

COMUNICAÇÃO EM SIMPÓSIO - AT048 - SOCIOLINGUÍSTICA E
DIALETOLOGIA

**MUDANÇA EM CURSO NO PORTUGUÊS DO SUL DO BRASIL: A QUEDA
DO R FINAL NA FRONTEIRA DO PARANÁ E DO RIO GRANDE DO SUL**

Caio Korol Gonçalves Da Silva (caiokorol@letras.ufrj.br)

Este trabalho analisa o processo variável de apagamento do R em coda silábica final em verbos (viajaR ~ viajaØ) e não verbos (maioR ~ maioØ) nos falares de Barracão, na fronteira do Paraná com Bernardo de Irigoyen (Argentina), e do Chuí, que faz fronteira com o Chuy uruguai. Paralelamente a isso, buscamos registrar as variantes mais produtivas nessas comunidades quando da manutenção do rótico. Para tanto, adotamos os pressupostos teórico-metodológicos da Sociolinguística Quantitativa (LABOV, 1994), a fim de averiguar os índices de apagamento, bem como determinar os fatores linguístico e sociais que condicionam o fenômeno. Quanto aos matérias, são analisadas amostras de fala do Projeto Atlas Linguístico do Brasil (Comitê Nacional do ALiB, 2011), de indivíduos nascidos em Barracão (4) e Chuí (4), estratificados por sexo (masculino e feminino) e idade (18 a 30 anos e 50 a 64 anos) – todos falantes com ensino fundamental (completo e incompleto) e monolíngues do português. Ao total, coletamos 1.283 dados (892 em verbos e 391 em não verbos), que foram submetidos ao programa de análise estatística GoldVarbX. Os índices de apagamento do rótico são altos na categoria verbal (90%, input .90, em Barracão e 94%, input .94, no Chuí) – estágio avançado da mudança, e baixos em não verbos (8%, input .08, em Barracão e 25%, input .25, no Chuí) – estágio inicial da mudança. No município paranaense, em

verbos, (i) a dimensão do vocábulo, (ii) a faixa etária e (iii) o sexo do informante condicionam o fenômeno. Para não verbos, não houve seleção de variáveis. No Chuí, em verbos, (i) a vogal do núcleo e (ii) o contexto subsequente influenciam a queda do segmento, sendo essa segunda variável a única selecionada para não verbos. Quando R é realizado, o tepe alveolar é a variante mais produtiva.