

**USO DA GINCANA SIMULADA COMO RECURSO PEDAGÓGICO NAS ATIVIDADES DE
MONITORIA EM ANATOMIA HUMANA**

**USE OF SIMULATED GINCANA AS A PEDAGOGICAL RESOURCE IN MONITORING
ACTIVITIES IN HUMAN ANATOMY**

Álef da Silva Amorim ^{1*}; Gabriela Vieira de Sousa¹; Nicolas Matheus Ponte¹; Janderson Teixeira Rodrigues²; Joana Paula Portela²; André Montezuma Sales Rodrigues²

¹Discentes do curso de Medicina do Centro Universitário UNINTA, Sobral-CE; ² Orientadores e docentes do curso de Medicina do Centro Universitário UNINTA, Sobral-CE

*E-mail: alef.amorim@hotmail.com

Palavras-chave: Anatomia, Monitoria, Ensino

Keywords: Anatomy, Monitoring, Teaching

Introdução: A monitoria tem por finalidade buscar o aperfeiçoamento do processo de formação profissional e a promoção da melhoria da qualidade de ensino, a partir de estratégias e condições para o aprofundamento teórico e o desenvolvimento de habilidades nas práticas relacionadas à atividade docente do monitor. Em meio à complexidade de aprender, é de extrema importância buscar novas metodologias de ensino e o artifício da gincana simulada é uma estratégia diferente para ensinar e ajudar aos alunos a fixarem melhor o conteúdo das peças anatômicas, não apenas para fazer provas, assim como para a vida clínica como futuros médicos. Dessa forma, considera-se que essa experiência contribui substancialmente para uma formação inicial docente mais fundamentada, na perspectiva do professor reflexivo (PIMENTA, 2006). **Objetivos:** O presente estudo tem como objetivo relatar a experiência enquanto monitor, na realização das gincanas simuladas nas atividades de monitoria em Anatomia Humana para auxiliar na formação profissional dos alunos do 1º e 2º semestres do curso de medicina do Centro Universitário INTA. **Metodologia:** Trata-se de um estudo descritivo, do tipo relato de experiência, realizado entre fevereiro a setembro de 2017, envolvendo 100 alunos das turmas T8 e T9 e 50 estudantes da turma 7 do 2º período de medicina do Centro Universitário UNINTA, realizado no laboratório morfológico da instituição referida. Desse modo, foi implantado e aperfeiçoado um sistema de gincana simulada com o objetivo de orientar os alunos nos estudos, principalmente, ajudando-os a fixarem as estruturas anatômicas para as provas práticas e, por conseguinte, facilitar até mesmo para aqueles que ainda não consolidaram eficazmente o conteúdo teórico. Com isso, após o conteúdo ser visto em sala, é realizado a Gincana Simulada sendo distribuídas estruturas sob as peças anatômicas estudadas pelos alunos a partir de um roteiro que serve como guia para identificação das estruturas relacionadas. São realizadas 20 estações com intervalos de cerca de trinta segundos entre elas, com o intuito de identificar os respectivos órgãos, morfologia, vascularização ou inervação sinalizadas nas peças. Vale ressaltar que já foram abordados os seguintes conteúdos: anatomia cardiovascular,

geniturinário, respiratório, digestório, endócrino e locomotor. **Resultados e Discussão:** A atividade realizada foi extremamente benéfica para o desenvolvimento do raciocínio e análise em interpretar cada estrutura durante as práticas de anatomia, e, de fato, foi um fator contribuinte para ajudá-los a armazenar todo conteúdo visto em pouco tempo através de peças anatômicas simuladoras de estruturas reais da anatomia humana. Além disso, a execução da gincana simulada durante o trajeto da prática a docência foi aquela que mais apresentou adesão elevada pelos alunos quando comparada a outras estratégias criadas e executadas pelos monitores de anatomia como: exposições teóricas em apresentações curtas, interações teórico-práticas no estudo das peças anatômicas, gravação de vídeo seguindo o roteiro das peças e momentos de plantões tira-dúvidas. Ressalta-se para o final da atividade, apesar de serem em um horário não convencional, sendo perceptível uma maior aproximação no vínculo monitor/aluno, propiciando a prática de tirar dúvidas a partir da ansiedade para saberem o gabarito e sentirem-se um pouco confortáveis para as avaliações e, na compreensão do conteúdo teórico em si através desse suporte na prática. **Conclusão:** Logo, foi notado que a busca desse novo método de aprendizagem foi bastante frequente e cobrado pelos alunos, o que justificou a excelente adesão dos mesmos. Desse modo, as avaliações no formato de simulação da gincana antes do dia da prova, funcionava como um meio de auto-avaliação para que aprofundassem seus estudos e melhorassem o desempenho nas avaliações.

Referências:

- ALVES, A.L.S; BARBOSA, M.U.F. Métodos que auxiliam o ensino e a aprendizado nas aulas práticas de anatomia. **Encontro de extensão, docência e iniciação**, v. 3, n. 1, 2016.
- ALVES, M. F. S. et al. Contribuições na formação docente a partir da atuação como monitor em um museu de ciência: relatos de experiência. In: **II Simpósio Nacional de Ensino de Ciências e Tecnologia: Anais Paraná**, v. 01, n. 1, 2010.
- MORAES, G.N.B. et al. Experience of monitoring in human anatomy: report of experience learners-monitors of the physiotherapy course. **Revista Travessias**, v.10, n.3, 2016.
- PIMENTA, S.M.; LIMA, M.S.L. Estágio e docência: diferentes concepções. **Revista Poíesis**, v. 3, n. 3 e 4, p. 5-24, 2005/2006.