

DOUTORES E OUTRAS ARTES DE CURAR:

Higiene, educação e leitura no Piauí (1889-1930)

Aricélia Soares Barros

PPGHB - UFPI ¹

Resumo: Analisa os embates do discurso médico com as artes de curar no Piauí (1889 - 1930), usa o Relatório de Viagem dos médicos Arthur Neiva e Belisário Penna em sua passagem pelo Estado (1912), nas discussões sobre a modernidade nacional e o sanitarismo. Estudamos esses discursos, para entender sua contribuição social. Com tal fim, verificamos o uso dos almanaques de farmácia como textos prescritivos e as outras fontes médicas e/ou não. Para pensar a relação entre médicos, pacientes, farmacêuticos e curandeiros e sobre as estratégias e táticas de resistência da população para burlar as normatizações higiênicas e ver a eficácia das políticas públicas de saúde no Piauí.

Palavras chaves: Medicina. História da saúde. Expedições científicas.

¹. Aricélia Soares Barros é graduada em licenciatura plena em História pela Universidade Federal do Piauí(UFPI) (2005) possui pós graduação em História Cultural pela Universidade Estadual do Piauí (UESPI) (2013). Atualmente é Mestranda em História do Brasil, na Universidade Federal do Piauí (UFPI). E-mail: ariceliabarros16@gmail.com