essencial para a construção de uma sociedade justa e verdadeiramente igualitária para todas, todos e todes, promovendo a descolonização dos saberes.

Agradecimentos

Agradecemos ao PIBIC Ensino Médio e à UFRJ por seu apoio para que esta pesquisa fosse realizada.