

## RESUMO - INSTITUIÇÕES, CULTURAS E PRÁTICAS ESCOLARES

### **O PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL E A AULA-PASSEIO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL**

*Karen Garcia Da Silva (karengarcias@hotmail.com)*

Este trabalho relata a experiência de uma aula-passeio realizada com estudantes do 4º ano do Ensino Fundamental de uma escola pública da Rede Municipal. Teve como objetivo apresentar a história do município e os conceitos de patrimônio, cultura, patrimônio cultural, patrimônio histórico, entre outros. O uso deste recurso didático tem sua fundamentação teórica inspirada na Pedagogia de Célestin Freinet, que dentre as diversas contribuições que oferece aos processos de ensino e aprendizagem, uma delas é a aula-passeio, que destacaremos neste estudo. Freinet acreditava que o interesse das crianças estava fora da sala de aula, por isso utilizava essa estratégia para promover um ensino significativo para seus alunos, considerava que a experimentação e a observação deveriam ser utilizadas sempre que possível. Este estudo busca referências também na proposta de Paulo Freire que defende uma educação problematizadora, libertadora e democrática, contrária à educação bancária. Freinet e Freire utilizaram de suas próprias práticas para desenvolverem suas fundamentações teórico-metodológicas e construíram formas de ensino-aprendizagem baseadas em suas experimentações e na escuta ativa aos educandos. Na aula-passeio descrita neste texto, os alunos e alunas visitaram edificações tombadas como Patrimônio Histórico na cidade e puderam, por meio dessas visitas ampliar seus conhecimentos sobre a história da formação do município. Visitaram o Museu Municipal que fica numa

praça onde localiza-se também o Coreto, fizeram uma visita guiada ao prédio histórico que abriga a Casa da Cultura da cidade e à Biblioteca Municipal que à época da visita ficava em um prédio histórico. Nestas visitas as crianças conheceram um pouco da arquitetura, história e acervo dos locais. Este trabalho apresentará os passos adotados pela professora para a mediação dos conhecimentos, desde a preparação para a aula-passeio, a sua realização, até as atividades realizadas posteriormente pelos alunos e alunas. Será um breve mergulho na história do município, inserindo as crianças como protagonistas na construção do conhecimento.