

EJACAST: O PODCAST DA ESCOLA S: LEITURA, INFORMAÇÃO E CONHECIMENTO

FRANCINE MARTINS RABELO
Sesi/Senai
francine.rabelo@edu.sesisc.org.br

Introdução

Os meios tecnológicos estão cada vez mais acessíveis, popularizados e não servem apenas para entreter, mas também para estudo. O **Ejacast** trabalha as habilidades de linguagens, como: aplicar tecnologias digitais de informação e comunicação , articulando os multiletramentos na expressão comunicativa.

Objetivo:

Categorizar conhecimento linguístico, através da compreensão e exposição da informação, com senso de responsabilidade ética, produzindo conteúdo em meio digital, levando informação confiável, desenvolvendo a oralidade e o protagonismo, como sujeito ativo na sociedade e no mundo do trabalho.

Método:

O professor tematiza as aulas com a importância e o reconhecimento da boa informação, o que são referências e produções científicas. Os alunos estudam o fenômeno: fake News, através de metodologias ativas, realizando pesquisa. também é apresentado aos alunos os conteúdos: bolha informacional e conteúdo viral. Ao se apropriarem dos temas, os alunos são divididos em times, e, através de seus celulares, gravarão rodas de conversas. Aprenderão sobre podcasts. Os conteúdos avaliados pelo professor. As conversas são expostas na plataforma SPOTFY e publicada nas redes sociais, da escola. O conteúdo pode ser acessado no seguinte endereço: <https://open.spotify.com/show/6vj7rzDUGxa8PoGnUjoltW>

Resultados:

Foi observado que, ao mobilizar ferramentas tecnológicas possíveis, os alunos mostraram-se motivados em realizar as fases do projeto. Observou-se uma boa interatividade na socialização em grupo e um senso de pertencimento quanto ao grupo. Também, os alunos desenvolveram oralidade e superaram desafios, como: falar em público, expor sua apresentação, permitir-se ser ouvido por outras pessoas, o que é de grande valia para a educação de jovens e adultos, onde questões socioemocionais devem ser trabalhadas e estimuladas, como a perda da timidez e a autorresponsabilidade. Com a exposição dos conteúdos, por meio virtual, conseguimos fazer com que o projeto não fique apenas dentro da escola.

Conclusão:

Conclui-se que o projeto vem para somar as práticas pedagógicas diferenciadas realizadas na educação de jovens e adultos. Segundos alunos, foi uma forma diferente de estudar e aprender. A cada edição, com os feedbacks dos alunos, o projeto segue melhorando e inovando.