

RESUMO - AUTONOMIA E EMPODERAMENTO

A FORMAÇÃO CONTEMPORÂNEA COM BASE NOS FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO DA TEORIA DO CURRÍCULO E A HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NA PEDAGOGIA

Maria Emília (emiliam488@gmail.com)

Maria De Fatima Da Silva (mary2910silva@gmail.com)

Ana Cristina Bezerra Alves Santos (crstinana1993@gmail.com)

Bianca De Lima Pereira Silva De Sá Lial (bbianca1907@hotmail.com)

Maria Augusta Lopes Da Silva (mariaaugustalopes2017@gmail.com)

A FORMAÇÃO CONTEMPORÂNEA COM BASE NOS FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO DA TEORIA DO CURRÍCULO E A HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NA PEDAGOGIA

Discente 1- Maria Emília De Jesus- Faculdade Malta- FACMA

Discente 2 – Maria de Fátima da Silva- Faculdade Malta- FACMA

Discente 3 – Ana Cristina Bezerra Alves Santos-Faculdade Malta-FACMA

Docente 1- Bianca de Lima Pereira Silva de Sá Lial , Faculdade Malta- FACMA

Docente 2- Maria Augusta Lopes da Silva, Faculdade Malta- FACMA

É notório que a educação é um processo complexo que envolve a formação de indivíduos críticos e responsáveis por sua formação. Assim, a história da educação é marcada por mudanças e transformações baseadas na teoria do currículo sendo fundamental para a compreensão do processo educacional que se organize a partir dos fundamentos da educação os quais incluem a importância da reflexão e da pesquisa para a construção de novos saberes sobre a temática. Desta forma, a problemática se construiu em: Como combater as desigualdades socioeconômicas entre os estudantes para o acesso de uma educação de qualidade em um mundo globalizado com avanços tecnológicos? Nesta visão, o objetivo geral: identificar como o diálogo nas diferentes disciplinas mediado pelo docente pode promover o desenvolvimento para a visão de mundo no educando. Para Lakatos e Marconi (2017) para tanto, o trabalho se categoriza como bibliográfico, enfatiza a importância da leitura como um processo ativo em que o leitor busca compreender e interpretar o texto de forma mais aprofundada. Assim, tem como base o estudo bibliográfico, inclui estudos sobre o tema, faz uma análise sobre os projetos, programas e leis que garantem ao estado brasileiro a educação para todos e respeita as especificidades existentes no País. Primordialmente, aos objetivos são: como é vivenciado o desenvolvimento de visão de mundo pelo professor em contato com o aluno; apresentar a educação como conexão é mediatizada pelo diálogo. Há três momentos interdisciplinarmente a investigação temática, pelo qual aluno e professor buscam no universo vocabular do aluno e da sociedade onde vive. Por consequência, o segundo momento permeia as práticas pedagógicas e como estas podem ser transformadas a partir do envolvimento do educador em oferecer um universo para o desenvolvimento integral do educando, independente do lugar no qual suas ações ficam registradas na vida de cada aluno por todos os seus ciclo de vida. Portanto, o diálogo mediado pelo professor desempenha um papel crucial na construção dessa visão de mundo, facilita uma conexão significativa entre o aluno e os saberes de diferentes disciplinas. Logo, esse diálogo é essencial para a investigação temática, onde tanto educadores quanto educandos exploram conjuntamente o universo e a cultura dos alunos. Por fim, esta abordagem interdisciplinar valoriza o contexto sociocultural dos estudantes, permite que as práticas pedagógicas sejam constantemente adaptadas e aprimoradas.

REFERÊNCIAS:

LAKATOS, Eva Maria. MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de metodologia científica. 8ª ed. São Paulo: Atlas, 2017.

_____, Faculdade. Apostila Teoria do Currículo. Teresina-PI: FACMA, 2021.

_____, Faculdade. Apostila de Fundamentos da Educação. Teresina-PI: FACMA, 2021.

Palavras-chave: educação; teoria; currículo; história e formação.