APRENDIZAGEM BASEADA EM EXPERIÊNCIAS (ABEx) HUMANIZANDO ESPAÇOS DE RECUPERAÇÃO

Márcia Moreno
Katiane Balzan
Ana Laura Vianna Villela
Paula Batistello
Luana Peroza Piaia

E-mail: moremar@unochapeco.edu.br
Universidade Comunitária da Região de Chapecó – Unochapecó

Modalidade:
Ensino

Escola do Conhecimento:
Escola Politécnica

Introdução: Uma universidade comunitária tem como uma de suas premissas, o atendimento à comunidade local/regional. Para fortalecer essa relação, a Unochapecó, em 2021, implementou em seus currículos a ABEx (Aprendizagem Baseada em Experiências) visando desenvolver a formação profissional por competências, com foco nas habilidades e atitudes a serem adquiridas pelo estudante. O curso de Arquitetura e Urbanismo, na primeira oferta de sua matriz por competências, desenvolveu a ABEx I no componente curricular "Comunicação Gráfica à Mão Livre" e compartilha aqui a experiência desenvolvida junto da "Casa de Apoio à Criança e à Mulher com Câncer de Chapecó". O objetivo foi humanizar o espaço utilizado por pessoas em tratamento contra o Câncer por meio de painéis a serem elaborados pelos acadêmicos. **Metodologia:** Durante os primeiros encontros do componente curricular, os estudantes tiveram contato com várias técnicas gráficas com o intuito de aproximá-los da linguagem visual para então perceberem a qualidade técnica e os processos de criação. Num segundo momento em parceria com o componente "Composição Plástico-Formal e Estética: das Vanguardas à Contemporaneidade" foi discutida a relação entre Arte, Arquitetura e Urbanismo, as relações artísticas, plástico-formal, estética e de composição do edifício e da cidade e suas expressões enquanto sociedade. De posse desses saberes, e com a integração de outros dois componentes curriculares - "O Arquiteto e Urbanista do Futuro", para o levantamento, visita e posicionamento, e "Modelagem da Informação da Construção: Processo de Projeto", para embasar o levantamento físico e apoiar no processo de espacialização - os estudantes visitaram pessoal e virtualmente o espaço da casa para compreenderem o local, realizar levantamento dos espaços e das necessidades do público alvo, para então propor os projetos a serem executados, se selecionados. Os espaços destinados para receberem os painéis, a partir de entrevistas diretas, semi estruturas e análises *in loco,* considerando a opinião dos usuários, foram: a sala de TV e a brinquedoteca. **Resultados e discussão:** Após apresentação das propostas elaboradas pelos estudantes e socializadas com os professores atuantes no semestre, com a turma e duas representantes responsáveis pela casa de apoio, foram selecionados dois projetos, sendo um para a sala de TV e outro para a brinquedoteca. O painel proposto para a sala de TV tratou de aspectos

relacionados ao momento de cura das mulheres que usufruem do espaço para tratamento, trazendo como símbolo principal, borboletas alçando vôos, rumo ao novo, ao momento almejado por todas as usuárias da casa. Já na brinquedoteca o painel selecionado foi um díptico onde uma parte foi instalada na parede e a outra no teto, representando a unidade entre um jardim e o céu, a leveza e a pureza das crianças que, por estarem num ambiente fechado pudessem sentir-se, mesmo que minimamente, mais próximas do brincar em espaços que remetem ao ar livre. **Conclusão:** Considerando que a ABEx tem o intuito de atender determinada demanda da comunidade, definida junto ao coletivo do curso, as propostas, num âmbito geral, desenvolvidas pelos estudantes do primeiro período foram satisfatórias. O recurso financeiro disponibilizado é que delimitou o número de painéis a serem efetivados. No entanto, mesmo sendo apenas dois projetos escolhidos, executados e instalados, dos vários elaborados pela turma, a "Casa de Apoio à Criança e a Mulher com Câncer de Chapecó" recebeu os painéis que modificaram significativamente os ambientes, o que refletirá na autoestima dos usuários, garantindo assim, uma melhor convivência entre funcionários, voluntários e pacientes. Em termos formativos, os acadêmicos puderam internalizar competências específicas relativas não apenas ao conhecimento técnico e procedimental, mas também comportamentais e emocionais, envolvendo habilidades de relacionamento interpessoal, trabalho colaborativo, comunicação e empatia. **Fonte financiadora:** Curso de Arquitetura e Urbanismo

Palavras-chave: aprendizagem ativa; ensino por competências; interdisciplinaridade.