IX CONGRESSO MULTIDISCIPLINAR UNIVERSO GOIÂNIA - HÍBRIDO
"O Futuro do Trabalho no Brasil"
De 26 a 29 de Maio de 2026

TRABALHO DE CURRICULARIZAÇÃO UPCYCLING: Retalhos e Recomeços

Marcela Parreira Barros [i]
Maria Luiza de Melo Gomes [ii]
Paola Medeiros de Araújo [iii]
Sofhia Suzin de Lima [iv]
Edinaldo Alvez de Araujo [v]
Maria Cristina Valle Caetano Fernandes [vi]

RESUMO

O projeto de curricularização do terceiro semestre do curso de Design de Moda vinculado às matérias de Desenho Técnico e Modelagem Avançada, consiste em levar os conhecimentos coletados nas disciplinas e discutidos em grupo para a comunidade visando ensinar práticas de moda sustentável a fim de conscientizar a sociedade acerca dos impactos ecológicos gerados pelo excesso e desperdício de materiais têxteis. Foi desenvolvido a partir da criação e ensino de uma pequena bolsa confeccionada com jeans reutilizado de calças e outras peças descartadas, utilizando princípios de reaproveitamento têxtil e produção consciente. Inicialmente, foi elaborado um modelo piloto da bolsa, definindo materiais, estrutura e etapas de montagem. Posteriormente, foi realizada uma oficina prática em um ateliê de costura da comunidade, onde as acadêmicas ensinaram às participantes o processo de criação da peça, abordando técnicas básicas de corte, costura e reaproveitamento de tecidos. Os resultados demonstraram que o upcycling pode ser utilizado como ferramenta criativa, acessível e educativa, contribuindo para a redução de desperdícios têxteis e para a conscientização sobre consumo sustentável. A atividade possibilitou troca de conhecimentos entre as participantes e as acadêmicas, além de incentivar práticas sustentáveis dentro da moda. Além disso, o projeto evidenciou a importância das ações extensionistas na aproximação entre universidade e comunidade, promovendo aprendizado prático, criatividade e impacto social e gerando maior engajamento entre o grupo durante as práticas.

Palavras-chave: upcycling; sustentabilidade; moda; reaproveitamento têxtil; extensão universitária.

---

[i] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia
[ii] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia
[iii] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia
[iv] Discente do Curso de Design de Moda do Centro Universitário Universo Goiânia

[v] Docente do curso de Design de Moda no Centro Universitário Universo Goiânia – Mestre em História pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (2018)

[vi] Docente do curso de Design de Moda no Centro Universitário Universo Goiânia – Especialista em Gestão de Turismo e Hotelaria pelo Instituto Cambury e a Fundação para o Desenvolvimentp das Artes e da Comunicação – FUNDAC/USP (2002).