

RESUMO PÔSTER - PÔSTER - ENSINO

A SEQUÊNCIA DIDÁTICA E O ENSINO DA REDAÇÃO DISSERTATIVO- ARGUMENTATIVA NAS OFICINAS DO SUBPROJETO DE LÍNGUA PORTUGUESA PIBID / UFTM

Letícia Raile Ferreira (d201920216@uftm.edu.br)

O presente trabalho tem como finalidade apresentar para a comunidade acadêmica e externa o desenvolvimento de nosso subprojeto de Língua Portuguesa no PIBID com o auxílio fornecido pela CAPES. O objetivo foi desenvolver e incentivar o hábito da leitura e escrita no cotidiano dos alunos da escola parceira, bem como preparar os estudantes para a produção de texto dissertativo-argumentativo no ENEM. O contexto demandou uma significativa adaptação do processo de ensino-aprendizagem porque as oficinas foram remotas. Tal conjuntura impactou diretamente a forma de produção de material para cada oficina. Semanalmente, elaborávamos slides de suporte para as oficinas síncronas. Além disso, os meios e métodos de correção também foram adaptados: as redações enviadas por whatsapp, os estudantes tiveram a oportunidade de participar ativamente do processo de correção. O projeto se baseou na obra “Gêneros orais e escritos na escola” de Dolz e Schneuwly, para elaborar atividades e oficinas que visavam ensinar para os alunos da escola parceira cada parte da estrutura da redação argumentativa, focando em nivelar os conhecimentos e resolver os desvios cometidos nos textos escritos por eles em outros momentos. Tínhamos como objetivos possibilitar a compreensão das características do texto, estruturação da redação escolar e ainda analisar e compreender os tipos de argumento. Fizemos o levantamento

de conhecimentos prévios, exposição da estrutura da argumentação, tipos de argumento e desenvolvimento temático de repertório sociocultural produtivo. Para as correções dos textos, utilizamos “Como corrigir redações na escola” de Eliana Ruiz, para uma correção mais humanitária e tendo o aluno como protagonista neste processo. Na composição de nossos materiais para as oficinas utilizamos também a cartilha do Participante do ENEM, em que eram apresentadas as competências avaliadas e o que os alunos deveriam ou não escrever na redação. O projeto nos permitiu observar uma significativa mudança na escrita dos alunos.