



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
ESCOLA DE APLICAÇÃO
COORDENAÇÃO DE PESQUISA E EXTENSÃO – COPEX**

**A AMAZÔNIA PARAENSE NA SALA DE AULA: A INSERÇÃO DA
CULTURA LOCAL EM ATIVIDADES DE TURMAS DO 2º ANO
DA ESCOLA DE APLICAÇÃO DA UFPA**

**Mateus Souza dos Santos
Tayanne de Fátima Almeida Tabosa dos Reis
Josianne Teles de Abreu Coqueiro**

RESUMO

A cultura local na escola favorece os saberes que são típicos da região. Sabe-se que o currículo é um campo em constante disputa, assim sendo, em tempos onde há uma forte tentativa de padronização, experiências que valorizam os saberes locais são essenciais. Nesse sentido, esse estudo tem por objetivo descrever atividades desenvolvidas por docentes do 2º ano do Ensino Fundamental da EAUFPA que trouxeram temáticas relativas à Amazônia. Trata-se de uma reflexão baseada no relato de experiência. Os resultados demonstraram que os conteúdos ficaram mais compreensíveis ao serem contextualizados com a cultura local. Percebeu-se, também, o ânimo e uma ampla participação das crianças. Ademais, questões específicas puderam ser discutidas. Conclui-se que as práticas adotadas tiveram efeito positivo na aprendizagem, na valorização da cultural e na construção de uma consciência crítica acerca dos problemas vividos na região.

Palavras-chave: Práticas pedagógicas. Amazônia. Saberes Locais.

REFERÊNCIAS:

CONTE, Isaura Isabel; RIBEIRO, Marlene. Escola do campo: relação entre conhecimentos, saberes e culturas. **Educação e Pesquisa**, [S.L.], v. 43, n. 3, p. 847-862, set. 2017.

SOUZA JÚNIOR, Marcílio; SANTIAGO, Eliete; TAVARES, Marcelo. Currículo e saberes escolares: ambiguidades, dúvidas e conflitos. **Pro-Posições**, [S.L.], v. 22, n. 1, p. 183-196, abr. 2011.