

## CONSTRUÇÕES DE SENTIDOS DA PALAVRA *INTERPRETAÇÃO* ENCONTRADOS EM LIVROS DIDÁTICOS

Shirlei Brito Andrade  
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – UESB  
bella.mj2@hotmail.com

Adilson Ventura da Silva  
Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia – UESB  
adilson.ventura@gmail.com

**Resumo:** O presente trabalho tem como objetivo, examinar sentidos da palavra *interpretação* constituídas na 1ª edição do Livro Didático (LD) de Língua Portuguesa, “*Se liga nas linguagens: português*”, 2018, utilizado na educação básica brasileira. Por se tratar de um material importante e o mais usado na práxis pedagógica, nos interessa pensar de que maneira se constitui os sentidos de interpretação em exercícios propostos pelo LD. Para tal fim, analisamos um recorte no qual a palavra *interpretação* está presente. Com base nos pressupostos da Semântica do Acontecimento (SA), proposta pelo professor da Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), Eduardo Guimarães, (2002, 2018) que considera a enunciação como o lugar dos estudos dos sentidos, foi realizada uma análise a partir dos mecanismos de reescrituração e articulação que nos permitiu analisar o funcionamento semântico da palavra *interpretação* dentro do recorte. A análise foi dividida em dois blocos: o 1º bloco, são perguntas direcionadas aos alunos acerca da interpretação pessoal de uma determinada imagem; o 2º bloco são as respostas que o LD espera que os alunos desenvolvam para as perguntas realizadas. Os resultados da pesquisa apontam que há um conflito de sentidos entre os dois blocos nos quais a análise foi dividida, no 1º bloco, a articulação com a palavra *sua*, presente em uma das perguntas, recorta o memorável de que cada um possui uma interpretação; e no 2º bloco, as articulações com as palavras *espera-se*, *é provável* e *sugestões*, temos um conflito de sentidos, pois o LD traz uma resposta possível que o aluno deve seguir.

**Palavras chave:** Interpretação; Livro Didático; Semântica do Acontecimento; Estudos dos Sentidos.