CRISE CLIMÁTICA E LITERATURA DE CORDEL: UMA PROPOSTA INTERDISCIPLINAR PARA O DESENVOLVIMENTO DOS LETRAMENTOS CIENTÍFICO, LITERÁRIO E MIDIÁTICO NO ENSINO FUNDAMENTAL

Priscilla Cláudia Pavan de Freitas
Colégio Santa Catarina SP
priscilla.freitas@redesc-edu.org.br
Área temática: Sustentabilidade e Educação Ambiental

INTRODUÇÃO: A crise climática constitui um dos principais desafios contemporâneos e demanda práticas educativas que promovam o pensamento crítico, a alfabetização científica e a responsabilidade socioambiental. Nesse contexto, foi desenvolvido um projeto interdisciplinar que utilizou a Literatura de Cordel como recurso didático para integrar conhecimentos científicos, literários e artísticos, favorecendo a compreensão das questões ambientais. **OBJETIVO:** Relatar uma experiência pedagógica interdisciplinar desenvolvida com estudantes do 7º ano do Ensino Fundamental, integrando Produção Textual, Geografia e Artes. **METODOLOGIA:** Trata-se de um relato de experiência fundamentado em uma sequência didática alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Inicialmente, os estudantes conheceram as características do gênero cordel por meio da leitura de folhetos e da apreciação de vídeos. Em seguida, realizaram pesquisas em fontes digitais confiáveis sobre a crise climática, interpretaram gráficos e tabelas, registraram informações e discutiram causas, impactos e possíveis soluções. Com base nas investigações, produziram poemas de cordel, elaboraram ilustrações inspiradas na xilogravura e apresentaram suas produções oralmente em uma Mostra Cultural. **RESULTADOS:** A proposta favoreceu o desenvolvimento da interpretação de dados, da pesquisa em fontes confiáveis, da produção escrita e da oralidade, além de ampliar o repertório cultural dos estudantes. Observou-se elevado engajamento, fortalecimento da consciência socioambiental e maior compreensão das relações entre ciência, cultura e sociedade. **CONCLUSÕES:** A experiência evidenciou que a articulação entre educação ambiental, cultura popular e análise de dados constitui uma estratégia eficaz para promover práticas interdisciplinares e múltiplos letramentos, contribuindo para a formação de estudantes críticos, participativos e comprometidos com a sustentabilidade.

Palavras-chave: Literatura De Cordel; Crise Climática; Educação Ambiental; Interdisciplinaridade; Letramentos.