

## O USO DO DESENHO “IRMÃO DO JOREL” PARA O ESTUDO DE FORÇA PESO NO ENSINO MÉDIO

Isabella Chaves Figueiredo dos Santos (Colégio Max)

Julia Maia Cunha (Colégio Max)

Matheus de Lima Teodoro (Colégio Max)

Ana Carolina Vieira Araújo (Colégio Max)

O estudo de Física costuma ser um desafio para a maioria dos alunos que entram no Ensino Médio. A ideia inicial do projeto era usar de alguma estratégia para que a matéria fosse mais agradável aos olhos dos adolescentes, além de treinar a autonomia para estudos mais aprofundados. O conteúdo de Força Peso, presente no desenho “Irmão do Jorel”, foi analisado com uma cena onde um elefante de porcelana estava sobre uma prateleira alta, após uma tentativa de pegá-lo, o objeto caiu, sendo assim foi possível observar conceitos Físicos. Entre esses conceitos estava o de gravidade, movimento uniforme variado e, como estávamos estudando, o de força peso, pois o elefante possui massa, em outro planeta, por exemplo, o peso mudaria por causa da gravidade, mas a massa não. Isso pôde ser observado pelos alunos em sala de aula, onde eram questionados a respeito do conteúdo e eram estimulados a identificá-lo durante a exibição da animação, apenas com os conceitos prévios já explanados. Percebe-se que, em âmbito de sala de aula, os alunos que aprendiam essa matéria tinham mais facilidade de entender o conteúdo ao ter aulas cuja explicação era feita a partir de desenhos animados, apresentando melhores resultados do que em uma explicação onde o método tradicional é utilizado. Em uma análise, feita em uma sala de primeiro ano do Ensino Médio, pôde-se perceber que após a utilização do método tradicional para a explicação de Força Peso, poucos alunos entenderam, de fato, o conceito. A partir do momento em que a explicação se baseou em uma cena de desenho animado, a matéria se tornou mais clara aos alunos, visto que a visualização contribuiu para que houvesse cem por cento do entendimento da matéria. Como conclusão, pode-se usar o desenvolvimento tecnológico na arte para o aprendizado de ciências e várias outras áreas. Os autores perceberam que os colegas de classe se mostraram muito animados com tal iniciativa e o ensino ficou mais dinâmico, fazendo-se possível o uso deste método em paralelo ao tradicional. Ao aplicar essa metodologia, garantiria-se melhor desempenho dos alunos, e melhores resultados em geral, em sala de aula, tal como a maior produtividade e absorção do conteúdo.

**Palavras chave:** Força peso. Física. Ensino Médio. Desenho animado. Metodologia.