

IV JISE

03 A 05
DE ABRIL
2024

Os estudos enunciativos no século XXI:
sentido, política e sociedade

Os ritos genéticos editoriais de uma obra paradigmática na linguística: questões de autoria e textualização em “O Português da Gente”, de Rodolfo Ilari e Renato Basso.

**João Pedro de Albertim Vieira, Universidade Federal de São Carlos (UFSCar),
jpavieira@estudante.ufscar.br**

**Luciana Salazar Salgado, Universidade Federal de São Carlos (UFSCar),
lucianasalazar@ufscar.br**

Resumo: Este projeto se estrutura conforme a perspectiva discursivo-midiológica, com base na noção de ritos genéticos editoriais, apoiada na análise do discurso materialista, em especial em desdobramentos de Dominique Maingueneau para o estudo dos discursos constituintes (1996, 2006), em conjunção com a midiologia de Régis Debray (1996, 2000), que prevê uma semiologia dos objetos calcada na historicidade da formalização material que “dá força material a uma ideia”. Esses fundamentos sustentam uma vertente de pesquisa crescente na grande área Linguística e Literatura voltada ao tratamento editorial de textos e que convive com uma demanda cada vez maior por formação qualificada para o trabalho e, assim, também para a investigação de suas condições (RIBEIRO, 2016; MUNIZ Jr., 2018; RODRIGUES; ASSIS, 2019). Sobre essas bases, esta pesquisa se concentra na investigação do que está em jogo, em termos linguísticos, na interlocução editorial em que os processos de textualização constroem a autoria que, num paradoxo constitutivo, se constrói nesse processo como gestão da obra (SALGADO, 2011). O objeto editorial em estudo é o arquivo de resposta dos autores da obra “O português da gente” (de 2006) à revisão de textos por que passa a primeira edição, aclamada como obra paradigmática nos estudos da linguagem. As relações entre autoria e processos de textualização em situação editorial conformam um prolífico tópico de estudo atualmente: no caso que delimitados para investigação, a hipótese é de que esse processo tem peculiaridades por se tratar de um material sobre língua produzido por autores linguistas, o que nos permitirá manejar a teoria produzida para esse tipo de estudo e possivelmente contribuir para os estudos da linguagem como esteio da formação de revisores qualificados.

Palavras-chave: Análise do Discurso. Autoria. Coenunciação Editorial. Edição. Textualização



IV JISE



IV Jornada Internacional Semântica e Enunciação, 03 a 05 de abril de 2024

IV JISE



IV Jornada Internacional Semântica e Enunciação, 03 a 05 de abril de 2024