

RESUMO - TECNOLOGIA E PRODUÇÃO

ACE APRENDENDO TÉCNICAS DE FILMAGEM E EDIÇÃO DE VÍDEO

Patrícia Dos Anjos Braga Sá Dos Santos (petbraga@ufam.edu.br)

Annunziata Donadio Chateaubriand (ziata.ufam@gmail.com)

Luiz Guilherme Oliveira Marques (guilhermemarques@ufam.edu.br)

Dafne Louise Ramalho (dafne_ramalho@hotmail.com)

Ruth Do Vale Mascarenhas Aguiar (ruthaguiar53@gmail.com)

Emanuelle De Oliveira Rodrigues (emanuelleor@gmail.com)

Fernando Alves Matos (matos.fam1980@gmail.com)

A ação é vinculada ao Programa Coroados da Faculdade de Tecnologia (FT) e vêm sendo desenvolvida de forma contínua pelo Laboratório de Comunicação Visual e Vídeo Design (COMVÍdeo) do Curso de Graduação em Design desde o ano de 2008 com o apoio da Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Amazonas (PROEXT/UFAM). O objetivo do projeto é propiciar aos discentes envolvidos e comunitários a possibilidade de aprender técnicas de filmagem e edição de vídeo, conhecimento que posteriormente pode auxiliar na sua inserção no mercado de trabalho e ser uma alternativa para geração de renda. O Projeto consiste na oferta de oficinas de captação e edição de imagens para a comunidade do Coroados, em especial para integrantes da Associação de Idosos do Bairro do Coroados (ASSIC) e Associação dos Servidores da Universidade Federal do Amazonas (ASSUA/UFAM), disponibilizando vagas também para membros da comunidade acadêmica da

UFAM que tenham interesse pelo tema. As oficinas são ministradas por instrutores com experiência na área em conjunto com os acadêmicos integrantes da equipe da ACE, com material de apoio impresso e digital. A cada semestre, após a participação nas oficinas, os comunitários e acadêmicos produzem material audiovisual a partir do registro de atividades ocorridas nestas associações ou no bairro como um todo. Desta forma, a ACE contribui também para a preservação da memória da interação entre universidade e comunidade, além de estimular a expressão do olhar do comunitário sobre seu espaço de vivência e o interesse pela área de audiovisual. Nos anos de 2019 e 2021 (em 2020 a ação foi interrompida em função das restrições impostas pela Pandemia de COVID-19) a ACE acompanhou as adequações realizadas no espaço da ASSIC, no qual foram instalados móveis produzidos com pallets e outros materiais de reuso, com o intuito de montar um espaço na associação destinado à uma oficina de serigrafia. Os discentes realizaram filmagens das atividades, como forma de praticar os conhecimentos adquiridos na área de filmagem e edição e, posteriormente, editaram vídeos que foram disponibilizados para os membros da ASSIC.