

CONHECIMENTO PARA ALÉM DA SALA DE AULA: A EXPERIÊNCIA DO CANAL TECNOLOGIA, DIREITO E INOVAÇÃO

KNOWLEDGE BEYOND THE CLASSROOM: THE EXPERIENCE OF THE TECHNOLOGY, LAW, AND INNOVATION CHANNEL

Miguel Gabriel Prazeres de Carvalho¹, Haydêa Maria Marino Sant'Anna Reis², Andressa Monteiro de Carvalho³, Danielle Vilar Goulart Dos Santos⁴, Alvaro Henrique Caetano Pimentel⁵

1. Doutorando em Humanidades, Culturas e Artes (PPGHCA) - UNIGRANRIO|Afya; 2. Professora

Permanente do Programa de Pós-Graduação em Humanidades, Culturas e Artes (PPGHCA) –

UNIGRANRIO|Afya. 3. Doutoranda em Humanidades, Culturas e Artes (PPGHCA) - UNIGRANRIO|Afya;

4. Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Administração (PPGA) - UNIGRANRIO|Afya; 5.

Professor e Coordenador dos Cursos de Tecnologia da Informação – UNIGRANRIO|Afya

Eixo Temático: Eixo: 03 - Tecnologia e Inovação

RESUMO

A tecnologia e as mídias sociais contribuem para a criação, a transformação, o compartilhamento e o acesso ao conhecimento. Nesse contexto, canais do YouTube tem ajudado o contexto educacional a ultrapassar os limites tradicionais da sala de aula, possibilitando novas maneiras de disseminação de conteúdos para discentes, comunidade e profissionais diversos sendo uma espécie de canal de televisão interativo com acesso 24 horas por dia e 7 dias na semana. Visando demonstrar a eficiência de canais com conteúdos educativos para o processo de ensino e aprendizado dos discentes e divulgação do conhecimento, este trabalho apresenta um relato de experiência relacionado à criação e desenvolvimento do canal Tecnologia, Direito e Inovação, disponibilizado na plataforma YouTube, concebido como um espaço de divulgação de conhecimentos relacionados às transformações tecnológicas, à inovação, ao direito e às suas relações com a sociedade. A experiência surgiu da percepção de que a formação contemporânea deve ir muito além da sala de aula sendo realizada de maneira dinâmica visando formar profissionais com habilidades técnicas e comportamentais. O objeto desse artigo é apresentar os impactos sociais, acadêmicos e profissionais apresentando conhecimentos em conteúdos acessíveis com uma linguagem leve, bem humorada e acessível. A experiência demonstra o potencial das plataformas digitais como instrumentos de democratização e divulgação do conhecimento, aproximando a educação (saber) e a sociedade. Conclui-se com esse relato que iniciativas dessa tipo podem contribuir para ampliar o alcance da educação, estimular o protagonismo dos discentes e favorecer a construção do conhecimento.

Palavras-chave: Tecnologia. Inovação. Conhecimento. Canal. Interdisciplinaridade.

ABSTRACT

Technology and social media contribute to the creation, transformation, sharing, and access to knowledge. In this context, YouTube channels have helped the educational environment transcend the traditional boundaries of the classroom, enabling new ways of disseminating content to students, the community, and diverse professionals, functioning as a kind of interactive television channel accessible 24 hours a day, 7 days a week. Seeking to demonstrate the effectiveness of educational content channels in the teaching and learning process and in the dissemination of knowledge, this study presents an experience report on the creation and development of the **Technology, Law, and Innovation** channel, available on the YouTube platform and conceived as a space for disseminating knowledge related to technological transformations, innovation, law, and their relationship with society. The experience emerged from the perception that contemporary education must go far beyond the classroom, being conducted dynamically with the aim of developing professionals with both technical and soft skills. The objective of this article is to present the social, academic, and professional impacts of the initiative by providing accessible content through a light-hearted, engaging, and approachable language. The experience

demonstrates the potential of digital platforms as instruments for the democratization and dissemination of knowledge, bringing education and society closer together. This experience report concludes that initiatives of this type can contribute to expanding the reach of education, encouraging student protagonism, and fostering knowledge construction.

Keywords: Technology. Innovation. Knowledge. Channel. Interdisciplinarity.

INTRODUÇÃO

Recursos tecnológicos, inovações e aprendizados jurídicos fazem a sociedade evoluir e avançar modificando contextos ao longo do tempo em toda a sociedade. Dessa forma, o aprendizado dessa tríade é uma necessidade para diferentes profissionais, incluindo profissionais de TI (1,2 e 3). Dessa forma, ampliar os espaços de aprendizagem para além dos ambientes acadêmicos e levar conhecimento sob novas perspectivas pode ser um diferencial no processo de ensino e aprendizado. O conhecimento produzido nas universidades e nos espaços profissionais deve ser compartilhado para alcançar novos públicos e isso deve ser feito por meio de linguagens simples apresentando contextos cotidianos. Foi a partir dessas premissas que surgiu o Canal Tecnologia, Direito e Inovação <<https://www.youtube.com/@tecnologiadireitoeinovacao>> (4), disponibilizado na plataforma YouTube (Figura 1).



Figura 1: Canal Tecnologia, Direito e Inovação

Fonte: <https://www.youtube.com/@tecnologiadireitoeinovacao>

A experiência relatada neste trabalho demonstra que a educação não deve estar limitada ao espaço físico de uma instituição de ensino, podendo ir muito além, ao fornecer conteúdo de qualidade para discentes e toda a comunidade. O objetivo deste relato é apresentar a experiência de criação e utilização do canal Tecnologia, Direito e Inovação, refletindo sobre suas contribuições para a divulgação do conhecimento, para a formação acadêmica e para aprimoramento de habilidades técnicas e comportamentais.

DESCRIÇÃO DA EXPERIÊNCIA

O planejamento, a criação e a utilização do canal Tecnologia, Direito e Inovação relatado nesse relato de experiência teve como objetivo inicial o esclarecimento de dúvidas recorrentes dos discentes, principalmente no EaD, fornecendo além de uma mensagem de texto informações e práticas mais visuais. No cotidiano acadêmico, principalmente no EaD pode existir uma certa barreira ou dificuldade inicial para estabelecer relações entre os conteúdos e ensinamentos *hands-on*. Diante disso, a criação do canal possibilitou uma derrubada dessa barreira fazendo com que discente pudesse aprender uma determinada tecnologia, lei ou inovação através de uma maneira mais visual. Essa percepção foi um dos maiores motivadores para a construção do canal e uma das principais vantagens percebidas para a proposta de compartilhamento de conteúdos visando à ampliação de habilidades técnicas e comportamentais. O próprio nome do canal Tecnologia, Direito e Inovação representa uma intenção interdisciplinar sendo seu conteúdo compreendido com transformações e evolução das tecnologia, com conteúdos do direito que moldam a sociedade e a vida das pessoas e com a ideia de inovações trazendo benefícios, vantagens e diferenciais para sociedade. A proposta desse relato é justamente estimular a criação de mais espaços de reflexão e aprendizagem fora da sala de aula, estabelecendo conexões entre conhecimentos, habilidades e diferenciais.

O planejamento, produção e disponibilização de conteúdos pelo YouTube possibilita a publicação aberta dos materiais apresentando características que favorecem o acesso assíncrono ao conteúdo pelos discentes e também por toda a comunidade. A ideia era criar conteúdos muito além da sala de aula, conteúdos que favoreçam o aprendizado de todos podendo ser acessado por: estudantes, professores e demais interessados. Essa característica

mostrou-se particularmente relevante para conteúdos relacionados à tecnologia, direito e inovação, áreas marcadas pela constante necessidade de atualização tendo sido alcançadas através de dados mostrado na Figura 2.

Tecnologia, Direito e Inovação

Mais informações

 [www.youtube.com/@tecnologiadireitoeinovaca](https://www.youtube.com/@tecnologiadireitoeinovacao)

 Inscreveu-se em 10 de nov. de 2021

 2,41 mil inscritos

—

Figura 2: Dados do Canal Tecnologia, Direito e Inovação

Fonte: <https://www.youtube.com/@tecnologiadireitoeinovacao>

A experiência de utilização do canal observada mostra uma integração que permitiu compreender o canal como uma referência de recursos educacional complementar não somente por alunos do estado do Rio de Janeiro, mas também por alunos de outros estados e até fora do Brasil. Um dos principais aspectos observados durante a experiência foi a importância da interdisciplinaridade, vídeos interdisciplinares e com dicas associadas a filmes tiveram um número relativamente maior de visualizações. Isso possibilita evidências que o aprendizado interdisciplinar juntando, por exemplo, inovação, IA e direito desperta sempre grande interesse, sendo muito mais que temas pontuais, possibilitando discussões e impactos mais aprofundados em contextos profissionais, de autoria, de privacidade, de educação e de tomadas de decisões. Essa interdisciplinaridade possibilita aprendizados mais ricos com a combinação de conhecimentos relacionados a diferentes contextos.

CONCLUSÃO

O projeto descrito nesse relato de experiência possibilitou apresentar a ideia e os objetivos do canal Tecnologia, Direito e Inovação. Essa proposta quando aplicada corretamente possibilita a ampliação do acesso ao conhecimento. Os resultados avaliados de análises do youtube e de comentários dos estudantes demonstram evidências que a iniciativa ajuda aos professores para retirada de dúvidas de maneira visual e humana e também possibilita um melhor aprendizado

dos discentes. O canal analisado apresentou vantagens especialmente em situações práticas, gerando uma comunicação adequada, aprendizado mais visual e um pertencimento. Esse relato visa incentivar a criação de novos espaços de aprendizagem, não para substituição da sala de aula por vídeos e sim a amplificação e geração de oportunidades. O canal Tecnologia, Direito e Inovação é um exemplo de como conteúdos digitais podem possibilitar a ampliação de espaços educacionais para divulgação do conhecimento. Mais do que produzir vídeos e deixá-los disponíveis, a experiência observada representa uma tentativa de responder a uma questão educacional importante: quais estratégias podem ser utilizadas para levar o conhecimento para além da sala de aula? A resposta a essa pergunta, passa pela utilização da tecnologia e das mídias sociais como instrumento de democratização do conhecimento. A experiência relatada reforçou a também que a interdisciplinaridade de conteúdos possibilitando novos pensamentos e perspectivas, aspecto importante para o profissional atual. Por fim, a experiência analisada possibilita concluir que iniciativas desenvolvidas por docentes além da sala de aula podem contribuir para aproximar a universidade e a sociedade, ampliar oportunidades do processo de ensino e aprendizagem e estimular uma formação mais humana, crítica, interdisciplinar conectada às transformações da sociedade. Isso nos deixa o aprendizado de que o conhecimento quando compartilhado amplia as possibilidades em novos espaços, ideias e pessoas cumprindo assim sua função social

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. DOS SANTOS, Aparecida Raquel Gonçalves; GONÇALVES, Paulo Gonçalo Farias. Videoaulas na aprendizagem em matemática: um olhar para os canais do youtube. Revista Tecnologias na Educação. Ano, v. 9, 2017.
2. DE ARAÚJO, Fábio José. Youtube como ferramenta de aprendizagem autogerida: Explorando a cultura digital por meio da inteligência artificial no ensino. Revista Científica Foz, v. 8, n. 1, p. 45-64, 2025.
3. VALE, Luciano; DA SILVA NETO, João Paulo. Análise de Canais do Youtube como Objetos de Aprendizagem de Suporte ao Estudo de Anatomia. EaD em Foco, v. 15, n. 1, p. e2488-e2488, 2025.
4. Canal Tecnologia, Direito e Inovação. Disponível em: <https://www.youtube.com/@tecnologiadireitoeinovacao> Acesso em: 16 ago. 2026.