Ginástica na Antiguidade: Entre a Formação do Cidadão, Corpo e Estética

Ana Clara Alves de Azevedo[1]
Daniel Vittor de Souza Fontes[1]
Gabriel de Freitas Santos[1]
Shayane Nascimento[1]
Matheus Nascimento Lima[1]
Brunna Thaís Reis Sales[2]

A ginástica na Antiguidade foi uma prática fundamental para o desenvolvimento físico, cultural e educacional das sociedades antigas, especialmente na Grécia. O corpo era compreendido como elemento central na formação do cidadão, refletindo valores sociais, políticos e filosóficos, além de contribuir para a saúde, ações bélicas e a harmonia entre corpo e mente. O objetivo deste resumo é destacar como a ginástica foi utilizada na Antiguidade para educar o corpo da sociedade. O percurso metodológico trilhado foi pela pesquisa qualitativa sob o foco da Ginástica na Antiguidade através da plataforma Google Acadêmico. Foram encontrados dez artigos científicos que tratam do tema da ginástica na Antiga Civilização. Os resultados evidenciam que, cinco artigos são voltados para o tema desenvolvimento físico e a formação do cidadão, dois apresentam a valorização da estética corporal e do corpo ideal, dois enfatizam a prática esportiva e condicionamento físico, e um mostra a ginástica como prática recomendada por médicos para preservação da saúde e fortalecimento do corpo. Conclui-se a relevância da ginástica na Antiguidade para manutenção da saúde, desenvolvimento físico e educação corporal da sociedade, e a valorização das práticas corporais em prol de competição.

Palavras-chave: Ginástica; Antiguidade; Educação Física;

1- Discentes do curso de Educação Física do Centro Universitário Salgado de Oliveira, Campus - Goiânia.
2- Docente do Curso de Educação Física do Centro Universitário Salgado de Oliveira, Campus - Goiânia