

VI Semana Acadêmica de Pesquisa, Inovação e Extensão da UEMASUL
07 a 09 de novembro de 2023- Imperatriz - MA

CLUBE DO LIVRO: UEMASUL E IFMA NA FORMAÇÃO DE LEITORES

GABRIELY MARTINS SIRQUEIRA DE AGUIAR¹

FRANCISCA EURICLEIA DE MOURA CARVALHO MORENO²

AFILIAÇÃO

¹ Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão – UEMASUL, Centro de Ciências Humanas, Sociais e Letras – CCHSL, Rua Godofredo Viana, 1300 – Centro, Imperatriz – MA, 659000-000.

² Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão – UEMASUL, Centro de Ciências Humanas, Sociais e Letras – CCHSL, Rua Godofredo Viana, 1300 – Centro, Imperatriz – MA, 659000-000.

RESUMO

O projeto “CLUBE DO LIVRO UEMASUL e IFMA na formação de leitores” é uma tentativa de avanço e aprimoramento de uma proposta já existente de clube de leitores desde 2018. Seu principal objetivo é a contribuir para o aprimoramento do repertório de leitura dos discentes, com a possibilidade de enxergar o hábito de ler como algo que pode ir além do âmbito educacional, deixando, portanto, de tratar-se de algo obrigatório e tornando-se voluntário e prazeroso, bem como explorando uma série de atividades de incentivo e promoção da leitura. Nesta edição, numa cooperação entre a Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão – UEMASUL e o Instituto Federal do Maranhão – IFMA, buscou-se uma socialização entre os professores e alunos dessas instituições, entendendo que a leitura proporciona maior compreensão de mundo. As leituras levadas aos clubistas seguiram uma proposta de temas contemporâneos e cruciais para a formação de ideais humanos, uma vez que a leitura é utilizada como ferramenta indispensável na aprendizagem no que diz respeito ao exercício da cidadania, portanto, ao ler, o indivíduo é proporcionado ao acesso a saberes culturais e linguísticos que o inserem como sujeito ciente e participante de práticas sociais. Enquanto resultados do projeto, percebe-se que as escolas talvez ainda não se mostrem preparadas para ampliar seus acervos literários, e ainda visem somente os livros clássicos comumente utilizados ou debatidos em vestibulares, porém, foi possível constatar a boa vontade do aluno que se mostra aberto a novas leituras e que aparenta uma vontade incessante de conhecer novas obras para que se sintam ainda mais instigados. Destaca-se, portanto, que a leitura pode e deve ser feita de maneira saudável, proveitosa e voluntária quando se permite que esses possíveis futuros leitores sejam condicionados a lerem aquilo que reflete e os fazem pensar o seu cotidiano.

VI Semana Acadêmica de Pesquisa, Inovação e Extensão da UEMASUL
07 a 09 de novembro de 2023- Imperatriz - MA

PALAVRAS-CHAVE: Leitura; Leitores; Repertório Cultural.

INTRODUÇÃO

O CLUBE DO LIVRO UEMASUL é um projeto de extensão que se faz presente na Universidade Estadual da Região Tocantina do Maranhão – UEMASUL, desde 2018, mais precisamente no *campus* de Imperatriz, e tem como objetivo alcançar os integrantes da academia no que diz respeito ao prestígio ao ato de ler. A cada ano, este projeto vem se aprimorando com a intenção de atender as expectativas do público e ampliar seus saberes. Com isso, surgiu ainda na vigência de 2022 a ideia de inovação criando uma colaboração entre UEMASUL e IFMA (Instituto Federal do Maranhão), que pôde se concretizar no ano de 2023.

Com isso, inicio-se o “Clube do Livro: UEMASUL e IFMA na formação de leitores”, uma iniciativa que visa a promoção e incentivo à leitura. Irandé Antunes (2006), no livro “Aula de Português”, afirma que a leitura é uma “atividade de interação entre indivíduos”, com esse pensamento, compreende-se que há uma alternativa de criar laços com a leitura através da socialização das obras, portanto, visa-se à ideia de criar um sistema de confraternização, com o objetivo principal de dividir entre seus membros os conhecimentos e ideias obtidas durante seus momentos de leitura. Ainda segundo Cosson (2009, p.27), a leitura seja vista como um ato solitário, ela ainda pode e deve ser colocada como algo social para fazer com que os humanos se proporcionem a conhecê-la mais profundamente.

Proporcionar aos membros participantes do projeto um espaço para que fizessem a leitura de obras e materiais fora dos padrões e normas como comumente estabelecido nas leituras acadêmicas, poderia fazer com que eles criassem um maior interesse pelo ato de ler entrelaçado com a análise e discussões dos textos feito com leveza e qualidade. Posto isso, os encontros promovem momentos de interação entre a universidade e educação básica, em diálogos que buscam a compreensão de questões como a linguística, multiculturalidade, e principalmente a literatura como fenômeno cultural e histórico.

Em síntese, a compreensão literária obtida irá estimular a curiosidade e gosto do leitor, que irá adentrar ainda mais no universo da leitura de maneira prazerosa e instigante,

VI Semana Acadêmica de Pesquisa, Inovação e Extensão da UEMASUL
07 a 09 de novembro de 2023- Imperatriz - MA

conhecendo-se como leitor e, portanto, possibilitando-se a ter um conhecimento ainda mais amplo sobre diversas temáticas e uma elevada leitura de mundo.

METODOLOGIA

O projeto Clube do Livro: UEMASUL e IFMA na formação de leitores se pautou na necessidade incessante de ampliar os resultados do projeto e compreender que este pode ser aderido até mesmo no ensino básico, por meio de uma interação entre os membros das duas instituições participantes, visando a transformação de leitores mecânicos, que é aquele que faz leituras somente acadêmicas e para fins estudantis, e criando leitores assíduos, que além de suas leituras obrigatórias ainda conseguem compreender e perceber o ato de ler como algo agradável e que se encaixa perfeitamente como um entretenimento pessoal.

A metodologia consistiu em, primeiramente, fazer reuniões entre a equipe UEMASUL, sendo, portanto, a orientadora do projeto, professora Márcia Suany Dias Cavalcante, a bolsista Gabriely Martins Sirqueira de Aguiar e voluntária Francisca Euricleiade Moura Carvalho Moreno, para alinhamento de ideias e objetivos a serem conquistados com o projeto. Em seguida, foi contactado o Instituto Federal do Maranhão para uma reunião entre as duas instituições com o propósito de alinhar as intenções da iniciativa.

Logo, foram estabelecidas pelo IFMA as leituras as quais eles obtinham interesse que fossem atribuídas durante o projeto, isso infelizmente causou um leve atraso nas demandas considerando que os objetivos do projeto inicial não eram a abordagem de leituras obrigatórias. Mais precisamente, visava-se a ideia de leituras contemporâneas, que fossem atrativas para a faixa etária dos alunos em questão, apresentado-lhes uma nova perspectiva literária, enquanto o IFMA sentia necessidade em leituras voltadas às demandas acadêmicas ligadas ao Processo de Acesso ao Ensino Superior – PAES/2024.

Posteriormente, foi estabelecido de que maneira poderia funcionar o projeto, atendendo as demandas solicitadas pelo IFMA, e com isso foram estabelecidos os encontros durante o horário de aula da disciplina de Português, somente em turmas de 3º ano do Ensino Médio, em reuniões do clube a cada 30 dias.

A comunicação e divulgação de datas dos encontros e obras a serem debatidas entre os organizadores e membros aconteceram exclusivamente via *Whastapp*, disponibilizando

VI Semana Acadêmica de Pesquisa, Inovação e Extensão da UEMASUL
07 a 09 de novembro de 2023- Imperatriz - MA

também o e-mail para caso houvesse necessidade de comunicação. Os livros foram disponibilizados aos alunos em PDF e *audiobook*.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

O estímulo e o incentivo à leitura foram os principais responsáveis pelas discussões e diálogos introduzidos nos encontros e apresentações, uma vez que o objetivo é propagar a importância da leitura e mostrá-la como veículo de comunicação. As possibilidades apresentadas nas reuniões e a participação dos membros influenciaram positivamente para que o tema Literatura seja a principal ferramenta usada dentro das discussões para uma possibilidade de apropriação de conhecimento.

Além disso, a importância da leitura está para além dos muros da escola e/ou universidade. Coube ao Clube do Livro: UEMASUL e IFMA enfatizar essa questão com o propósito de revelar que a leitura é divertida e cheia de possibilidades extraordinárias. A leitura proporciona conhecimento amplo e diversificado sobre todo e qualquer assunto, desenvolve a criatividade, a imaginação e a habilidade na escrita, além de valorizar fatores como a própria discussão e entretenimento.

A leitura segue sendo uma das principais formas de construir a liberdade de falar e expor opiniões e, nos encontros, foi possível destacar vários posicionamentos dos discentes do IFMA acerca das obras que outrora foram lidas. Muitos discentes mostraram-se interessados no programa e desempenharam um papel importante: contribuíram para a iniciativa, apresentando curiosidade e dando importância ao projeto.

A partir das ideias apresentadas, foi possível considerar os gêneros literários mais próximos de cada um. A maioria, por sua vez, considera o narrativo como mais lido na atualidade. Outrossim, os subgêneros como romances, suspense, epopeias, crônicas, contos e fábulas foram os mais citados nas leituras cotidianas.

É importante salientar que as leituras apontadas não eram leituras obrigatórias, ou seja, de cunho disciplinar, mas estavam voltadas ao interesse de cada aluno-leitor. Por meio das considerações, os resultados do projeto sucederam-se, porquanto os alunos abriram as interpretações sobre as obras lidas, o que promoveu debates e diálogos interessantes.

VI Semana Acadêmica de Pesquisa, Inovação e Extensão da UEMASUL
07 a 09 de novembro de 2023- Imperatriz - MA

Com a apresentação da obra “Olhos D’água”, da Conceição Evaristo, leitura obrigatória do PAES/2024, as turmas foram incentivadas a desvendarem tal obra, todavia a influência foi transmitida de maneira que não sentissem os efeitos de um livro disciplinar, mas de possibilidades e interpretações, cujos diálogos puderam surgir de maneira divertida, crítica e analítica, sobretudo, interpretativa.

O contato com os livros é considerado uma prática que fornece prazer ao ser humano, além de possibilitar sensações e emoções por meio da leitura. Ademais favorece o hábito e melhora nos processos de escrita e leitura. Sendo assim, o ato de ler é imprescindível para que o indivíduo exerça sua cidadania, compreenda criticamente as realidades sociais e nela atue efetivamente. Portanto o Clube do Livro: UEMASUL e IFMA incentiva a leitura, mas, sobretudo, contribui para o desenvolvimento intelectual, além de buscar o desenvolvimento de interesses ao hábito de ler. Por isso, as discussões e debates nas reuniões possibilitaram um ambiente agradável e de conhecimento construído por meio da leitura, valorizando as interpretações de cada leitor.

CONCLUSÃO

Após a análise de resultados obtidos durante a vigência do projeto, percebe-se que ainda que não tenha sido possível implementar a iniciativa da maneira que havia sido objetivada inicialmente, ainda foi possível refletir acerca do que foi almejado. Dessa forma, conclui-se que o projeto alcançou os objetivos preestabelecidos, demonstrando a importância da leitura e proporcionando que seus membros pudessem contemplar uma nova perspectiva acerca da proposta de ser sujeito leitor.

APOIO FINANCEIRO

UEMASUL / PIBEXT

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANTUNES, Irandé. **Lutar com as palavras:** coesão e coerência. São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

VI Semana Acadêmica de Pesquisa, Inovação e Extensão da UEMASUL
07 a 09 de novembro de 2023- Imperatriz - MA

_____. **Aula de Português:** encontro e interação. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

BAMBERGER, Richard. **Como incentivar o hábito da leitura.** Ática, São Paulo, 1987.

CHARTIER, Roger. **Práticas de leitura.** São Paulo: Estação Liberdade, 1996.

COSSON, Rildo. **Letramento literário teoria e prática.** 2. ed. São Paulo: Contexto, 2016.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler:** em três artigos que se completam. 23. ed. São Paulo: Autores Associados, Cortez, 1989

SILVA, Ezequiel Theodoro. **Leitura na escola e na biblioteca.** 3. ed. Campinas (SP): Papyrus, 1987.

SOARES, M. B. **Linguagem e Escola:** uma perspectiva social. São Paulo: Editora Ática, 1993.