

COMUNICAÇÃO ORAL EM SIMPÓSIO TEMÁTICO - ST - ST 02.
PROCESSOS IDENTITÁRIOS ÉTNICOS E MEMÓRIAS.

**MEMÓRIA E HERANÇA: NARRATIVAS ORAIS SOBRE O PATRIMÔNIO
IMATERIAL “BOI DE MARIÁ” NO PROCESSO IDENTITÁRIO DO
QUILOMBO DE MORRO REDONDO – CHAPADA DIAMANTINA/BA.**

Marilza Barbosa Gomes De Jesus (marilzabarbosamk@gmail.com)

Os estudos sobre a memória e identidade surgem da necessidade de compreender a relação entre o homem e a sociedade, assim a presente pesquisa se utiliza da história oral para refletir sobre os aspectos constitutivos da preservação da memória e da identidade cultural no quilombo de Morro Redondo – Chapada Diamantina/BA, através do patrimônio imaterial “Boi de Mariá”, uma variante da manifestação cultural bumba-meu-boi que se apresenta em todo Brasil, assumindo diferentes características da cultura popular, os nomes diversificam em cada região do país. A metodologia adotada centra-se na abordagem qualitativa, através de narrativas orais, entrevistas gravadas com dez famílias quilombolas, autobiografias, registros fotográficos como fontes de análise da memória individual e coletiva, e dos aspectos que constituem o patrimônio imaterial, organização e cerimonial. Concluiu-se que memória e identidade são elementos fundamentais para fortalecer o sentimento de pertencimento étnico e contribui para permanência dos jovens em suas comunidades e a valorização das raízes de seu povo.