

RESUMO DA GRADUAÇÃO - CIÊNCIAS HUMANAS

POR UMA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO NO 'GRANDE SERTÃO: VEREDAS'

Helder De Moraes Pinto (pintojmp@yahoo.com.br)

O projeto “Por uma Educação no Grande Sertão: Veredas”, tem como finalidade a realização de pesquisa científica, baseado na obra Grande Sertão: Veredas, de João Guimarães Rosa. O projeto tem como objetivo geral, investigar o tema educação na obra citada. Busca compreender a questão do professor “leigo” na época - Primeira República, em que se narra a história no livro. A pergunta da pesquisa: “se se partir da constatação que João Guimarães Rosa explora em sua obra certo imaginário sobre o professor; compete-nos perguntar - que imagens educacionais e professorais seriam estas explicitadas na obra Grande Sertão: Veredas, publicada em 1956?”. A metodologia utilizada será a pesquisa bibliográfica, baseada em leituras e anotações dos pontos específicos sobre a educação no livro, ‘caça’ de passagens relacionadas ao tema, em que deve-se coletá-las e organizá-las tendo como base o a relação do professor leigo da época, (educador autodidata- ensinar a si mesmo, aprender sozinho), bem como situações de roda de conversa, práticas religiosas, entre outros encontrados na obra. Para amenizar o problema educacional da época buscava professores desqualificados para ensinar, em que possuíam pouco aprendizado relacionado a leitura e a escrita. A referência ao personagem principal da obra, o ‘professor’ Riobaldo que será o ‘depoente’ central. Investigaremos também a educação não escolar, na qual a convivência, a interação verbal e ações ao redor torna o processo de formação pessoal dos envolvidos no grupo. O termo professor “leigo”, refere-se ao

profissional de educação que não possui uma formação acadêmica completa. Mas possui como base algum tipo de alfabetização, ou aprendeu a ler e a escrever poucos conteúdos e mesmo assim lecionava ou leciona, casos observados em algumas localidades. A educação pode ser realizada em vários processos e ambientes, não precisando necessariamente acontecer em ambiente escolar. O foco do projeto é analisar, captar, resgatar e divulgar excertos na obra que retrate aspectos da educação na época narrada. Sobre os resultados, a pesquisa esta no seu início, e já localizamos categorias como professor, mestre, escola, doutor, analfabeto, leitura, entre outras.