

RESUMO SIMPLES - LILA - LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

CONTRIBUIÇÕES DA PEDAGOGIA DA VARIAÇÃO PARA O PROCESSO DE LETRAMENTO NA EDUCAÇÃO POPULAR DE JOVENS, ADULTOS E IDOSOS: UMA PROPOSTA COM O GÊNERO TEXTUAL CORDEL

Raquel De Vasconcelos Costa (profa.raquelcosta@gmail.com)

Aline Alves De Moraes (aline.alves@educacao.fortaleza.ce.gov.br)

Henrique Miguel (henrique.miguel.91@gmail.com)

Nos últimos anos, o letramento na Educação Popular de jovens, adultos e idosos tem sido um grande desafio para os docentes, sobretudo, no que concerne uma formação crítica. Neste sentido, o presente artigo tem como objetivo geral analisar de que modo noções da Pedagogia da Variação podem ser mobilizadas no contexto pedagógico da Educação Popular de jovens, adultos e idosos, de forma a contribuir para o processo de letramento através da utilização do gênero textual cordel. Para isto, partimos do seguinte problema de pesquisa: quais noções da Pedagogia da Variação podem ser mobilizadas no contexto pedagógico da Educação Popular de jovens, adultos e idosos de modo a contribuir para uma abordagem produtiva da relação entre norma, variação e ensino no processo de letramento através da utilização do gênero textual cordel? No intuito de responder estas perguntas, elencamos os

seguintes objetivos específicos: investigar noções da Pedagogia da Variação e suas contribuições para o ensino de língua no processo de letramento; explorar a relação entre norma, variação linguística e práticas de letramento na Educação Popular de jovens, adultos e idosos; e discutir a utilização do gênero textual cordel como estratégia pedagógica para o letramento. Justificamos nossa pesquisa pela necessidade de ampliar qualitativamente os processos de letramento na Educação Popular de jovens, adultos e idosos, com base nos pressupostos da Pedagogia da Variação, na valorização da diversidade linguística, por meio de práticas pedagógicas fundamentadas na utilização do gênero textual cordel. Partimos da hipótese de que a mobilização dos pressupostos da Pedagogia da Variação, associada à utilização do gênero textual cordel, contribui para o desenvolvimento de práticas de letramento mais significativas na Educação Popular de jovens, adultos e idosos, ao valorizar a diversidade linguística e favorecer a articulação entre norma e variação no ensino de língua. Optamos pelo estudo do tipo bibliográfico de viés qualitativo considerando os estudos clássicos e os artigos publicados nos últimos cinco anos no Brasil. Fundamentamos nosso trabalho em pressupostos teóricos que compreendem a língua como um fenômeno social, heterogêneo e em constante variação, reconhecendo a legitimidade das diferentes formas de uso no processo de letramento (BORTONI-RICARDO, 2004; FREIRE, 1996; SOARES, 2003). Dessa maneira, esperamos que estes conhecimentos teórico-metodológicos sobre Pedagogia da Variação, poderão contribuir para o processo de letramento da Educação Popular na educação de jovens, adultos e idosos.

Palavras-chave: pedagogia da variação; variação linguística; letramento; cordel; educação de jovens; adultos e idosos.