



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAZONAS
XXX CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**

**LENDO E ESCRREVENDO EM LÍNGUA DE SINAIS - METODOLOGIA
DE ALFABETIZAÇÃO EM LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS PARA
ALUNOS SURDOS EM SÉRIES INICIAIS DO ENSINO
FUNDAMENTAL I – PIB - LLA/0058/2020**

Susan Karoline Barbosa Soares Xavier (Voluntária)

Prof^a Me. Joana Angélica Ferreira Monteiro Cabral Stoller (UFAM).

RESUMO

O SignWriting significa “Escrita de Sinais” no Brasil, é um sistema de escrita para escrever línguas de sinais. Essa escrita expressa as configuração de mãos, locação, orientação movimento, expressão facial e corporal, parâmetros que compõem as Línguas de Sinais.. Embora a língua de sinais não tenha uma escrita padronizada ou instituída por Lei é necessário que ocorra o aprendizado da escrita de sinais no ensino da língua materna/natural, diminuindo a diferença linguística e cultural dos sujeitos surdos. Dessa forma, a escrita de sinais deve ser trabalhada com o intuito de promover a alfabetização e letramento em Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) como L1 do aluno surdo em idade escolar. Assim, a presente pesquisa sobre Lendo e Escrevendo em Língua de Sinais - Metodologia de Alfabetização em Língua Brasileira de Sinais para alunos surdos em séries iniciais do Ensino Fundamental I, na Escola Estadual Augusto Carneiro dos Santos, Manaus – AM, realizou um levantamento bibliográfico quanto à relevância da escrita de sinais para o processo de ensino-aprendizagem no período da alfabetização dos alunos surdos em séries iniciais, bem como, produzir materiais didático-pedagógicos em Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e em SignWriting (SW) para serem utilizados pelos alunos por meio de atividades de leitura e escrita da Língua de Sinais (LS). A opção metodológica da pesquisa foi do tipo exploratória e seu delineamento constituiu-se em Pesquisa-Ação, buscando desenvolver metodologia de alfabetização em LIBRAS e na escrita SW. Não sendo possível aplicar o material proposto pela pesquisa, buscou-se analisar os aportes teóricos sobre a importância de estratégias pedagógicas no processo de ensino-aprendizagem de língua para alunos surdo, sobre criação e adaptação de materiais didáticos, como jogos, histórias, dramatizações, uso de imagens e vídeos, atividades interativas, entre outros materiais junto à escrita do SignWriting, (embora pouco usada pelos seus usuários) permitindo-lhes registrar sua língua materna, promovendo o desenvolvimento cognitivo dando significado ao aluno surdo, da estrutura linguística que contém nos parâmetros da LIBRAS (configuração de mãos; locação; orientação; movimento e expressão facial e corporal).

Palavras Chaves: Escrita de Sinais; SignWriting ; alfabetização; ensino de surdos.