

RESUMO - EIXO TEMÁTICO 3 - EDUCAÇÃO, REDUÇÃO DAS
DESIGUALDADES E JUSTIÇA SOCIAL

**LITERATURA INDÍGENA BRASILEIRA E O CUMPRIMENTO DA LEI 11.645
NA EDUCAÇÃO BÁSICA**

Ilana Viana Diogo Joaquim (ilana.v@gsuite.iff.edu.br)

Adriano Carlos Moura (adriano.moura@iff.edu.br)

Este trabalho apresenta resultados parciais de uma pesquisa sobre o cumprimento da lei 11.645/2008 que versa sobre o ensino da cultura e história indígena na Educação Básica. Na tentativa de demonstrar como ser possível abordar as diversidades presentes numa cultura tão vasta e pouco conhecida, serão analisados alguns poemas que expressam como as autoras indígenas, Zélia Balbina (Ponan Puri) e Márcia Kambeba (Cambeba), foram ensinadas a ver o mundo em suas nações e como conceberam os valores aprendidos, crenças sobre a terra, vida e suas leituras da sociedade que ao longo dos anos se estabelecem em nosso território. Uma entrevista realizada com turmas de dois colégios da cidade de Campos dos Goytacazes verificou a falta dessa literatura no cotidiano escolar. Faz-se necessária, para que se efetive o cumprimento da lei 11.645/2008, a apresentação de textos de autores indígenas e materiais que contenham literatura desses escritores para que estejam presentes nas salas de aula de turmas do Ensino Fundamental e Médio. Em termos metodológicos, a pesquisa é bibliográfica e de campo quanto ao procedimento, de abordagem qualitativa e de natureza aplicada. Pretende-se analisar poemas indígenas e algumas particularidades dos povos dos quais vêm seus autores e apresentá-los aos alunos das escolas parceiras

do projeto. Em termos teóricos, são utilizados textos críticos de autoras como Márcia Kambeba e Graça Graúna e que abordam a literatura indígena conceitual e criticamente.

Palavras-chave: lei 11645/2008; literatura indígena; educação básica.