



BIOÉTICA EM FOCO: USO DO FILME OXIGÊNIO PARA DISCUSSÃO SOBRE USO DE CÉLULAS TRONCO EMBRIONÁRIAS NA PESQUISA

Artur Antunes Navarro Valgas
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Fabiana da Costa Montin
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Andrea Ferreira Pires da Rosa
Universidade Federal do Rio Grande do Sul

RESUMO

A bioética é uma ciência que busca a integração e discussão entre o uso e a aplicação de metodologias e pesquisas na área biológica com a reflexão e pensamento crítico da filosofia. Objetivo: Discutir o vies ético do uso de Células-Tronco na pesquisa com estudantes de segundo ano do ensino médio, utilizando o Filme Oxigênio como contextualização. O filme Oxigênio narra a trajetória de uma personagem que acorda em uma cápsula no espaço e descobre que era clone. Metodologia: A atividade foi desenvolvida com duas turmas de 2º ano do EM, em que previamente a atividade proposta, houve estudos sobre ética e células-tronco, emergindo a importância da reflexão sobre as ações humanas, como tarefa os estudantes assistiram ao Filme Oxigênio 2020. Após em aula foi mediada uma discussão de forma integrada entre os componentes de Filosofia e Biologia, sobre o vies ético da pesquisa com uso de células-tronco e onde a vida se inicia. Resultados: Foi um momento significativo para os estudantes onde puderam debater embasados no aporte teórico oferecido pelos professores, uma temática que a sociedade e a ciência ainda discutem mundialmente. Oportunizar o debate da situação problema promove a capacidade de argumentação, possibilita ampliar o seu repertório do conhecimento e contribui para uma experiência formativa que não se reduz a explicação de conceitos abstratos sobre conteúdos planejados. Conclusão: Observamos que a busca por ambientes favorecedores de aprendizagem impulsiona a curiosidade e desenvolve no sujeito que ele possa protagonizar sua aprendizagem como um receptor ativo. Em meio a um negacionismo científico crescente nas sociedades atuais possibilitar um diálogo relevante aproxima os estudantes do conhecimento pautado na ciência. Como apresentado, o encontro das duas áreas do conhecimento contribui para uma experiência formativa que estimula a pesquisa, amplia horizontes e possibilita o pensamento crítico.

Palavras-chave: ética, clonagem, integração de saberes.

