

## **AULA – Cuidados Paliativos, Arte e Psicodrama**

**Autor:** *Lucio Guilherme Ferracini* - Psicólogo e Psicodramatista Didata Supervisor.  
Especialista em Psicologia da Saúde/Hospitalar. Formação em Cuidados Paliativos.  
Mestre em Ensino da Ciências da Saúde. Atualmente é Presidente da ABPS ,  
Psicoterapeuta e Docente em Ensino Superior.

**Objetivo Geral:** Desenvolver a discussão de temas revelantes dos Cuidados Paliativos, como Diretivas Antecipadas de Vontade, Finitude, suspensão de medidas invasivas, Ortonanásia a luz do Psicodrama e da Arte.

### **Objetivos Específicos:**

- Apresentar conceitos do Cuidados Paliativos , utizando a biografia de Frida Kahlo como um exemplo de paciente em como “doença ameaçadora da Vida (OMS 2002), que Apoia-se na Arte e Protagonismo de sua historia de Vida;
- Trazer referencia ao Psicodrama com suporte a compreensão dos Cuidados Paliativos

### **Conteúdo Programático:**

- Conceitos Basicos de Cuidados Paliativos
- Biografia de Frida Kahlo, contextualizado com as noções de Cuidados Palitivos
- Articulação Teorica com Psicodrama: Espontaneidade-Criatividade, Teoria de Papeis e Tele

**Metodologia da aula:** Teorica Vivencial, buscando a participação ativa dos presentes. Exposição Dialogada e Dramatização de Cenas Abertas e Jogos

**Equipamentos necessários:** Recurso Visual (projeção de PPT) computador e projetor, bem como recurso áudio (para uso de musicas associadas a vídeos)

**Referências:**

ÁRIES, P. História da Morte no Ocidente. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2012..

HERRERA, H. Frida, a biografia. São Paulo: Globo, 2011.

MARINEAU, R. F. Jacob Levy Moreno 1889-1974. São Paulo: Ed. Ágora, 1989

MORENO, J.L. As Palavras do Pai. Campinas: Ed. Psy, 1992.

MORENO, J.L. Autobiografia. São Paulo: Ed. Saraiva, 1997.

MORENO,, J.L. Quem Sobreviverá. São Paulo: Ed. Daimon, 2008.

OLIVEIRA, R. A.Cuidado Paliativo: Conselho Regional de Medicina do Estado de São Paulo, São Paulo 2008.

PERAZZO, S. Descanse em Paz os nossos mortos dentro de mim, Ed. Ágora, 2019.

PERAZZO, S. Psicodrama: o Forro e o Avesso. São Paulo, Ed. Ágora, 2010.

SARAMAGO, J. As Intermitências da Morte. São Paulo: Companhias das Letras, 2017.

SBGG. Vamos falar em Cuidados Paliativos? 2015.