



2º Encontro de Pesquisas em Ensino,
Diversidade e Cultura (RENOEN/UFRPE)

Evento Virtual
10 de julho de 2024

O TERRITÓRIO DAS NARRATIVAS BIOGRÁFICAS NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES: REVELAÇÕES DE UMA REVISÃO SISTEMÁTICA DA LITERATURA

THE TERRITORY OF BIOGRAPHICAL NARRATIVES IN CONTINUING TEACHERS TRAINING: REVELATIONS FROM A SYSTEMATIC LITERATURE REVIEW

EL TERRITORIO DE LAS NARRATIVAS BIOGRÁFICAS EN LA FORMACIÓN CONTINUA DE DOCENTES: REVELACIONES A PARTIR DE UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA DE LA LITERATURA

MUNIZ, Fausto José de Araújo
RENOEN/UFRPE
fausto.muniz@ufrpe.br

OLIVEIRA, Gilvaneide Ferreira
RENOEN/UFRPE
gilvaneide.oliveira@ufrpe.br

Resumo: No segmento de revisão sistemática da literatura, este recorte de pesquisa buscou compreender o território das narrativas biográficas na formação continuada de professores e professoras do ensino de ciências na educação básica, com foco na autoformação e reflexividade docente. Foram analisadas pesquisas realizadas entre os anos de 2013 a 2022 em bases como Portal de periódicos Capes, SciELO, Scopus e em revistas e periódicos Qualis A1 a A4 (quadriênio 2017-2020) na área de Ensino. A pesquisa seguiu um protocolo rigoroso de busca, utilizando palavras-chave como formação continuada, autoformação, autoformação docente, reflexividade docente em português, inglês e espanhol. As narrativas foram identificadas em estudos de autores como Cunha e Breton (2021), Dutra, Therrien e Therrien (2021), Esteves (2021), Ferraço (2021), Passarelli e Meletti (2018), Frauendorf et al. (2016), Passeggi (2016, 2021) como parte integrante no processo formativo, em pesquisa-formação e reflexões no/do processo (auto)formativo, instrumentalizadas como escritas narrativas, memoriais e diários formativos. Os estudos (auto)bibliográficos destacam o exercício reflexivo de auto(trans)formação sobre a própria prática, o autoconhecimento sobre si, humano e professor, sua constituição, particularidades e complexidades, pelas histórias de vida e narrativas de experiências formativas. Os *corpus* destas pesquisas revelaram iniciativas de formação continuada, utilizando-as em reflexões na/sobre/para a própria prática, reconhecimento identitário e profissional, no enfrentamento

a desafios e caminhos de superação, autonomia e consciência de si, como percurso formativo. Diante disso, reconhecemos a relevância da escolha de condução investigativa da tese doutoral neste território, que reconhece a experiência humana do sujeito em formação contínua e de sua autoformação.

Palavras-chave: narrativas biográficas; formação continuada de professores; autoformação; revisão da literatura.

Abstract: In a systematic literature review segment, this research section seeks to understand the territory of biographical narratives in the continued training of science teaching professors in basic education, with a focus on teacher self-training and reflexivity. We analyzed research carried out between the years from 2013 to 2022 in databases such as the Capes Newspaper Portal, SciELO, Scopus and in magazines and newspapers Qualis A1 to A4 (quadriênio 2017-2020) in the Ensino area. The research followed a rigorous search protocol, using key words such as continuous training, self-training, teaching self-training, teaching reflexivity in Portuguese, English and Spanish. The narratives were identified in studies by authors such as Cunha and Breton (2021), Dutra, Therrien and Therrien (2021), Esteves (2021), Ferraço (2021), Passarelli and Meletti (2018), Frauendorf et al. (2016), Passeggi (2016, 2021) as an integral part of the formative process, in research-training and reflections in/on the (self) formative process, instrumentalized as narrative writings, memorials and formative diaries. (Self)bibliographical studies highlight the reflective exercise of self(trans)formation on one's own practice, self-knowledge about oneself, human and teacher, its constitution, particularities and complexities, through life stories and narratives of formative experiences. The corpus of these researches revealed continuing education initiatives, using them in reflections on/about/for one's own practice, identity and professional recognition, in facing challenges and ways of overcoming, autonomy and self-awareness, as a training path. In view of this, we recognize the relevance of choosing to conduct an investigative doctoral thesis in this territory, which recognizes the human experience of the subject in continuous training and their self-education.

Keywords: biographical narratives; continuing teacher training; self-training; literature review.

Resumen: En el segmento de revisión sistemática de la literatura, esta sección de investigación buscó comprender el territorio de las narrativas biográficas en la formación continua de profesores de ciencias en educación básica, con enfoque en la autoeducación y la reflexividad docente. Se analizaron investigaciones realizadas entre los años 2013 y 2022 en bases de datos como el portal periódico Capes, SciELO, Scopus y en revistas y periódicos Qualis A1 a A4 (cuadriênio 2017-2020) en el área de Docencia. La investigación siguió un riguroso protocolo de búsqueda, utilizando palabras clave como educación continua, autoeducación, autoformación docente, reflexividad docente en portugués, inglés y español. Las narrativas fueron identificadas en estudios de autores como Cunha y Breton (2021), Dutra, Therrien y Therrien (2021), Esteves (2021), Ferraço (2021), Passarelli y Meletti (2018), Frauendorf et al. (2016), Passeggi (2016, 2021) como parte integral del proceso formativo, en investigación-formación y reflexiones en/sobre el proceso (auto)formativo, instrumentalizadas como escritos narrativos, memoriales y diarios formativos. Los estudios (auto)bibliográficos destacan el ejercicio reflexivo de la (trans)formación de la propia práctica, el autoconocimiento de sí mismo, humano y docente, su constitución, particularidades y complejidades, a través de historias de vida y narrativas de experiencias formativas. Los estudios (auto)bibliográficos destacan el ejercicio reflexivo de la (trans)formación de la propia práctica, el autoconocimiento de sí mismo, humano y docente, su constitución, particularidades y complejidades, a través de historias de vida y narrativas de experiencias formativas. El corpus de estas investigaciones reveló iniciativas de

educación continua, utilizándolas en reflexiones en/sobre/para la propia práctica, la identidad y el reconocimiento profesional, en el enfrentamiento de desafíos y formas de superación, la autonomía y la autoconciencia, como camino de formación. Ante esto, reconocemos la relevancia de optar por realizar una tesis doctoral de investigación en este territorio, que reconozca la experiencia humana del sujeto en continua formación y su autoformación.

Palabras clave: narrativas biográficas; formación continua de docentes; autoformación; revisión de literatura.