

Aprendizados na Criação de um MOOC: Uma Experiência Prática

Dênis Júlio Pereira Francisco

denisjulio.eng@gmail.com

Luzia Liniane do Nascimento Silva

luzialiniane@gmail.com

José Antônio Bezerra Júnior

zejunior.dg@gmail.com

Thiago Sousa da Silva

thiagoatlknu@gmail.com

Thiago Valneir Gomes de Sousa

thiagovalne@gmail.com

Universidade Federal do Rio Grande do Norte

INTRODUÇÃO:

A crescente importância das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDICs) e o consequente desenvolvimento de novas competências representam desafios significativos no campo educacional. Como destacado por Almeida e Valente (2011), essa realidade impõe a todos os envolvidos na educação a necessidade de familiarização com recursos digitais inovadores.

Nesse cenário, os cursos MOOCs emergem como uma poderosa ferramenta de inovação educacional. Conhecidos como *Massive Open Online Courses*, estes cursos são oferecidos de forma gratuita, aberta e acessível em diversas plataformas, sem pré-requisitos para participação, e é ofertado para uma grande quantidade de estudantes (Mattar, 2013). A sua expansão nas últimas décadas têm democratizado o acesso ao conhecimento ao eliminar barreiras geográficas, temporais e financeiras (Hollands; Tirthali, 2014; Yamamoto et al., 2015).

Destacando-se como uma plataforma para educação contínua e informal de alto valor (Rocha, 2017), os MOOCs podem revitalizar métodos de ensino tradicionais ao integrar recursos tecnológicos, promovendo o desenvolvimento de competências essenciais para a educação contemporânea. Nesta perspectiva, o educador é desafiado a conhecer as TDICs e adotar uma abordagem mais dinâmica e centrada no aprendiz. Ao produzir um MOOC, o educador se torna autor, adquirindo conhecimento sobre elementos cruciais do design instrucional em EaD, como linguagem apropriada, interatividade, público-alvo e objetivos de aprendizagem, conforme apontam Lima e Santos (2019).

Este trabalho constitui um relato de experiência resultante do componente curricular “Educação Aberta e a Distância” do Mestrado Profissional em Inovação em Tecnologias Educacionais, realizado sob a orientação das professoras Dra. Adja Ferreira de Andrade e Dra. Célia Maria de Araújo, pelo Programa de Pós-graduação em Inovação em Tecnologias Educacionais (PPgITE/IMD) da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), no semestre 2024.1. Neste relato é descrita a criação de um MOOC, cujo objetivo de capacitar educadores interessados em inovação pedagógica, com foco na implementação de metodologias ativas no contexto educacional contemporâneo.

DESENVOLVIMENTO:

Este trabalho aborda o desenvolvimento de um curso MOOC, que foi elaborado durante o componente curricular de Educação Aberta e a Distância, onde aplicamos o modelo de Design Instrucional proposto por Filatro (2008), o qual é conhecido como ADDIE. O projeto foi concebido em cinco fases distintas: Análise, Desenho, Desenvolvimento, Implementação e Avaliação.

Na fase de Análise, escolhemos a temática “Metodologias Ativas”, o público-alvo e o nome do curso, definimos os objetivos de aprendizagem e identificamos as necessidades educacionais pertinentes. Para isto, reunimos-nos e conduzimos discussões fundamentais em grupo para mapear e definir as etapas do nosso projeto. Optamos por abordar as “Metodologias Ativas” como tema do curso, o qual é extremamente relevante e ainda pouco explorado nas salas de aulas. O curso foi desenvolvido especialmente para professores da Educação Básica e do Ensino Superior, educadores interessados em inovação pedagógica e profissionais da educação em busca de desenvolvimento contínuo. O principal objetivo de aprendizagem é proporcionar aos participantes uma imersão nas estratégias das metodologias ativas no contexto educacional.

Na segunda etapa, fase de Desenho, estruturamos o curso em cinco módulos, respectivamente: Fundamentos das Metodologias Ativas, Aprendizagem baseada em Projetos, Aprendizagem Baseada em Problemas, Aprendizagem Baseada em Jogos e Gamificação, e *Design Thinking*. Cada módulo foi planejado para uma carga horária de 2 horas, totalizando 10 horas de curso. Além dos conteúdos principais, desenvolvemos uma ementa curricular detalhada.

Durante a fase de Desenvolvimento, elaboramos os objetivos de aprendizagem específicos para cada módulo, selecionamos cuidadosamente os conteúdos e escolhemos os recursos tecnológicos apropriados para apoiar a aprendizagem. Optamos por utilizar materiais de referência com licenças gratuitas e de uso comum, garantindo uma ampla acessibilidade aos participantes.

A Implementação envolveu a escolha de uma plataforma adequada para hospedar o curso. Escolhemos o *Google Sites* devido à sua facilidade de uso e à capacidade de integrar materiais e atividades de maneira intuitiva. Nesta fase, realizamos testes para assegurar que todos os participantes tivessem acesso sem dificuldades aos conteúdos, recursos e atividades propostas.

Por fim, na fase de Avaliação, implementamos duas formas distintas de avaliação, utilizando o *Google Forms*. A primeira consistiu em um questionário ao final do curso com perguntas objetivas para avaliar a compreensão dos conteúdos pelos alunos. A segunda foi uma Avaliação NPS (*Net Promoter Score*), anônima, destinada a coletar *feedbacks* sobre a experiência geral do curso, permitindo aos participantes expressar seu grau de satisfação e fornecer sugestões para melhorias futuras.

RESULTADOS:

Os resultados deste trabalho culminaram na criação do curso MOOC intitulado “Transformando a Educação com Metodologias Ativas (TEMA)”, hospedado na plataforma *Google Sites* acessível por meio do seguinte link: <https://sites.google.com/view/cacholaedu/curso?authuser=0>. Este curso foi concebido dentro da idealização de uma plataforma denominada “Cachola”, para ser a referência da

nossa equipe e dos produtos educacionais oferecidos. Por meio desse endereço eletrônico, qualquer pessoa pode acessar os conteúdos de forma gratuita. O projeto foi submetido à validação por pares, colegas mestrandos das áreas de Educação e Ciências da Computação, e pelas professoras orientadoras, que forneceram análises e sugestões para aprimoramento desta proposta educacional.

CONSIDERAÇÕES FINAIS:

Este trabalho trouxe impactos significativos à nossa formação profissional. Aprendemos acerca de requisitos fundamentais para desenvolver materiais didáticos direcionados ao público da Educação a Distância (EaD), conforme apontam Lima e Santos (2019). Nesse percurso, utilizamos linguagem dialogada, alinhamos o conteúdo com os objetivos de aprendizagem, criamos um *layout* atrativo e motivador, selecionamos ilustrações e integramos *feedback* adequado aos alunos.

A experiência de produção do MOOC foi bastante enriquecedora, possibilitando-nos explorar o potencial das ferramentas tecnológicas na educação e capacitando-nos não apenas para fazer uso delas, mas também para desenvolvê-las. No entanto, destacamos que adquirir o domínio das ferramentas tecnológicas utilizadas no MOOC foi um desafio. Logo, é essencial proporcionar formação contínua aos professores para que possam integrar os recursos tecnológicos de maneira eficaz. Concluímos que o processo de produção do material didático colaborou para que nos apropriássemos de abordagens ativas de ensino, visando à construção de um ambiente educacional eficiente e motivador.

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Maria Elizabeth Bianconcini de; VALENTE, José Armando. **Tecnologias e currículo: trajetórias convergentes ou divergentes**. São Paulo: Paulus, v. 1, p. 93, 2011.

FILATRO, Andrea. **Design instrucional na prática**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008.

HOLANDA, Fiona Mae.; TIRTHALI, Devayani. MOOCs: Expectativas e realidade. Centro de Estudos de Custo-Benefício da Educação, Teachers College, Columbia University, 2014.

LIMA, Artemilson; SANTOS, Simone. O material didático na EAD: Princípios e processos. Natal: IFRN, 2019.

MATTAR, João. Aprendizagem em ambientes virtuais: teorias, conectivismo e MOOCs. Teccogs: **Revista digital de tecnologias cognitivas**, n. 07, 2013.

ROCHA, Maria da Graça Brasil. MOOCs. In: BATES, Tony (org.). **Educar na era digital**. São Paulo, Brasil: Artesanato Educacional, 2017, 198-233.

YAMAMOTO, Iara *et al.* Os benefícios dos Moocs no auxílio ao aprendizado. Congresso Latino-Iberoamericano de Gestão da Tecnologia, XVI, 2015, Porto Alegre. Anais [...] Porto Alegre: ALTEC, 2015. p. 1 - 20.