

RESUMO SIMPLES - LILA - LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

**CONTRIBUIÇÕES DOS CONTOS DE FADA PARA O ENSINO DA LEITURA
NO 2º ANO DOS ANOS INICIAIS: UMA ABORDAGEM DA LINGUÍSTICA
TEXTUAL**

Wellington Lopes (lopeswellington99@gmail.com)

Juliana Elaine Ferreira Carvalho (juzinhaufc2@gmail.com)

Henrique Miguel (henrique.miguel.91@gmail.com)

Os contos de fada ocupam um lugar de destaque nas práticas de leitura desenvolvidas nos anos iniciais do Ensino Fundamental e apresentam potencial para favorecer a formação de leitores. À luz da Linguística Textual, a leitura é compreendida como um processo de construção de sentidos, no qual o leitor mobiliza conhecimentos linguísticos, textuais e sociocognitivos para produzir significados. Nessa perspectiva, esta pesquisa tem como objetivo geral analisar as contribuições dos contos de fada para o ensino da leitura no 2º ano dos anos iniciais do Ensino Fundamental, buscando responder ao seguinte problema: de que maneira os contos de fada podem contribuir para o desenvolvimento da leitura de estudantes do 2º ano, a partir dos pressupostos da Linguística Textual? De maneira específica, pretende discutir os pressupostos da Linguística Textual que fundamentam o ensino da leitura; compreender as

características dos contos de fada como gênero literário e suas potencialidades para o ensino da leitura; analisar os contos Chapeuzinho Vermelho e Os Três Porquinhos à luz da Linguística Textual, considerando aspectos relacionados à construção de sentidos; e refletir sobre as contribuições desse gênero para o desenvolvimento de práticas de leitura. A pesquisa justifica-se pela necessidade de ampliar as discussões acerca das possibilidades pedagógicas dos contos de fada, reunindo pressupostos teóricos que subsidiem práticas de leitura fundamentadas na Linguística Textual. Parte-se da hipótese de que os contos de fada, quando explorados a partir desses pressupostos, favorecem o ensino da leitura ao possibilitar a construção de sentidos, a realização de inferências e a mobilização dos conhecimentos prévios dos estudantes. Metodologicamente, trata-se de uma pesquisa bibliográfica, de abordagem qualitativa e viés indutivo, desenvolvida por meio do levantamento, seleção e análise de produções científicas relacionadas ao ensino da leitura, aos contos de fada e à Linguística Textual. Como corpus de análise, serão considerados os contos Chapeuzinho Vermelho e Os Três Porquinhos. A pesquisa fundamenta-se, principalmente, nos estudos de Koch e Elias (2017), Marcuschi (2008), Soares (2017), Kleiman (1995) e Rojo (2009). Espera-se que os resultados contribuam para ampliar as reflexões sobre o ensino da leitura nos anos iniciais do Ensino Fundamental, oferecendo subsídios teóricos para práticas pedagógicas que utilizem os contos de fada como recurso para a formação de leitores.

Palavras-chave: ensino da leitura; contos de fada; linguística textual; formação de leitores.