Ecopsicodrama Cidade e Território: Soluções Baseadas na Natureza

Autora: Ceres Campolim [1]

RESUMO

Considerando os extremos climáticos e acelerado processo de expansão das cidades torna-se relevante propor atividades em grupo com Metodologia Ativa Temática sendo, o Sociodrama, o Psicodrama e a Dinâmica de Grupo potentes e eficazes entre esses Métodos. Os objetivos deste trabalho são estimular os participantes a criarem respostas disruptivas diante de desastres climáticos em ambientes urbanos e ampliar entendimento das ecologias pessoal, social e planetária. Utilizando a metodologia do Sociopsicodrama apropriada para elucidar o protagonismo de questões sociais e coletivas podendo, também, focar aspectos individuais nos contextos grupal e dramático de um Ato Socionomico. A condução desta vivencia com alunos universitários do Curso de Agroecologia pretende estimular a criação de cenas que desvelem possibilidades do como agir localmente com visão global, ponderando a geopolítica (estudo das *relações de poder entre Estados e territórios e a forma como se organizam no sistema-mundo)*. Esperamos como resultado da vivencia ressaltar a potência dos participantes para elaborar Projetos e provocar elaboração de Políticas Públicas transformadoras da situação crítica da vida no Território das cidades. Tendo como pressupostos que os "desastres climáticos" decorrem da desconexão homem x natureza; do sistema político e econômico neoliberal no qual prevalece o lucro financeiro; equívocos de "informação" captados em redes sociais; negligências ambientais na gestão de organizações públicas e privadas favorecendo

[1] Psicóloga Clínica e Organizacional (UNIP). Especialista em psicodiagnóstico (Sedes Sapientiae). Psicodramatista e Didata pela Federação Brasileira de Psicodrama (FEBRAP). Supervisora pela Sociedade de Psicodrama de São Paulo (SOPSP). Gestora de organizações sem fins lucrativos (FMU). Conselheira Consultiva do Instituto Cílios da Terra (ICT) e ativista em causas ambientais. E-mail: ceresrh@uol.com.br.

ocupação desordenada do solo/territórios urbanos e rurais, o Ato poderá dar maior visibilidade a essas questões. Portanto, a temática das soluções baseadas na Natureza à luz do **SocioPsicodrama** é acreditar nas possibilidades da *realidade suplementar,* abrir as brechas entre imaginário e a intervenção nos episódios reais para novas e assertivas respostas do Momento psicossocial e planetário.

Palavras-chave: Ato; Ecopsicodrama; cidade/Território; extremos climáticos.