IX CONGRESSO MULTIDISCIPLINAR UNIVERSO GOIÂNIA - HÍBRIDO
"O Futuro do Trabalho no Brasil"
De 26 a 29 de Maio de 2026

PROJETO DE CURRICULARIZAÇÃO UPCYCLING: Conscientização sustentável através da reutilização de peças do vestuário

Ana Luiza Resende Rodrigues [1]
Cauã Suguri de Domenicis [2]
Laura Ferreira Bento [3]
Rafaela da Silva Barbosa [4]
Maria Cristina Valle Caetano Fernandes [5]
Edinaldo Alvez de Araujo [6]

O projeto consiste em um projeto de curricularização desenvolvido pelos alunos do curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia, com foco na conscientização sobre sustentabilidade e reaproveitamento têxtil através do upcycling, que teve como objetivo promover uma ação sustentável com jovens, incentivando a conscientização sobre o reaproveitamento têxtil por meio da produção de ecobags confeccionadas a partir de tecidos que seriam descartados. A proposta buscou estimular reflexões sobre sustentabilidade, consumo consciente e os impactos ambientais causados pelo desperdício na indústria da moda, procurando aproximar os participantes de conceitos sustentáveis aplicados à moda contemporânea e incentivando hábitos de consumo mais conscientes e responsáveis. Além disso, o projeto teve a intenção de demonstrar, de forma prática, como materiais considerados sem utilidade podem ser transformados em novos produtos através da criatividade, da reutilização e das técnicas de upcycling. Durante a realização da ação, foi organizado um momento de convivência para os participantes, promovendo integração e diálogo entre os envolvidos. Para a confecção das ecobags, foram utilizadas técnicas de corte e costura, na qual foram colocados em prática conhecimentos adquiridos em sala de aula pelas matérias de modelagem, e passado para os jovens, permitindo que eles participassem ativamente do processo de produção das peças. A experiência possibilitou o desenvolvimento de habilidades manuais e criativas, além de reforçar a importância da sustentabilidade na moda contemporânea. Conclui-se que o projeto contribuiu para ampliar a conscientização dos participantes sobre práticas ecológicas e o potencial do reaproveitamento têxtil como alternativa sustentável, acessível e criativa.

Palavras-chave: Consumo consciente; Indústria têxtil; Sustentabilidade; Upcycling;

[1] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia > ana.luiza.rr11@gmail.com

[2] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia > cauasuguri@gmail.com

[3] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia > Lauraferreiraben@gmail.com

[4] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia > rafaelaasilva.b27@gmail.com

[5] Docente do curso de Design de Moda no Centro Universitário Universo Goiânia Maria Cristina Valle Caetano Fernandes - Especialista em Gestão de Turismo e Hotelaria pelo Instituto Cambury e a Fundação para o Desenvolvimento das Artes e da Comunicação - FUNDAC/USP. (2002) > maria.cristina@go.universo.edu.br

[6] Docente do curso de Design de Moda no Centro Universitário Universo Goiânia Edinaldo Alves de Araujo - Mestre em História pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (2018) > Araujoedinaldo@hotmail.com