

USO DA COMUNICAÇÃO ALTERNATIVA E O PROCESSO DE ESCRITA DE ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Bianca Campos Pereira ; Gabriel Gomes De Paiva E-mail,
gabriel.gabrielgomesgilson.gom@gmail.com, bianca.pereira@educa.campinas.sp.gov.br Área Temática
6. Alfabetização Científica e Educação Inclusiva

INTRODUÇÃO: Tendo em vista a escolarização de forma heterogênea, torna-se necessário o uso de diferentes estratégias que possam favorecer a participação e a expressão das diferentes aprendizagens pelos estudantes, considerando suas peculiaridades e partindo do pressuposto que o conhecimento pode ser representado e comunicado por diferentes formas. Nesse contexto, a Comunicação Alternativa e Aumentativa (CAA) constitui-se como um recurso importante para ampliar as possibilidades de estudantes público da Educação Especial.

OBJETIVO: Oportunizar possibilidades de expressão e produção textual por meio do uso de estratégias de Comunicação Alternativa e Aumentativa, favorecendo o desenvolvimento do processo de escrita. Fomentar novas formas de aprendizagem para os alunos de forma integral.

METODOLOGIA: Foram desenvolvidas propostas pedagógicas com estudantes do quinto ano, utilizando recursos visuais de CAA como apoio à construção de frases, organização de ideias, produção de frases e continuidade de histórias. As estratégias foram utilizadas de maneira articulada às propostas de escrita da sala de aula, possibilitando que os estudantes recorressem a diferentes formas de representação de escrita para organizar e expressar seus pensamentos.

RESULTADOS: Os resultados evidenciaram avanços significativos às novas propostas de escrita, ampliação de contexto e registro de forma funcional. Observou-se que os estudantes demonstraram compreender os conceitos trabalhados, organizar ideias, utilizando os recursos de CAA como suporte ao processo de produção textual. Além disso, os mesmos demonstraram pertencimento à turma a qual participaram, a partir da realização mesma atividade dos demais.

CONCLUSÕES: Os dados aqui relatados indicam que a utilização da Comunicação Alternativa e Aumentativa pode ampliar as possibilidades de expressão no processo de escrita, contribuindo para uma perspectiva inclusiva de ensino, representação e comunicação do conhecimento. Observa-se que ao oportunizar novas formas de aprendizagem, novas formas de expressão gráfica, gestual e textual foram desenvolvidas.

Palavras-chave: Comunicação Alternativa. Educação Inclusiva. Escrita. Produção Textual.