

RESUMO EXPANDIDO - DESIGN DE MODA

A EVOLUÇÃO DA MODA NO BRASIL

Filipe Gustavo Dos Santo Sales (filipesales98@hotmail.com)

RESUMO

Introdução: Esse ano se comemora 103 anos da moda no mundo todo. Aqui no Brasil dois ícones dentre outros se destacaram com grandes propriedades: Zuzu Angel e Dener Pamplona. Eles revolucionaram a sociedade brasileira. A primeira, foi marcante pela sua luta na época da ditadura. Através dos seus desfiles ela procurou divulgar as aberrações cometidas pelos militares principalmente em relação a seu filho que havia sido sequestrado. O segundo, Dener Pamplona, de grande poder carismático, mudou o comportamento das mulheres brasileiras através dos seus vestidos muito bem confeccionados. A identificação pela moda e a forma como esses estilistas viveram uma época marcante no Brasil, foi motivo para apresentarmos e levarmos ao público outra realidade da história brasileira. Metodologia: Primeiro foi feito pesquisas sobre a influência da moda no cenário internacional a partir do livro do historiador João Braga no qual ele narra como a moda no mundo surgiu e as ressonâncias para a sociedade atual. Em seguida uma vasta pesquisa focalizando a vida de Zuzu Angel e Dener Pamplona. Sobre a Zuzu Angel, foi estudado a vida política no país nas décadas de 60 e 70, pois ela foi uma batalhadora na questão dos brasileiros torturados na época da ditadura, por causa do seu filho que havia sido sequestrado. A música de Chico Buarque feito especialmente para Zuzu Angel foi um grito para muitos brasileiros sobre o que realmente estava acontecendo. Também fez parte do nosso trabalho, o comportamento dos brasileiros nesse período, tanto no segmento político como também no que se refere às vestimentas. Foi um período marcante e de grande ebulição essas duas décadas para a moda brasileira. Objetivo: Numa época de grandes conflitos que foi a da ditadura, dois ícones da moda brasileira: Zuzu Angel e Dener Pamplona se destacaram muito. Queremos mostrar como eles influenciaram a vida dos brasileiros. É muito importante saber que nesse

período apesar de existir conflitos internos devido a questões políticas e sociais, a moda era bem requisitada, a Zuzu Angel, exportava suas tendências e o Dener chegou a vestir a primeira dama do país. Esse capítulo da história brasileira é nosso objeto de estudo. Um momento rico para ser explanado e discutido com muita propriedade. Considerações finais: Numa época marcada por grandes atrocidades sociais, um registro histórico deve ser feito para duas personalidades muito importantes e que mudaram a forma de ver o Brasil. Nesse nosso trabalho destacamos esses dois vultos da moda brasileira, pois eles deram uma contribuição muito forte para quem se interessa por história e os acontecimentos que ocorreram principalmente nas décadas de 60 e 70. Zuzu Angel ainda ficou na nossa memória, graças à música de Chico Buarque – Angélica.

Palavras-chave: Ditadura - Moda – Comportamento